

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

第 1 段~第 7 段【思維建構】

Q1. 請從文章檢索訊息，整理作者在閱讀詩詞的態度上有哪些轉變。【閱讀】

時 期	相關詩詞、作者	情感表現	作者角度
小時候 (四歲半)	春眠不覺曉，處處聞啼鳥		
	欲窮千里目，更上一層樓		
少女時期 (分界關鍵：同學生日贈詩)	前 李白、李後主、李清照		
	後 春有百花秋有月，夏有涼風冬有雪。 若無閒事掛心頭，便是人間好時節。		

Q2. 作者從詩詞當中感受到的「多愁善感」，包含了哪些情緒，又分別對應哪些事件？【閱讀】

心 情	事 件
	朋友遠去
	情事逝去
	年華老去
	時不我與

Q3. 作者如何表達收到贈詩的震撼？【表達】

作者連續使用 () 來描寫收到贈詩當下的心情。

Q4. 慧開的禪詩所想傳達的意旨為何？【閱讀】

只要人心有 _____，就可以在 _____ 找到值得欣賞的美景，於是時時是 _____。

Q5. 你認為作者的同學贈詩的本意是什麼？整首詩帶給作者什麼感觸，讓她產生巨大的轉變？【表達】

同學希望	讓作者明白世界上還有很多值得 煩惱總會過去，	的事情， 。
作者感覺	生活中其實有很多美好的事情，要用更 去欣賞、面對人生。	的角度和心情

第 8 段~第 17 段【思維建構】

Q1. 為什麼當作者遇到煩惱時，會習慣翻閱詩？ 【閱讀】

因為詩人從不吝惜，以他們的 _____，給我們 _____

Q2. 作者從四季的詩詞中，解讀出什麼樣的含義與人生智慧？ 【閱讀】

季節	原 詩	詩詞含義	人生智慧
春	(): 四時可愛 唯春日，一事能狂便 少年	有目標、有狂情，衝破 人生困境，無所畏懼	永保青春的方式，便是 心中保有 () 及投 入的 ()
夏	(): 更無() 因風起，唯有 () 向日傾	堅持、執著的向著目標	找到奮鬥目標，有了明 確的人生 ()，便能 ()
秋	(): 採 () 東 籬下，悠然見南山	收獲自己的耕耘，欣賞 他人成就	不張狂，不嫉妒，()
冬	(): 晚來天欲 ()，能飲一杯無	難熬的季節裡，也有無 限的 () 與 ()	生命即使走到盡頭， 也應 ()，歡 樂度過

Q3. 承上題，在司馬光的詩中，柳絮和向日葵有何不同的形象？ 【閱讀】

	柳 絮	向日葵
特 色		
啟 示		

Q4. 作者將四季比喻作人生哪些階段？各階段的相應特色為何？ 【閱讀】

季 節	春	夏	秋	冬
人生階段				
特 色				

延伸問題

二〇〇九年，蘇打綠從臺灣臺東出發，發行專輯《春·日光》，以世界民謠風作為核心，企圖將春天的溫暖包在整張專輯中，專輯音樂錄影帶也特地在臺東拍攝，希望能呈現更多的春天意象。

同年夏天，蘇打綠遠赴英國倫敦，在英國當地錄音室錄製搖滾風格的夏天專輯《夏／狂熱》，專輯從音樂製作到母帶後期處理皆在倫敦進行，主打歌〈狂熱〉MV更邀請知名團隊拍攝，同年正式發行。

後來歷經團員阿福、阿龔入伍當兵，「韋瓦第計畫」不得不暫時停擺。直到二〇一三年，蘇打綠才發行以北京作為主題城市的秋天專輯《秋：故事》，秋天專輯以憂傷詩歌作為主軸，專輯主打歌〈我好想你〉，同時也是電影《小時代》的主題曲。

走過春、夏、秋，蘇打綠冬天新專輯《冬 未了》於二〇一五年底發行，選擇德國柏林作為專屬主題城市。蘇打綠把德國柏林的莊嚴古典放入新專輯中，除了讓粉絲感受到德國柏林的冬天氣息，更代表蘇打綠「韋瓦第計畫」的完結。

團員談韋瓦第計畫

✓主題

四張專輯都有明確的主題：《春·日光》是對於生命、自然萬物的歌頌，《夏／狂熱》是人心初萌的黑暗吶喊，《秋：故事》是生活經歷了蕭瑟與豐收，而《冬 未了》講的是結束，卻也同時帶來開始，主題是循環。

✓城市

這四個城市其實各有特色，不論是音樂上、視覺上或是城市風格，都強化了我們想要呈現的四季概念。在臺東，我們用對大自然景象的歌頌來描寫春天，融雪、日光、春雷這些自然現象，帶出萬物復甦的美好。夏天在搖滾之都倫敦，用對社會最直接的看法，表現搖滾精神。北京是一個新舊交替的城市，正如同秋天所處的位置，在豐收、秋高氣爽中帶著逐漸枯謝的哀愁。冬天用冷冽、澎湃的古典樂，討論著生命、死亡、循環，所以選在柏林，一個古典樂的重鎮，一個背負著強烈歷史意義，又同時活潑、生氣蓬勃的城市。

✓初衷

韋瓦第計畫的初衷，就是表達不同創作環境對創作的影響。在音樂上，我們進一步把蘇打綠音樂的可能性做了更明確的風格界定：

春天臺東的民俗清新、百花爭妍是單純易懂的開場，這一年我們在臺東的美好回憶反映在音樂上，這是起點，是我們的家。

夏天倫敦的青春無畏、搖滾狂熱，彷彿沒有後顧之憂的那樣猖狂不羈，如同〈狂熱〉所唱的：「我知道自己的模樣，在這個世界上，擁有可貴力量。」

秋天北京的豐收滿足、沉思感恩，好像在人生的時間點上走到壯年時光，心中有話，卻口中無語，有許多對收穫的感激，也有對失去的惋惜。

冬天柏林的成熟內斂、深沉結語，是面對過去、現在與未來的心理反饋，回首反省過錯，接受自己的一切，用希望與勇氣迎接未來，淡然也坦然。

Q1. 請閱讀以上文章，整理下列表格，了解蘇打綠「韋瓦第計畫」的內容。

	春	夏	秋	冬
代表城市				
代表音樂類型				
主 題				