

教學者： 林幼如 共備小組： 莊藝淑、許育銘

任教年級： 7 任教課程：主課程： \_\_\_\_\_ 副課程： 手工

共備日期及時間： 111 年 06 月 24 日 10 點 30 分至 12 點 00 分

1. 教學者簡述本次課程流程（可含晨圈、故事、活動、回顧等等）。

一、 手工毛線編織人偶

二、 雙腳是我們的僕人，服務著我們的身體，支撐軀幹、手臂和頭部的所有重量，且還可以站立、走路、跑步、跳躍和跳舞。

唸詩：**腿腳呀！腿啊！**

你是我強壯又忠實的僕人，  
支撐著我的身體、手臂和頭部所有的重量。  
不但可以站立，還能走路、跑步、跳躍和跳舞，  
帶著我自由地移動。

三、

軀幹呀！軀幹！

你位於平穩的頭部和勞動的四肢中間，  
你好像不夠聰明，也不夠活躍，

但是

你裡面的胃幫助我消化，使我有力氣；  
你裡面的肺讓我可以好好地呼吸，聞到花香的空氣；  
你裡面撲通撲通不停跳動的心，使我有生命。

啊！

你像月亮般溫柔地呼吸、韻律地跳動，  
我充滿感恩。

四、

### 介紹頭部

我們人體有一個部位，它就像是古代戰車上的國王，  
安靜地坐在肩膀上，注視著前方的目標，  
它需要位於高高的地方和安靜的休息，才能反省和不受干擾地思考。

- 看我們的頭可以發現有很多的開口，
- 就像一道道的門和窗戶，例如：眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。
- 透過眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵，我們才能認識周圍的世界

**頭呀頭！**

你像位尊貴頭的君王，  
高高地安坐在肩膀的寶座上，

注視著前方。  
你好像最懶惰，運動最少，不花勞力。  
但，你是我通往世界的窗口，  
你讓我見到美麗(眼)、聞到花香(鼻)、  
聽見蟲鳴鳥叫(耳)、嚐到各種滋味(口)。  
世界透過你，給予我美好

五、

手呀手!  
你是如此的精巧，  
是上天賜給人類獨一無二的禮物  
你能  
畫圖、寫字、彈琴、玩球、拿起和放下東西…  
和別人握手、抱小孩、扶起跌倒的人…  
手可以創造許多美好，  
為我做，也為他做，  
服務我，也服務世界。

2. 課程簡要說明 (含兒童意識發展、身心靈面向、課程設計等等)。

- 一、 唸詩:引導孩子們唸詩
- 二、 觀察身體的比例
- 三、 欣賞身體的希臘雕像圖
- 四、 在觀察自己的身體
- 五、 自己來敘說:我喜歡我自己?我如何來疼惜愛護我自己，(身體髮膚受之父母，不可毀之，孝之始也)
- 六、 送給自己的一句話，感謝父母的 一句話!
- 七、 結束回顧

3. 共備小組給予的建議。

附件三

彰化縣民權華德福實驗國民中小學回饋單

\_\_\_111\_\_\_年\_\_\_06\_\_\_月\_\_\_24\_\_\_日

教學者：\_\_\_林幼如\_\_\_ 觀課人員：\_\_\_莊藝淑、許育銘\_\_\_

任教年級：\_\_\_ 任教課程：主課程：\_\_\_ 副課程：\_\_\_

回饋討論日期及時間：\_111\_年\_06\_月\_24\_日\_10\_點\_30\_分至\_12\_點\_00\_分

1. 教學者在自我教學過程中的回顧。

2. 觀課人員回饋。

附件二

### 彰化縣民權華德福實驗國民中小學觀課紀錄表

教學者：\_\_\_\_\_林幼如\_\_\_\_\_ 觀課人員：\_\_\_\_\_莊藝淑、許育銘\_\_\_\_\_

任教年級：\_\_\_\_\_七年級\_\_\_\_\_ 任教課程：主課程：\_\_\_\_\_ 副課程：\_\_\_\_\_

觀察日期及時間：\_\_\_\_\_111年06月24日10點30分至12點00分\_\_\_\_\_

| 流程 | 觀課內容記述 | 回饋分享 |
|----|--------|------|
|    |        |      |