

村東國民小學「素養導向教學與評量」教學活動設計

一、教學活動

(一) 單元

領域科目	表演藝術	設計者	盧佳群
單元名稱	自編舞蹈教材	總節數	共 1 節，40 分鐘
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input checked="" type="checkbox"/> 自編 (說明：) 學習舞蹈動作呈現		
學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級)	實施年級	四年甲班
學生學習經驗分析	(素養導向以學生為中心，教學須考量學生學習狀況而設計) 1.課程設計建立在模仿、協調、表演這三層面的技巧。 2.創作的過程兼顧到學習與樂趣。 3.舞蹈表演是可以讓自己在舞台上展現自信心。		

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打 勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
v	1	第 1 節課	1. 舞蹈訓練時，老師講求學生的整齊度及動作力與美的呈現 2. 呈現舞蹈動作時，讓學生感到不緊張不害怕 3. 訓練學生如何把節奏運用在舞蹈動作上
	2	第 節課	
	3	第 節課	

	4	第	節課
--	---	---	----

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案, 其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	第一節課	授課時間	40 分鐘
學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知, 以表達情感 3-II-5 能透過藝術表演形式, 認識與探索群群體關係及互動		
學習內容	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動		
學習目標	一. 認知 能看懂老師示範之動作及節奏 二. 情意 1.能盡力完成舞蹈動作 2.能和同學互相合作完成動作呈現 三. 技能 能完整表現舞蹈動作呈現		
情境脈絡	藉由活潑、節奏性強烈的音樂, 引導學生動作呈現上需要配合在音樂節奏上, 培養全班的默契, 培養音樂節奏, 培養舞蹈動作到位,使學生在表演或呈現時能夠有自信不畏縮。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核 / 備註
【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：音樂、播放器材、備課筆記本 (二)學生：水、毛巾 二、引起動機			

<p>鼓勵學生演出呈現完美，會有加分獎勵，可以帶動學生更為自己努力，把活力展現給觀眾。</p> <p>【發展活動】（須扣合所選取之<u>學習內容</u>開展）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.清楚讓學生知道舞台的前後左右方向，以及舞台上的基本標位，這樣到任何場所演出，學生都可以順利完成舞蹈表演位置。 2.必須讓學生了解，無論是什麼類型的活動演出，都必須用對的態度表演每一場活動。 3.必須讓學生了解，不小心在舞台上出了差錯沒關係，只要趕緊接著下一個動作節拍即可，不須慌張。 <p>【總結活動】（須能檢核所選取之<u>學習表現</u>）</p> <p>學生學習到各個層面的肢體語言及全班的默契考驗。</p>	<p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>	
學習任務說明		
<p>（依所選定節次教學活動規劃設定該節課之學習任務）</p> <p>能完成指定舞蹈動作</p>		

二、教學回饋（待教學實踐後完成）

教學照片（至少四張）



練習學生手部動作



跑隊形



與音樂搭配練習



十字隊形練習

教學心得與省思

(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)

學生能理解老師講解舞蹈動作過程、順利模仿老師想要的舞蹈動作呈現，搭配音樂節奏，很快地可以看到學生對舞蹈表演的樂趣。

學生不了解動作及節拍，老師會幫學生反覆練習不熟悉的地方，在教學上可以很順利的完成課堂上的任務，學生也可以很快地達到老師對動作之要求。

本班的肢體協調不錯，老師講解完動作，大致上可以理解老師要的隊形及動作呈現要求，可以很順利達到本堂課堂進度。

