

109 學年度彰化縣富山國小學校教師公開授課教學方案

| | | | | |
|--|-------------|---|-------------|---|
| 領域/科目 | | 藝術領域—音樂 | 設計者 | 吳思縈 |
| 實施年級 | | 小學三年級 | 總節數 | 1 節課(每節 40 分鐘) |
| 單元名稱 | | 走向大自然-和動物一起玩 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1-II-1 能夠過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧 | 核心素養 | 核心素養： E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點 |
| | 學習內容 | 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 | | |
| 學習目標 | | | | |
| 四、學生學習策略或方法： | | | | |
| 1.從〈森林裡的小鳥〉歌曲當中，認識拍號、音符以及基礎歌唱技巧 | | | | |
| 2.運用小樂器，拍打節奏，感受二四拍的強弱 | | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | | 評量方式 |
| <p>本節授課重點：認識認識拍號、節奏、音符以及基礎歌唱技巧</p> <p>一、準備活動：10 分鐘</p> <p>(一) 認識音符</p> <p>(二) 認識拍號</p> <p>(三) 認識節奏</p> <p>二、發展活動：20 分鐘</p> <p>(一) 欣賞〈森林裡的小鳥〉一曲：透過欣賞樂曲，加深對曲子旋律及節奏的印象</p> <p>(二) 拍打〈森林裡的小鳥〉節奏：利用節奏樂器的拍打，讓學生更能感受不同節奏時值的長短</p> <p>(三) 習唱〈森林裡的小鳥〉：透過歌曲學習唱歌基本技巧</p> <p>三、綜合活動：10 分鐘</p> <p>透過玩遊戲，加深對音符與節奏的認識</p> | | | | <p>1. 實際操作</p> <p>2. 口語發表</p> <p>3. 參與討論</p> <p>4. 專心欣賞</p> |