

〈長照食堂〉——家人關係與互動

◎單元目標

從〈長照食堂〉分析父與子／照顧者與被照顧者的互動關係，學習者得以清楚文本內涵，再透過議題相近或相關的文本對讀，理解「長照」及延伸的相關議題，進行客觀理性的思辨與評述，並與他人溝通分享。

◎課程說明與省思

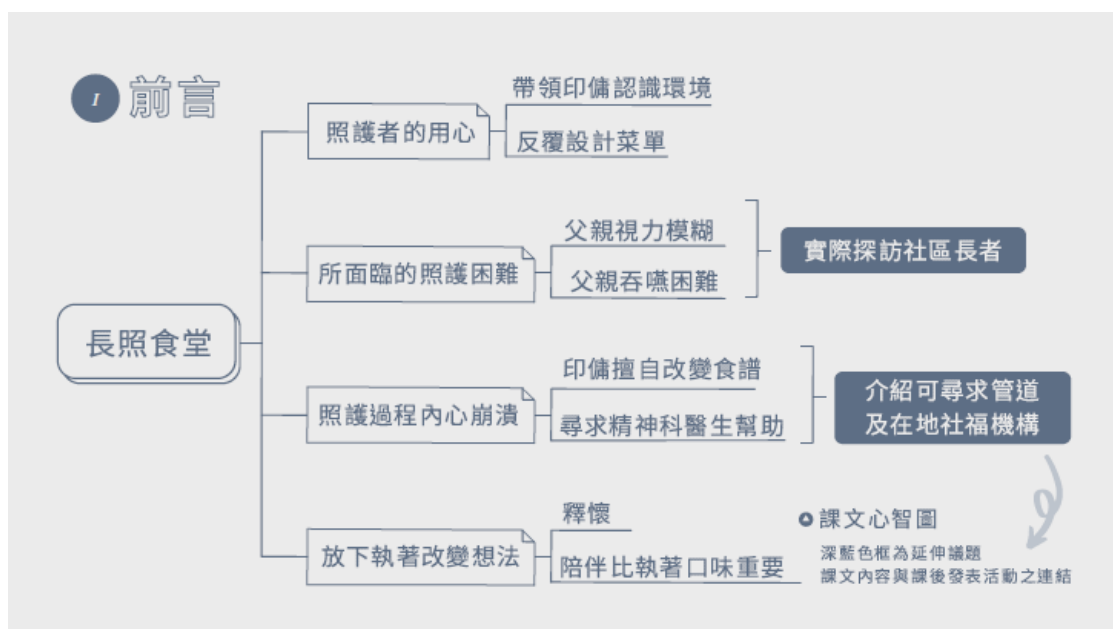
以下透過學生製作的學習歷程檔案進行課程說明與省思：

1. 課程流程



2. 小組報告

(1) 進行的延伸活動：實際探訪社區長者，並介紹長照相關資源



(2) 報告內容

II 課後活動

訪談紀錄

受訪日期: 2021年10月30日
受訪時間: PM2:30-3:30

受訪者: 吳淑芬的阿嬤
訪談者: 吳志遠
紀錄者: 林立豐
攝影者: 蘇心婷

受訪者簡介
INTERVIEWEES
今年74歲，學歷為國小
擔任吳先生居住，家庭成員
有兩個兒子、媳婦及
兩個孫子/女

訪談紀錄

Q1/小助候有上過學校嗎?
A: 小學補位在二水
就讀其後國小

Q2/父母從事什麼工作?
A: 父親3級技術工
家務從事農務

Q3/小助候最早最難的事是什麼?
A: 幫忙家務雜事

訪談紀錄

Q4/和丈夫是如何認識的?
A: 當時收長阿公也在二水種田，後來經過個人介紹才認識的

Q5/您們那個時候會看重孫女的觀念嗎?
A: 沒有，本來想生女孩
怕生出了個兒子

訪談紀錄

Q6/最近有什麼事情或有意義的事嗎?
A: 二兒子因工作常回家
現在也常來探視

Q7/您最近有什麼夢想?
A: 希望子女有所成就

高麗菜很貴，再種出來賣會

簡報內容概述

擬定問題採訪長者，記錄其日常生活面貌、心情感受與現階段的人生態度等，並以照片結合旁白的方式完成簡報進行發表

● 課後發表的簡報

II 課後活動

在地社福機構介紹

機構名稱	類型	服務對象
護理之家	一般護理之家	罹患慢性或階段性長期之病人
護理之家	精神護理之家	精神病症狀穩定且慢性化，需生活照顧者
長期照顧型機構	長照型機構	以罹患長期慢性病，且需要長期照顧之老人為對象
長期照護機構	養護型機構	以生活自理能力較弱需他人照顧之老人或失智老人，提供各類生活需求之老人為主要對象
失智照顧型機構		以神經科、精神科等專科醫師診斷為失智症中級以上，具行動能力，且需受照顧之老人為主要對象
安養機構	安養機構	以需他人照顧或無次養機構服務無法轉能力，且日常生活完全自理之老人為主要對象

服務專區介紹

01 交通接送服務
協助失能者往返醫療院所就醫或復健

02 輔具及居家加裝
設備環境改善服務

03 居家專業服務
包含居家生活輔具與專業人員，如助行器、拐杖、輪椅、專位浴桶、居家海濱履帶車以及居家無障礙設施改善，如可動式扶手、固定式斜坡、防滑鋪地等

簡述政府提供的服務類型

地址: 彰化縣科英路野英路二段210號

機構類型: 一般護理之家

提供服務: 專業護理服務, 膳食服務, 日間護理服務, 預防及延緩失智照護服務

以表格比較護理之家、長照中心、養老院3種機構服務

以地圖和街景服務與台下互動，使聽眾更清楚機構的地理位置及附近明顯地標

II 課後活動

I am Here!

華山基金會

活動說明

前往華山基金會進行街頭募款及家庭訪視，關懷獨居老人

● 街募路線

(3) 學習表現自我檢核表

學習表現	自我檢核
能理解〈長照食堂〉文中關係建構的內涵	★★★★★
能理解「家人照護問題」的諸多面向	★★★★☆
能理解「長期照護」的概念	★★★★☆
能理解政府的「長照政策」	★★★☆☆
能書寫內容充實的議題報告	★★★★☆
能有條理的製作議題簡報	★★★★☆
能言之有物的發表分享	★★★★☆
能口條流暢地分享發表	★★☆☆☆

(4) 學生心得反思

IV 心得反思

Q1 請問貴機構社工與志工是如何和貴機構長者做溝通？有無語言上的困難？

Q2 請問社工員在貴機構至今所碰過最棘手的事件？如何調適自己心情重新面對長者？以及在此事件中，感到最難處理的環節？

Q3 請問貴機構，若有長者病死、老死在機構內，請問機構的處理流程？以及該怎麼調適機構內的其他長者心情？

Q4 請問貴機構志工制度和訓練如何制定？

Q5 請問當貴機構長者無法適應機構內的生活時，社工員如何處理此案件？請問當貴機構長者無法適應機構內的生活時，社工員如何處理此案件？

訪談行前準備遇到困難

我們這組原本所決定的議題是採訪在地老人照護相關的社福機構，但在擬定完訪綱後，組員們聯絡了三家機構，都因防疫問題而遭到拒絕

解決方法：

經過與老師討論過後，換成採訪長者的議題，以記錄訪談過程時的互動及觀察體會之方式完成簡報，進行發表

● 採訪社福機構的部分訪綱

IV 心得反思

語言溝通上的障礙


一開始訪問的時候只有一位組員和受訪者一問一答，在對話的空檔因為沒有交談所以有點尷尬，過程中有試圖想延伸話題，但是由於台語不夠流利，所以還是由主要一位與受訪者進行對話。大概經過10分鐘後，對話氣氛感覺變得比較輕鬆

我學到：

透過和阿嬅的對話，我發現母語的重要性，台語、客語、原住民語等母語，不只是一種語言、一個溝通的橋樑，同時也是文化的傳承

解決方法：

現在會講台語的人已經越來越少，所以我們平時應該多和家裡的長輩聊天，讓他們覺得有人陪伴的同時，增進自己的語言能力，也避免這個文化消失



● 與受訪者合影

3. 課程省思

- (1) 課後發表的三個議題難易程度不一。
- (2) 總共有 8 組，上台報告花費太多課堂時間，之後可調整小組人數，或分上下學期不同議題進行報告。
- (3) 原本期望學生可進入長照相關機構進行實地了解，不過因疫情影響，幾乎長照機構都無法讓學生進行採訪或參訪，非常可惜。且雖改讓學生採訪長者，不過還是影響到報告的製作進度。