

# Obs的門檻

1. 安裝Obs軟體, 熟悉操作介面
2. WebCam (Option)
3. Microphone
4. 電腦效能要求較高

優點:

1. 畫質、音質都可自己設定
2. 除了錄製影片外, 還支援串流直播



# Introduction

- [OBS錄製教學影片](#)



The screenshot shows the OBS Studio website homepage. At the top left is the OBS logo and the text "OBS Open Broadcaster Software®". To the right is a navigation menu with links for "Home", "Download", "Blog", "Help", and "Forum". Below the navigation menu are social media icons for Discord, Twitter, and a green "Contribute" button with a heart icon. The main heading is "OBS Studio" in large white text. Below it, it says "Latest Release" followed by icons for Windows, macOS, and Linux, and the version number "25.0.8 - April 26th". There are three blue buttons for "Windows", "macOS 10.13+", and "Linux". At the bottom, there is a tagline: "Free and open source software for video recording and live streaming." and a call to action: "Download and start streaming quickly and easily on Windows, Mac or Linux."

**OBS**  
Open Broadcaster Software®

[Home](#) [Download](#) [Blog](#) [Help](#) [Forum](#)

[Discord](#) [Twitter](#) [Contribute](#)

# OBS Studio

Latest Release    25.0.8 - April 26th

[Windows](#) [macOS 10.13+](#) [Linux](#)

Free and open source software for video recording and live streaming.

Download and start streaming quickly and easily on Windows, Mac or Linux.

# OBS簡介與安裝教學

- Open Broadcaster Software(簡稱為OBS Studio)是一個專業的螢幕錄製與串流直播軟體，由OBS Project開發與維護的免費開源自由軟體專案。
- OBS Studio支援多個平台，有Windows、macOS和Linux，你可以在你習慣使用的系統平台中使用OBS軟體。
- OBS Studio比較有名的原因是因為支援串流直播的功能，像目前提供直播服務的網站有：YouTube、Twitch、Facebook和Instagram等等，都可以藉由OBS Studio來進行串流直播，如果你有在看實況主的實況直播，那應該也很容易看到OBS Studio是他們主要使用的直播軟體。
- OBS Studio除了有串流直播功能外，此軟體還支援了螢幕錄製的功能，所以如果你要專業的螢幕錄製功能，那也可以藉由OBS Studio來達成。

來源就是要呈現在節目中的畫面和效果，像是圖片、攝影機、電腦畫面、音效、影片....  
針對不同的場景，規劃不同的來源，是我們的操作使用上的大原則。

針對音效，內建的混音器

場景間的轉場效果

控制項：決定開始串流/錄製，或調更改obs的設定，影響影片的輸出、品質等...，還滿重要的。

場景：事先為節目規劃不同場景，可以讓節目更多變且順手。譬如：片頭、主要內容、片尾



# OBS介面介紹

- 場景：每個場景中都會有自己的『來源』，你可以在事先建立好多個不同的場景，然後再為每個場景編排好不同的『來源』，也就說建議你可以依你的需求來建立多個不同功用的場景，比如說錄製螢幕的時候，可能有時你想要錄製整個電腦螢幕的畫面，而有時僅需要錄製某個程式的視窗畫面，這時呢，你就可以先編輯好兩個場景，一個場景的來源是『顯示器截取』，而另一個場景的來源是『視窗截取』，這樣日後你就可以很方便以當前的需求來進行切換場景，就不用每次花時間在準備『來源』了。還有如果你有使用『工作室模式』，那你需要準備多個不同的場景，就把場景這功能想像成錄製一個節目一樣，比婦說節目開始之前會有片頭、開場，接著就是主要內容，最後就是結束。

# OBS介面介紹

- 來源：來源就是要呈現出來的畫面和效果，在OBS Studio中有提供使用者多種不同的『來源』功用。假設以錄製螢幕來說，你想要在螢幕畫面的背景加入『圖片』，然後僅想要錄製某個視窗，那加入『顯示器截取』的來源，接著如果還需要為影片增加背景音樂，那就在加入『媒體來源』，還有也需要錄取你說話的聲音，那還可以再加『截取音訊輸入』（預設就有『麥克風/輸入音效』了，所以其實也不用特別加，除非電腦有裝兩個或以上的麥克風裝置，有需要特別指定的話，那才需要特別加）。
- 音效/混音器：如果你實況或錄製影片有相關的音訊，那相關的音訊設定都在這邊處理。比如說調整聲音輸入或輸出的大小，或者將麥克風切換成靜音狀態等等，都是在這邊設定。

# OBS介面介紹

- 轉場特效:如果你在實況或錄製影片過程中,有切換不同『場景』的話,那就會套用這個『轉場特效』效果, OBS Studio有提供幾個不同的轉場特效來供使用者選擇自己要的切換場景時的特效。
- 控制項:控制項就是讓使用者選擇目前想要OBS Studio執行哪些工作。比如說如果要進行實況直播,那就選擇『開始串流』;如果是要螢幕錄影,那就選擇『開始錄製』;如果有要進行多場景的調整及直播,那可以選擇『工作室模式』,『工作室模式』會將錄製畫面切為兩個畫面,左邊畫面為預覽(未播出,可以在這邊預覽與調整畫面),右邊為程式(實際播出的畫面);最後一個為『設定』,如果要調整OBS Studio介面顯示的語言、串流的服務和金鑰的設定、錄製影片的輸出品質,錄製好的影片路徑,影片格式之類的選擇等等、音效的設定、影像的解析度設定、OBS Studio軟體操作的鍵盤快捷鍵設定及其他設定,都可以點選『設定』按鈕來進行調整。

# OBS小試身手 - 錄製畫面

- 在錄製前, 最好先檢查一下控制項/設定的輸出, 像是:
  - 串流位元數: 建議 2500kbps
  - 編碼器: 預設的軟體編碼( [x264](#) ), 如果你有獨立顯卡, 也可改選獨立顯卡。
  - 錄影路徑: 自己設定
  - 錄影格式: mp4或flv
- 接著的重點就是在來源中, 新增
  - 顯示器擷取 ( 通常都是選這個 )
  - 視窗擷取 ( 針對指定的視窗 )
- 如果覺得還要開OBS後再按「開始錄製」, 建議可設定快捷鍵。

參考影片: [OBS教學影片錄製](#)





一般



串流



輸出



音效



影像



快捷鍵



進階

輸出模式 簡易

串流

影像位元率 (kbit/s) 2500 Kbps

編碼器 軟體編碼 ( x264 )

音效位元率 (kbit/s) 160

啟用進階編碼器設定

錄影

錄影路徑 C:/俊凱其他資料/osb直播影片備分 瀏覽

產生沒有空格的檔案名稱

錄影畫質 與串流同等畫質

錄影格式 mp4

自訂 Muxer 設定

啟用重播緩衝

調整:  
1.影像位元率  
2.編碼器

調整:  
1.錄影路徑  
2.錄影格式

警告：如果錄影編碼器畫質設為「(和直播編碼器相同)」，錄影時將無法暫停。

警告：如果檔案沒有完整儲存(例如由於 BSOD，斷電等中斷)，儲存成 MP4/MOV 的檔案將無法復原。如果想要記錄多個音軌，請考慮儲存成 MKV，並在完成後重新封裝成 MP4/MOV (檔案 -> 重新封裝)

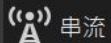
確定

取消

套用



一般



串流



輸出



音效



影像



快捷鍵



進階

來源（畫布）解析度： 1920x1080 ▾ 長寬比 16:9

輸出（縮放）解析度： 1280x720 ▾ 長寬比 16:9

壓縮方式： Bicubic（縮放後較銳利，取 16 個樣本數） ▾

常用 FPS： ▾ 60 ▾

確定

取消

套用

這邊的影像輸出縮放設為720p，常用FPS設為60。  
當然都還是可以根據自己的狀況更改。

要錄製電腦畫面，最  
重要的是要選「顯示  
器擷取」。

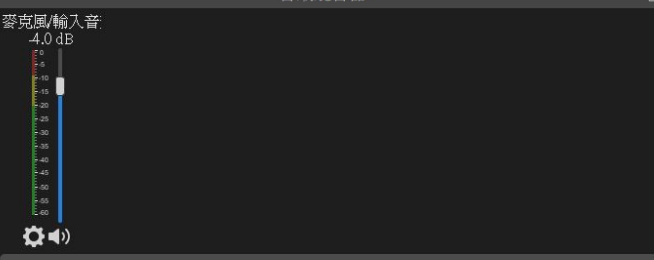
- ▶ VLC 視訊來源
- ▶ 圖片
- ▶ 場景
- ▶ 媒體來源
- ▶ 投影片放映
- ▶ 擷取音訊輸入
- ▶ 擷取音訊輸出
- ▶ 文字 (GDI+)
- ▶ 瀏覽器
- ▶ 色彩來源
- ▶ 視窗擷取
- ▶ 視訊擷取裝置
- ▶ 遊戲擷取
- ▶ 顯示器擷取
- ▶ 群組
- ▶ 已經廢棄

- 場景
- 等待場景
  - 攝影機2
  - 結束場景
  - VLC影片
  - 朝會直播
  - 螢幕錄影

音效混音器

麥克風/輸入音

4.0 dB

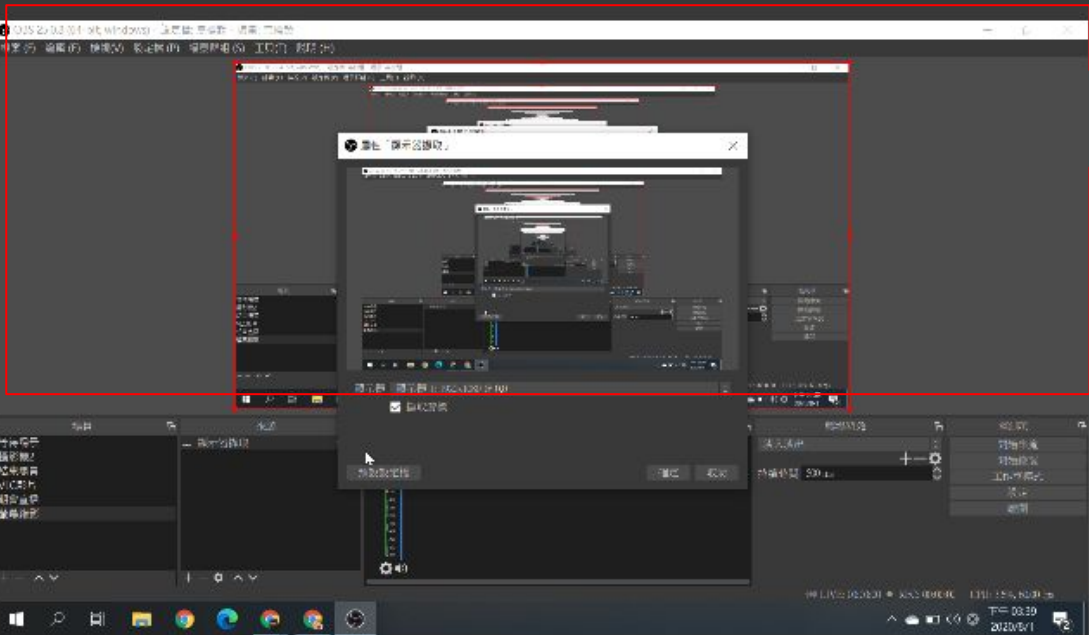


轉場特效

淡入淡出

持續時間 500 ms

- 控制項
- 開始串流
  - 開始錄製
  - 工作室模式
  - 設定
  - 離開



預覽窗格出現巢狀視窗是正確的現象。

確認顯示器是否正確也可以決定是否要擷取游標。

顯示器

顯示器 1: 1920x1080 @ 0,0

擷取游標

預設設定檔

確定

取消

當一切都設定好，就  
準備好教學簡報或素  
材，按「開始錄製」。


- ▶ VLC 視訊來源
- ▶ 圖片
- ▶ 場景
- ▶ 媒體來源
- ▶ 投影片放映
- ▶ 擷取音訊輸入
- ▶ 擷取音訊輸出
- ▶ 文字 (GDI+)
- ▶ 瀏覽器
- ▶ 色彩來源
- ▶ 視窗擷取
- ▶ 視窗擷取裝置
- ▶ 遊戲擷取
- ▶ 顯示器擷取
- ▶ 群組
- ▶ 已經廢棄

- 場景
- 等待場景
  - 攝影機2
  - 結束場景
  - VLC影片
  - 朝會直播
  - 螢幕錄影

音效混音器

麥克風/輸入音

4.0 dB



+

⚙️

轉場特效

淡入淡出

持續時間 500 ms

+

⚙️

⏪

⏩

- 控制項
- 開始串流
  - 開始錄製
  - 工作室模式
  - 設定
  - 離開

一般

串流

輸出

音效

影像

快捷鍵

進階

過濾

開始串流 \*

停止串流 \*

停止實況 (丟棄延遲)

開始錄製 \*

Ctrl + S

停止錄製 \*

Ctrl + F

暫停錄影 \*

繼續錄製 \*

開始重播緩衝 \*

停止重播緩衝 \*

啟用預覽 \*

停用預覽 \*

工作室模式

轉場特效

重設統計資料

快速轉場：淡入淡出 (300ms)

快速轉場：淡入淡出 (300ms)

快速轉場：淡入淡出 (300ms)

快速轉場：直接轉場



訂定  
1.開始錄製  
2.停止錄製  
的快捷鍵可以更方便

VLC影片

確定

取消

套用

# summary

## 誠實豆沙包:

- 利用ScreenCastify或Loom或Obs錄製課程影片，對老師而言都是多出來的工作，會真得拿來錄製課程影片的老師其實不多。
- 先不預設目標地對校內老師推廣，防疫期間自然很有發芽的機會。
- Apowersoft免費線上螢幕錄影工具也方便，這就是防疫期間，本校老師反饋給我們一個很棒的工具。
- 對於一般老師的教學推廣，以便利性而言：  
**ScreenCastify > Loom > OBS Studio**
- OBS Studio較複雜的說明留待串流直播時再補充。