

110學年度彰化縣中興國小學

表1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員	<u>陳思遠</u>	任教年級	六	任教領域/科目	<u>健康與體育領域</u>
授課教師	<u>黃玉如</u>	任教年級	二	任教領域/科目	<u>藝術</u>
備課社群(選填)		教學單元	<u>春天音樂會</u>		
觀察前會談(備課)日期及時間	111年3月11日 <u>13:30至14:10</u>		地點	<u>自然教室</u>	
預定入班教學觀察/公開授課日期及時間	111年3月15日 <u>15:20至16:00</u>		地點	<u>自然教室(因耐震補強上課教室調移)</u>	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>(一)核心素養：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱〈春天來了〉，並依春天景象創作改編歌詞。 2. 在愉悅的季節中，大家開心演唱〈春天來了〉感受拍子的律動，並認識附點四分音符及八分音符的時值。 <p>(二)學習表現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 <p>(三)學習內容：</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>(一)學生先備知識、起點行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備音符唱名低音 Do~高音 Do 之視譜與唱譜能力。 2. 能依照教學者模仿唱出正確樂句之節奏與音高。 3. 能以身體律動方式拍出 4/4 拍的韻律感。 <p>(二)學生特性：</p> <p>有活力、愛表達、重加分。部分學生個人特質較強烈(疏離、自我中心)，周遭同學有時受影響(分心、情緒、衝突)。</p>					

【活動二】習唱〈春天來了〉

一、引起動機

- (一)教師播放〈春天來了〉歌曲，請學生跟著音樂搖動身體，感受輕快的旋律。
- (二)呼吸練習：請學生動動肩膀，放鬆身體，接著深呼吸，停一下，慢慢用「ム」吐氣至氣用完，可和同學比較誰的氣較長。

二、發展活動

- (一)教師先逐句以ㄉㄨㄨ範唱〈春天來了〉，學生模唱，再加上歌詞逐句範唱唱譜，學生仿唱，最後再搭配伴奏全曲演唱一、兩次。
- (二)教師提示：提醒學生演唱時，注 \cdot 、 \downarrow 及 \uparrow 的時值及音高。
- (三)教師在黑板上寫出「山上」、「鄉村」、「原野」，並提問：「這三個詞的節奏要怎麼拍呢？」教師指著節奏數預備拍，請學生拍手打節奏，學生熟練後再加上歌詞邊念邊拍。
- (四)教師逐句範唱，學生模仿。
- (五)教師提問：「觀察樂譜和歌詞，你發現了什麼？」(例如：第1~4、5~8小節的節奏一樣；歌詞一問一答。)
- (六)教師伴奏，學生輕輕演唱全曲。
- (七)教師提問：「春天的時候，學校、公園、街道這些地方，有什麼變化嗎？」教師播放春天景色照片，請學生觀察後回答。(例如：溫度、樹葉、花草、鳥叫聲、風景、穿的衣服等)
- (八)教師提問：「可以在_____裡填上什麼歌詞呢？」依照樂曲的節奏，和同學一起討論後，在空格裡填上自己創作的歌詞(例如：公園、樹葉、陽臺等)，再試著哼唱。
- (九)將學生分6組，各組先選出一組最能代表春天的歌詞寫在黑板上，再請各組學生演唱自己創作的版本。

三、總結活動

教師歸納：從6組中選出最像春天獎。

四、學生學習策略或方法：

- (一)遊戲接龍：學生與老師分成兩組以音符時值認養及小節輪替方式以輪唱的形式完成唱譜。
- (二)小組討論及發表：透過小組討論及發表春天景象。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

提問、小組討論、發表、實作、遊戲。

六、觀察工具(可複選)：

表2-1、觀察紀錄表

表2-2、軼事紀錄表

表2-3、語言流動量化分析表

表2-4、在工作中量化分析表

表2-5、教師移動量化分析表

表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：111年3月16日08：40至09：20

地點：辦公室