

110 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員	呂定洋	任教 年級	二	任教領域 /科目	藝術與人文
授課教師	陳建吉	任教 年級	二	任教領域 /科目	藝術與人文
備課社群	公開授課暨觀課群組	教學單元		大樹-紙板創作彩繪	
觀察前會談 (備課)日期	110 年 09 月 22 日	地點		輔導室	
預定入班教學觀察 /公開授課日期	110 年 09 月 27 日	地點		206 教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 學習目標：

以「樹」為題材，從五官探索樹，並認識樹之後，產生親近的心情，用唱歌等活動實際親近樹，進而產生愛樹的情懷，尊重生命、珍愛自然。

運用藝術創作形式，美化自己的生活，享受生活樂趣。

2. 教學目標：

1. 能藉由觀察比較發現，不同的樹木樹幹紋路也不同。

2. 能藉由觀察比較發現，不同的樹木，有形狀、大小、顏色、厚薄等差別。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

學生發表在日常生活中曾經在哪裡或校園看過樹木，說明如：遊客中心、販賣部等場所，有以藝術品、實用物品呈現。學生已透過五官的觀察，可以察覺不同的樹幹間的差別，探索各種不同的藝術創作。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 暖身活動：提問與引導學生參閱2上的生活課本48至59頁，並請學生發表心得，並說明樹木的樹枝外觀。

2. 發展活動：老師呈現「大樹-紙板創作彩繪」作品，介紹它的做法，運用網路資源播放，進行歸納解說、示範及發放材料，學生實際操作。

3. 綜合活動：鑑賞教學，教師結論。

四、學生學習策略或方法：

1. 老師運用數位媒體播放「大樹-紙板創作彩繪」製作，並以實體作品及葉片呈現，說明「大樹-紙板創作彩繪」的製作。學生運用適當的視覺、聽覺、動覺以習得「大樹-紙板創作彩繪」的製作。
2. 教師運用講述法與實際操作方式，引導「大樹-紙板創作彩繪」的製作步驟。
3. 教師歸納解說，並做「大樹-紙板創作彩繪」示範，清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。
4. 透過討論、分析與判斷等方式，表達學生自己的藝術創作的審美觀點。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 教師用提問及討論發表方式鼓勵思考與發表。
2. 以個人實作作品作為評量依據。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表 表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表 表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：110 年 09 月 29 日

地點：輔導室

110 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表 2、觀察紀錄表

回饋人員	呂定洋	任教年級	二	任教領域/ 科目	自然科學
授課教師	陳建吉	任教年級	二	任教領域/ 科目	美勞
教學單元	大樹-紙板創作彩繪	教學節次	共 2 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授 課日期	110 年 9 月 27 日	地點	2 年 6 班教室		
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.經由影片欣賞，引發學生發表，提升學生學習動機。 2.教師再細部分解說名教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 3.老師播放「大樹-紙板創作彩繪」影片，呈現實體作品及圖片，說明「大樹-紙板創作彩繪」的呈現方式並提供適當的解說，以理解或熟練學習內容。 4.完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.運用影片欣賞、提問、解說等方式，引導學生思考與實作。 2.在教學活動中，採用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，提示教學重點，引導學生創作。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓			

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	採用口頭提問、觀察及實作方式，評估學生學習成效，並在作品製作過程中，適時提供學生適切的學習方向。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生先用膠水固定落葉，再用粉蠟筆上色，老師個別指導提出建議回應學生的表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	實施規範制度，營造溫暖的學習氣氛，促進師生互動與學生學習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

110 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表 3、觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	呂定洋	任教年級	三	任教領域/ 科目	自然科學
授課教師	陳建吉	任教年級	二	任教領域/ 科目	美勞
教學單元	大樹-紙板創作彩繪	教學節次	共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期	110 年 9 月 27 日	地點	2 年 6 班教室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

- 1.經由影片欣賞，旁徵博引，引發學生發表，提升學生學習動機。
- 2.教師再細部分解說名教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。
- 3.老師播放「大樹-紙板創作彩繪」影片，呈現實體作品及圖片，呈現方式並提供適當的解說，以理解或熟練學習內容。
- 4.完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。

一、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

對於二年級學生可以多做練習後，熟練後才進行製作，亦可就創造性與難易程度再加深加廣。

*議課(課堂研討)

- 1.議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
- 2.根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。
- 3.議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
- 4.基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。

110 學年度彰化縣平和國小公開授課暨同儕視導研討

表四、公開授課教學觀察成果照片

教學班級	2 年 6 班	觀察時間	110 年 9 月 28 日 第 3 節
教學科目	藝術與人文	教學單元	大樹-紙板創作彩繪
教學者	陳建吉老師	觀察者	呂定洋老師



共同備課



共同備課



進行教學觀察



進行教學觀察



教學後回饋會談



教學後回饋會談

1 認識樹朋友

節數：1

教學目標

- 有對樹的好奇心，願意參與認識樹的行動。

影片 樹下新發現 0'42
 動畫 我的樹朋友 3'09



地上有好多掉落的樹枝和樹葉。



那些樹枝和樹葉是從哪裡來的？
 ● 是從樹上掉下來的。

那是從樹上掉下來的嗎？
 ● 是。

我們先去看看樹吧！

教學流程

討論

- 教師以「大量的落葉」為契機，引起學童的好奇心想要認識樹的，激起想要認識樹的動機。
 → 葉子是從樹上掉下來的嗎？怎麼知道呢？
- 教師接續「葉子是否是從樹上掉下來」的討論，問學童要怎麼才能知道問題的答案，順勢引導學童展開認識樹的行動。

學習評量

願意參與對樹的討論。

溫馨提醒

1. 本主題教學的時間約在十月下旬，正是秋末樹葉頻落的時候，校園中常見的臺灣欒樹、黑板樹等，大量的落葉會引起學童的好奇。
2. 此時節教室附近的樹容易有大量落葉，下課時間學童可能會去撿拾落葉玩耍，教師宜抓住這自然產生的契機，展開教學活動。

影片 認識樹的方法 3'00 影片 鳳凰木 0'42 影片 阿勃勒 0'43 影片 白千層 0'50
 有_ㄟ哪_ㄟ些_ㄟ方_ㄟ法_ㄟ可_ㄟ以_ㄟ認_ㄟ識_ㄟ一_ㄟ棵_ㄟ樹_ㄟ呢_ㄟ？

• 可以用眼睛看樹的外形、用手觸摸感覺樹皮的觸感、用鼻子聞樹的氣味，也可以用耳朵聽聽看有什麼聲音。

節數：2

教學目標

- 1.能運用五官探索樹。
- 2.能將探索樹的結果做簡單的紀錄。



◆ 用_ㄟ眼_ㄟ睛_ㄟ看_ㄟ外_ㄟ形_ㄟ



◆ 用_ㄟ手_ㄟ擁_ㄟ抱_ㄟ



◆ 用_ㄟ鼻_ㄟ子_ㄟ聞_ㄟ氣_ㄟ味_ㄟ

50 習作 P13



◆ 用_ㄟ手_ㄟ摸_ㄟ

樹_ㄟ葉_ㄟ掉_ㄟ下_ㄟ來_ㄟ了_ㄟ！

樹_ㄟ皮_ㄟ粗_ㄟ粗_ㄟ的_ㄟ。



專_ㄟ心_ㄟ聽_ㄟ樹_ㄟ的_ㄟ聲_ㄟ音_ㄟ



樹_ㄟ枝_ㄟ上_ㄟ還_ㄟ有_ㄟ很_ㄟ多_ㄟ小_ㄟ樹_ㄟ枝_ㄟ。

習作 P13 51

學習評量

- 1.觀察評量：能至少用 2 種感官去探索樹。
- 2.習作評量：在習作上記錄觀察結果。

教學流程

探索

- 教師帶領學童到校園裡選定一棵樹進行五官的探索。
 - 1.有哪些方法可以認識一棵樹呢？
 - 2.除了用眼睛看，還有其他方法嗎？
- 學童把探索結果記錄在習作上。
- 習作指導：一、認識校園裡的樹

溫馨提醒：

- 探索樹的五官包含：
 - 1.用眼睛看——樹的外形、樹枝的樣子、樹葉的形狀、樹的高度……。
 - 2.用耳朵聽——樹葉被吹動、發出的聲音、果實掉落的聲音……。
 - 3.用鼻子聞——樹皮、樹葉、花的氣味……。
 - 4.用手觸摸——環抱樹幹、摸樹皮、摸樹葉……。
 - 5.用舌頭嘗——教師提醒學童不可以用舌頭嘗樹的味道，以免發生意外。

2 親近樹朋友 影片 親近樹朋友

節數：1

教學目標

- 找出如何親近樹木和它做朋友的方法。

想要親近樹朋友，可以怎麼做呢？
• 可以跟它玩、陪伴它、照顧它、關心它等。

可以選一棵樹當朋友。



要怎麼跟它當朋友？
• 可以下課去跟它玩。



當朋友就要關心它、陪它。



下課可以去樹下玩，順便看看它長得好不好。

58



可以照顧它，讓它長得更長。



找資料，看看如何照顧它。



我想去幫它澆水。



我可以去撿落葉和垃圾，讓它住在乾淨的環境中。



59

學習評量

能找到自己或小組想要親近樹朋友的適當方法。

教學流程

分組討論

- 有哪些方法可以親近樹朋友？
 1. 校園裡有許多樹木，你們想要選哪一棵去了解、去親近呢？
 2. 要怎麼跟它當朋友呢？
 3. 除了去陪它，還可以怎麼做呢？
 4. 你知道如何照顧它嗎？
 5. 要怎麼知道正確照顧的方法？
 6. 把你們的討論記錄下來。

