

彰化縣西港國民小學三年級第一學期藝術領域教學設計

領域/科目		藝術		設計者	劉虹君	
實施年級		三		總節數	共 7 節，280 分鐘	
單元名稱		色彩大發現				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	
	學習內容	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
議題融入	所融入之學習重點	1 探索與發現色彩。 2 知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 3 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 4 發表自己對於色彩感知的經驗。				
教材來源		翰林三上藝術課本、自編				
教學設備/資源		教師：PPT、學習單 學生：彩色筆、色鉛筆、蠟筆、水彩用具				
學習目標						
一、認識色彩的名稱，知道不同的色彩會帶給人不同的感覺。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式					時間	評量
一、引起動機 1. 教師提問：「色彩無所不在，生活中充滿了各種色彩，你都認識					5 分	口頭評量

嗎？請你找找看教室裡有哪些色彩？」

2. 教師提問：「觀察投影片上的圖，你看見了什麼色彩？」



## 二、發展活動

1. 認識色彩的名稱。



2. 體會色彩的感覺。

(1) 觀察照片，體會色彩帶給人的感覺。

(2) 觀察馬白水〈河濱公園之春〉、楊啟東〈海邊〉作品，體會藝術家所使用的色彩帶給人的感覺。

(3) 認識暖色系與冷色系。

## 三、總結

1. 完成「色彩的感覺」學習單。

20 分

口頭評量

15 分

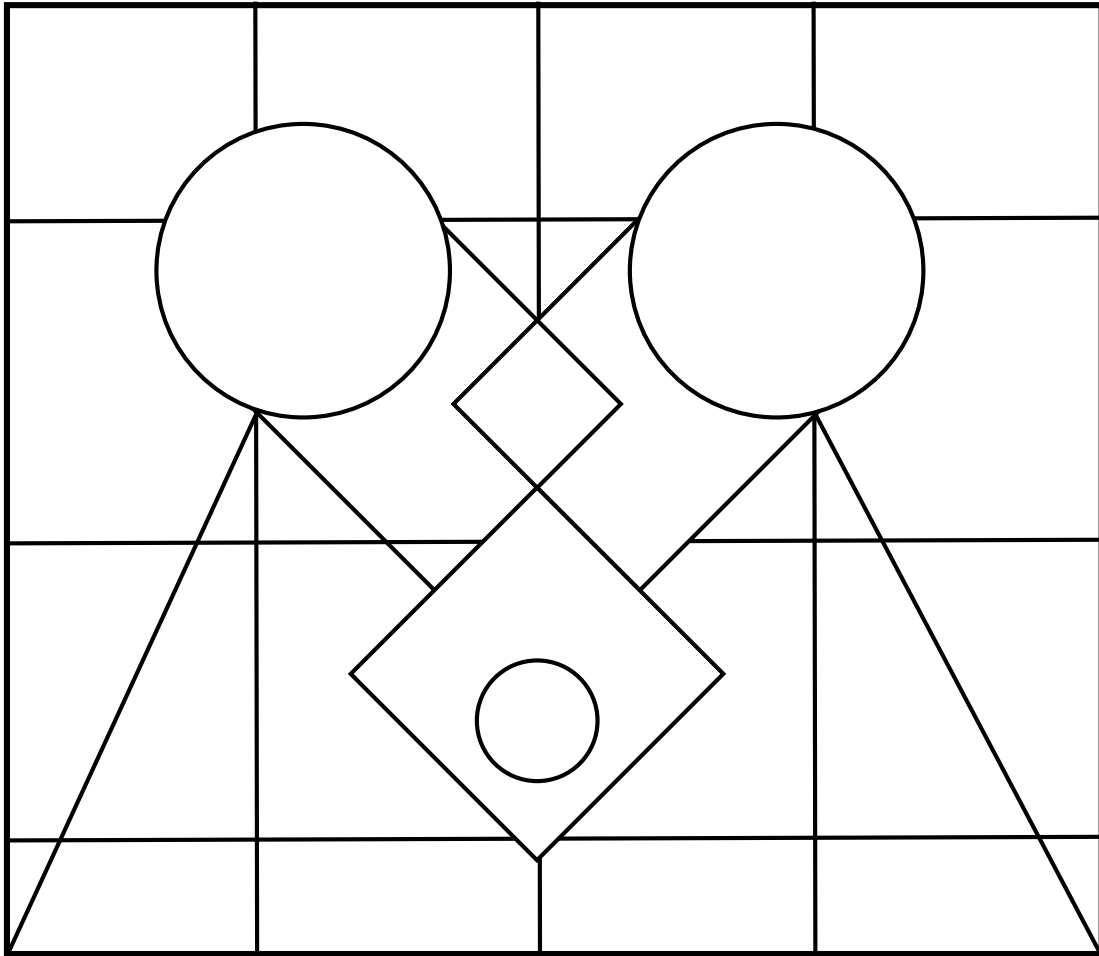
學習單

# 色彩的感覺

三年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名：\_\_\_\_\_

請利用課堂所學的彩色知識，完成下列任務。

☺ 任務一：請利用「暖色」或「寒色」，將下圖以色彩鉛筆著色。



☺ 任務二：上圖有\_\_\_\_色、\_\_\_\_色、\_\_\_\_色、\_\_\_\_色、其他：\_\_\_\_\_。

屬於 寒色系，

暖色系。

☺ 任務三：上圖的色彩帶給我什麼感覺？

熱情、 溫暖、 涼爽、 寒冷、 舒服、

其他\_\_\_\_\_。