


語文領域二上【第十一課門、鬥大仙】教案

主題：【第十一課】 門、鬥大仙	
領域：本國語文	教學時間：40 分鐘
版本：翰林出版	冊別：第三冊(二上)
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>
學習重點	<p>*學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>*學習內容</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>
教學目標	<p>一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、利用部件及簡單的造字原理，輔助識字。</p>
教學重點	<p>一、能認識字形基本結構。</p> <p>二、聆聽後能依提問說出故事的主要內容。</p> <p>三、能用圖象、部件聯想記憶本課國字，以正確的筆順運筆書寫。</p>
教學資源及 相關準備	課本、部件卡、 影片—漢字好好玩

教學內容	評量方式
<p>一、 暖身活動：（5分鐘）</p> <p>老師拿出一些圖卡問學生，這個圖可以變成什麼字呢？</p> <div data-bbox="225 333 1121 602" style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>小朋友們討論熱烈，最後解答出分別是：間、閒、聞</p> <p>教師說明：我們的字有很多都是從圖畫演變而來的。以前的人會把眼睛看到的東西畫下來，用來代表那樣東西，然後慢慢就變成了現在我們看到的字。所以你發現了嗎？我們現在寫的字，是不是很多都長得和那樣東西非常像呢？</p> <p>二、 寫作特色：（20分鐘）</p> <p>（一）門字謎和鬥字謎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生一起找出課文裡的字謎。 2. 請學生說一說對課本字謎的感覺。 <ul style="list-style-type: none"> 師：說一說，課文裡的字謎你最喜歡哪一個，為什麼？ 生：學生自由回答。如：我喜歡門加上月等於「閒」字，時間太多人太閒，我覺得這一句話有多管閒事的感覺，好有趣！ 師：你喜歡作者在課文裡的字謎設計嗎？說說看你的想法。 生：我喜歡這樣的字謎設計，因為這全篇看起來是一個故事，但是又放有一些可以動動腦的字謎，讓我們讀起來覺得好玩又逗趣。 3. 教師統整：教師請學生用「（門）在外，（心）在內，是（悶）字」的句型，把悶、閃、問、間、閒、鬧字來說一說，念一念，並造詞加深印象。 <p>（二）門部字</p> <p>教師帶領學生一起看課本語文百寶箱的「部首可能在哪裡」。</p> <p>師：閃、闊、閒、悶、開、間、問、聞都有「門」，可以造詞或說一說這些字的意思嗎？</p> <p>生：學生自由回答。如：閃：閃避，就是閃躲、躲避的</p>	<p>觀察評量： 能專注聆聽並觀察</p> <p>實作評量： 能回答問題 能分組討論或兩兩討論</p> <p>口頭評量： 能依據提問重點，完整的表達</p> <p>實作評量： 能回答問題 能分組討論或兩兩討論</p> <p>口頭評量： 能依據提問重點，完整的表達</p> <p>實作評量： 能回答問題 能分組討論或兩兩討論</p>

意思。

師：這些字都是門部字嗎？有沒有不是門部字的呢？

生：不是。悶、問、聞不是門部。

師：說說看，這三個字是什麼部首。

生：悶：心部。問：口部。聞：耳部。

師：為什麼他們的部首不是門部呢？

生：因為悶是心情不愉快，覺得煩悶，跟心有關係，所以是心部。問問題是用嘴巴問，跟口有關係，所以是口部。聞除了有鼻子聞，還有耳朵的聽聞，跟耳朵有關，所以是耳部。

教師統整：原來部首會跟字的意思有關係喔～

三、延伸學習：門的兄弟好多呀（10分鐘）

請小朋友分組討論，生活中常見的有門的部件，除了上面提到的字，還有哪些字也有「門」這個部件呢？

老師請小朋友將討論結果寫在第一張白板上，並上台和大家分享，看看彼此想到的字有沒有一樣，還有哪些字是自己沒有想到的呢？

四、學習回顧（5分鐘）

（一）教師引導學生回顧本節的學習歷程，請學生說一說對於本節課學到了什麼？（學生自由發表）

（二）教師請學生回家這些字延伸變成語詞，下一堂課程分享。

口頭評量：

能依據提問重點，完整的表達

實作評量：

能回答問題

能分組討論或兩兩討論

口頭評量：

能用清晰完整的語句表達自己的想法

彰化縣鹿港鎮文開國小 110 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-觀察前會談紀錄表

受評教師：陳玥澂 _ 任教年級：__二年級__ 任教領域/科目：__國語__

教學單元：_翰林出版(二上)國語第十一課 門、鬥大仙

觀課人員：林美雲 鄭秋玲

觀察前會談時間：110年_12_月_22_日_14:00_至_16:00_ 地點：__二丙教室__

預定入班教學觀察時間：110年_12_月_28_日_10:30_至_11:10_ 地點：__二丙教室__

一、教學目標：

1. 能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。
2. 了解文本中的重要訊息與觀點。
3. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
4. 利用部件及簡單的造字原理，輔助識字。

二、教材內容：

翰林出版(二上)國語第十一課 門、鬥大仙

三、學生經驗：

1. 認識部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
2. 能認識字形基本結構。

四、教學活動(含學生學習策略)：

1. 暖身活動—
提取舊經驗，連結文本，藉由影片介紹創造更多聯想。
2. 文字躲貓貓—
觀察文本後，進行小組討論並發表。
3. 延伸活動：扭扭身體猜猜字—
學生進行觀察、討論並發表結果。
4. 學習回顧—
教師引導學生回顧本節的學習歷程，並指導發派作業。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

發表、實作評量、小組討論、作業

六、觀察的工具(可複選)：

教學觀察表(初階認證必填)

軼事紀錄表

- 教學錄影回饋表
- 選擇性逐字紀錄表
- 省思札記回饋表
- 語言流動
- 教師移動
- 在工作中
- 佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
- 其他：

八、回饋會談時間地點：**(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)**

時間：__110__年__12__月29__日 14:00 _____(系統提供小日曆，記錄到時/分)

地點：二丙教室

彰化縣鹿港鎮文開國小 110 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師： 陳玥澂 任教年級： 二年級 任教領域/科目： 語文（國語）

教學單元： 第十一課 教學節次： 共 五 節 本次教學為第 四 節

觀課人員： 鄭秋玲、林美雲

觀察時間： 110 年 12 月 28 日 10 : 30 至 11 : 20

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。			✓	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		✓		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		✓		

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。		✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。		✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		✓		

彰化縣鹿港鎮文開國小 110 學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：陳玥激 任教年級：二年級 任教領域/科目：語文(國語)

教學單元：語文(國語) 第十一課 門、鬥大仙

觀課人員：鄭秋玲、林美雲

回饋會談時間：110 年 12 月 29 日 14:00 至 15:30 地點：二丙教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 教師善用教學技巧，引導學生踴躍討論及發表。
2. 教學氣氛活潑，學生互動佳，教師用心營造上課氛圍。
3. 教學方法適切，並利用多元評量方式，可充分掌握學生學習成果。
4. 每一階段的活動，最後都有歸納重點並做結論。

二、教學上待調整或改變之處：

學生在小組討論時興致高昂，直到老師在做歸納結論時，仍有少部分學生還在討論或有分心現象，教師可先凝聚學生的專注力後再講解，效果會更好。

三、具體成長方向：

對於易分心的學生多給予關注，並優先請他們多發表自己的想法或作答。

四、觀課者的收穫

教師運用各種教學技巧，讓學生能充分的討論及發表，學習到此單元的重點，學生樂於學習，上課氣氛融洽！

上課照片：

