

## 萬合國小陶藝教學課程設計教案（高年級）

年級	六年級	主題名稱	魅力四射
課程設計者	陳金鎧	教學者	陳金鎧
實施時程	200 分鐘	課程協助者	羅菁惠
活動設計			
<p><b>活動一(40 分鐘):</b>            認識了解陶燈製作技術及用途:            1. 利用視聽媒體，欣賞陶燈作品，及其所營造之氛圍。            2. 介紹陶燈的用途。            3. 介紹實物陶燈的基本結構，重點在於須讓燈光透出的特別設計，也就是「鏤空」的部分。            4. 繪製創作圖。</p> <p><b>活動二(120 分鐘):</b>            陶板製作：            1. 每梯次 6 人輪流進行陶板製作教學。            2. 動作包括：揉土團、整土、壓製陶板。            外型創作：            1. 依創作圖稿製作陶燈。            2. 技法運用：切割、刻花、粘貼、鏤空、上化妝土。</p> <p><b>活動三(40 分鐘):</b>            作品展示            1. 作品安置燈泡。            2. 魅力四射實驗。            3. 欣賞同儕作品。</p>			
教學活動	學習目標	活動內容	評量 方式
活動一	能了解「陶板」「鏤空」等專有名詞的意義及陶燈的藝術文化價值。	1. 老師利用陶燈的作品，及其裝飾文化，引起孩子好奇及學習動機。 2. 經由實物或影片的介紹，可以和孩子討論出所欲創作之陶燈形式，包括目前流行的「薰香陶燈」等作品。 3. 利用本校「陶板機」的基本構造及功能，和手桿陶板的做法。	發表 討論
			學習 資源
			能力 指標
			網路 圖片、 影片
			1-3-1 2-3-1 2-3-3 3-3-1

活動二	陶燈製作教學	能做出有一盞完形之陶燈。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先揉土&gt;了解土團真空的用意</li> <li>2. 壓製陶板&gt;土團成型後，以陶板機壓製成1cm 左右之陶板。</li> <li>3. 切割&gt;依自由創作出之外型設計稿，自陶板上切割下所需之陶片(含底座)。</li> <li>4. 鏤空&gt;在陶片上畫出欲鏤空之圖型，以刺針或修胚工具，鏤空上述圖型，並做邊緣整修。</li> <li>5. 接合&gt;若為接合之外體，進行刻花、粘貼接著工程。將本體安置於底座之上，進行刻花、粘貼接著工程。</li> <li>6. 可額外加做乘放薰香的盤形(例：放精油的小盤子)</li> </ol>	操作發表討論	示範成品、展示、陶板機	1-3-2
完全蔭乾後,進窯經高溫窯燒,此步驟由老師操作						
	1. 上釉藥	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能活用各種釉藥的特性上色。</li> <li>2.能做出具有美感的配色判斷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用接觸過的所有釉藥來上色。</li> <li>2. 上色過程中老師不斷提醒學生釉藥在高溫下，易流的特性，所以顏色是較無法掌握的。</li> </ol>	正確使用釉藥	釉藥	1-3-2
完全蔭乾後,進窯經高溫窯燒,此步驟由老師操作						
活動三	作品展示	欣賞自己及他人之作品	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.作品安置蠟燭。</li> <li>2.魅力四射實驗。</li> <li>3.欣賞同儕作品。</li> </ol>		示範成品、展示、發表	1-3-2
本單元結束						