

# 彰化縣靜修國小 110 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師：黃鈺芷 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活

教學單元：第二單元 拜訪春天

觀課人員： 觀察前會談時間：111 年 3 月 3 日 14:00 至 14:30 地點： 108 教室

預定入班教學觀察時間：111 年 3 月 11 日 10:30 至 11:10 地點：108 教室

### 一、教學目標：

1. 能製作「舞動春天頭套」。
2. 能說出自己喜愛的植物或動物。
3. 能與同學分享自己對春天的觀察。

### 二、教材內容：

1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。
2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。
3. 教師發下長形圖畫紙。
4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。
5. 教師指導兒童畫下想要扮演的角色，再用雙面膠黏於頭套上。
6. 提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。
7. 完成作品。

### 三、學生經驗：

1. 親近自然環境的經驗。
2. 知道花、草、樹木、果實有不同的顏色和形狀。
3. 有使用圖畫紙自由創作的經驗
4. 有剪刀使用、剪紙經驗

### 四、教學活動(含學生學習策略)：

1. 觀賞舞動春天頭套美勞教學 DVD，說明如何進行製作漂亮的春天頭套。
2. 教師引導學生以鉛筆在厚紙板畫上創意，設計之後再開始製作頭套。
3. 製作完成後依照個人頭圍調整長度並固定。
4. 學童將頭套著色並剪貼圖卡裝飾頭套
5. 學生分享製作完成頭套感受

#### 學生學習策略

1. 感受與體驗
2. 引發探究意識
3. 使用探究方式與策略
4. 解決問題

5. 創作、發表

6. 應用學習結果利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1. 形成性-聆聽講述、口語評量

聆聽講述：教師講述如何製作頭套，學生聆聽。

口語評量：能說出頭套製作過程和分享自己完成頭套感受。

2. 總結性-實作作品評量

學童可以發揮想像力，透過彩繪與裁剪完成頭套。

六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)

A 課程設計與教學

B 班級經營與輔導

七、觀察的工具(可複選)：

教學觀察表

軼事紀錄表

教學錄影回饋表

選擇性逐字稿紀錄表

省思札記回饋表

語言流動

教師移動

在工作中

佛蘭德斯互動分析法(Flanders)

其他：

八、回饋會談時間地點：

時間： 111 年 3 月 14 日 下午 14:00 地點： 111 教室

# 彰化縣靜修國小 110 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：黃鈺芷 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活

教學單元：第二單元

教學節次：共 4 節 本次教學為第 1 節

觀課人員：張妍蓁 觀察時間： 111 年 3 月 11 日 10：30 至 11：10

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 連接學生過去的舊經驗，讓學生自然畫出春天圖案。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 從頭到尾指令清楚：1.選擇頭戴高度。 2.塗春天主角：老師所發的各式各樣相關昆蟲圖案。3.用剪刀剪紙。4.貼魔鬼氈。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 學生之前已經有彩繪經驗。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 歸納圖畫的步驟與剪刀的使用方式。
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1：分步驟示範與講解，提醒學生適切作為。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-2 學生按步驟仿作，先繪圖再剪貼。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 教師適切走動到每個學生旁注意學生動態並視情況指導能力較弱的孩子。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 除了實作之外，請孩子口頭發表喜歡得作品。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，調整教學。	A-4-2 請學生發表自己作品，並互相觀摩說出同學作品的優點，並調整自己的做法。

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
B 班 級 經 營 與 輔 導	<b>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</b>	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 隨時提醒上課規則：上課前備妥物品、
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	可以問老師問題但是不和同學討論、如果影響大家就先暫停3分鐘。 B-1-2 學生發表作品時，引導孩子說出作品的優點，例如：你很喜歡這個頭套，它哪裡很特別嗎？
	<b>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</b>	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 使用影片有系統地呈現步驟，並且提供春天圖案讓孩子參考，製作過程中很快回應學生的需求。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 讚美學生之餘還可以顧及速度較慢的孩子適切提供幫助。

# 彰化縣靜修國小 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師：黃鈺芷 任教年級：一年級 任教領域/科目：生活

教學單元：拜訪春天

觀課人員：張妍蓁 回饋會談時間：111年3月14日 14:00至14:30 地點：108教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 系統化地呈現教材，讓學生可以按照步驟完成作品，創作良好的經驗讓孩子喜歡創作。
2. 班級氣氛掌控得宜，讓不同程度的孩子都可以有發揮的空間。
3. 引導孩子欣賞作品之餘，可以對盡力的孩子給予肯定，雖然沒有辦法做得非常漂亮，但是很認真完成就值得肯定。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 按步驟呈現雖然讓教學系統化，孩子可以有一定水準的作品呈現，但相對的讓孩子可以發揮的空間變小，作品的個別化差異太小。
2. 可利用班級經營策略，以刺激學生學習，如獎賞制度。

三、具體成長方向：

1. 教案的設計方面可以多一些留白的地方，尊重並顯現出個別差異。
2. 可減量學習，並放慢速度。
3. 可多給學生表達思考的機會，以致可以了解學生的觀念。

## 教學觀察-觀察前會談活討論教學方針和教學目標



## 教學觀察-教學觀察活動照片



## 教學觀察-觀察後回饋會談討論教學成果

