

詞選提問單二

編寫者：黃正誼老師

一、請閱讀課本 P.18 及下方補充資料後，填寫下方表格中的空格。

分期	代表事蹟
	<p>1.李清照年十八，嫁太學生趙明誠為妻。夫婦二人志趣相投，沉浸文字書畫之間，校讎考訂，誦讀唱和，舒卷摩玩，情深意篤。就天資來說，李清照是高過她的丈夫趙明誠的：在文學創作方面，趙明誠更遠不如妻子。初時，趙明誠很不服氣，他總想勝過妻子。有一年的重九，李清照填了一首醉花陰詞寄給趙明誠，那時趙明誠在汴京，李清照在故鄉。趙明誠接了這一首詞，竟閉門三日夜，填了數首醉花陰詞，把妻子的那一首也抄雜在其中，拿去給內行的好友陸德夫品評，看哪一首最好。陸德夫玩誦再三，最後指出：「莫道不銷魂，簾捲西風，人比黃花瘦。」此三句絕佳。而這三句，正是李清照的原作的末三句。自此以後，趙明誠在文學創作方面對妻子佩服得五體投地。</p> <p>2.李清照和趙明誠夫婦倆都喜好讀書藏書，兩人常於晚飯後在居室歸來堂中烹茶品茗，指著架上堆積的書籍，比賽記憶某一件史事或某一篇篇，在哪一部書的第幾卷第幾頁第幾行，先答對的即可品茶。李清照記性很好，一說中便舉杯大笑，因此將茶水灑了一身。後人稱兩夫婦間的遊戲是「翻書賭茶」，並且仿效以為雅事。</p>
	<p>李清照年四十三時，金人破汴京，李清照、趙明誠所蒐集的書籍彝鼎石刻等因戰亂而被焚毀一空。她年四十六，趙明誠奔母喪，李清照很淒苦地度過她孤寂的生活。金人陷青州時，十餘屋極珍貴的心血藏書被戰火化為灰燼；而父親又遭罷免，更使她悲憤不勝。不久，趙明誠隻身前往他處上任，卻因感染暑疾發。時李清照在池陽，急順江東下，至建康，趙明誠已病危。未幾，趙明誠病故，對她的打擊非常的大。而局勢又在劇變中，不半載，金兀朮的大軍渡江攻陷了建康。李清照在倉皇中走上了流亡的道途，由建康到杭州，不多久，杭州又被金兵攻陷。李清照渡過錢塘江，到浙東避難，然而金兵又窮追不捨，她逃到紹興，又逃到金華，到寧波，到溫州。等到臨安光復，李清照這才回到臨安居住。這一連串的流亡，使她的所藏幾乎喪盡，陷於窮困之境，幸而她尚能安貧；只是失去恩愛的丈夫，使她在人間無法自靜，到處漂泊流浪，風霜驛路之中，唯一魂牽夢縈的便是趙明誠。</p>

二、根據詞中「濃睡不消殘酒」一句的內容而言，「殘酒」一詞的涵義應該是什麼？

答：

(眉批：「昨夜雨疏風驟，濃睡不消殘酒」兩句追述了_____ (時間)的風雨狀況以及人物狀況，藉此交代背景，同時也替_____ (句子)埋下了伏筆。)

三、詞中「試問捲簾人，卻到海棠依舊」兩句話呈現了一問一答的情況，請根據這兩句詞句的內容，推論出兩人的身份以及說話的內容。

人物身份	說話內容
提問人：	
捲簾人：	

四、根據「試問捲簾人，卻到海棠依舊。知否？知否？應是綠肥紅瘦。」的內容而言，可以推論出以下幾件事。

- 答：1.兩人之間對海棠的狀態的看法是否相同？ 相同 不同 (請說明有差異之處)
- 2.兩人觀察眼前的景象的態度有何差異？ 作者：_____ 捲簾人：_____
- 3.從「應是綠肥紅瘦」可知，作者表達想法時採用何種語氣？
- 4.作者與捲簾人問答的對象是海棠花，所以「綠肥紅瘦」中的「綠」、「紅」各指何物？

五、如果這闕詞的內容僅是李清照表達第四題的想法而已，那這闕詞應該就不會成為流傳後世的著名詞篇，所以我們得探討地深入一點。請完成下列表格。

詞句	指涉對象	象徵的季節	象徵人生的階段
綠			
紅			X

● P.17-20 隨堂小測驗

- 1.一「く口せゝ」詞：形_____。2.拾遺補「く口せ」：形_____。指彌補疏漏，匡正過失。
- 3.四大韻文：漢賦、_____、_____、_____。4.「く口せゝ」異：形_____。
- 5.「濟」南市：音_____。6.懸壺「濟」世：音_____，代稱行醫救人。7.《「く口せゝ」玉詞》：形_____。8.咳「く口せゝ」：形_____。9.嬌「く口せゝ」：形_____。10.雨疏風「驟」：音_____。11.海「く口せゝ」花：形_____。12.「斟」酌：音_____。13.「く口せゝ」女：形_____。14.反「く口せゝ」：形_____。

〈一翦梅〉李清照

紅藕香殘玉簟秋。輕解羅裳，獨上蘭舟。雲中誰寄錦書來？雁字回時，月滿西樓。花自飄零水自流。一種相思，兩處閒愁。此情無計可消除，才下眉頭，卻上心頭。

【注釋】①簟：音簟，竹席。②蘭舟：用木蘭樹材造成的船隻。後為一般船隻的美稱。③雁字：雁群飛行天空時，排列如一或人等字形。

【語譯】粉色的蓮花謝了，香味漸漸消散，冷滑如玉的竹席也透出深深的涼意。輕輕的解下羅紗薄裙，獨自登上一葉蘭舟。誰從遠方寄來我盼望已久的書信呢？舉目遠望，只見碧空中一行南飛的大雁，清亮的月光悄然灑滿西樓。花兒自顧自的飄零，河水依舊匆匆流去。你和我身處兩地，卻有著同樣的相思，而心生愁緒。這種相思之苦無法消除，剛從微蹙的眉間消失，又隱隱纏繞心頭。

【賞析】這是傾訴相思、別愁之苦的作品。作者以女性特有的敏感捕捉稍縱即逝的真切感受，將抽象不易捉摸的思想感情，以素淡語言表現出具體可感、耐人尋味的無盡相思與愁情，獨守空房的寂寞充滿字裡行間，感人至深。

相傳趙明誠年幼時，一次白天睡覺，夢中誦讀一本書，醒來只記得三句：「言與司合，安上已脫，芝芙草拔。」他將此夢告訴父親。父親為他解夢：

閱讀下列文章後回答問題。

辛棄疾出生的時候，北宋的兩個皇帝——徽宗與欽宗，都已被金人擄去，汴京也已經淪陷十四年。而南宋的小朝廷，偏安江南，在奸臣秦檜等人的操縱之下，處處屈辱退讓，不惜向金人納貢稱臣。可是，在北方的淪陷區裡，愛國的老百姓卻不甘屈服，紛紛組成義軍抗金。辛棄疾就是在這樣動亂的環境中長大的。

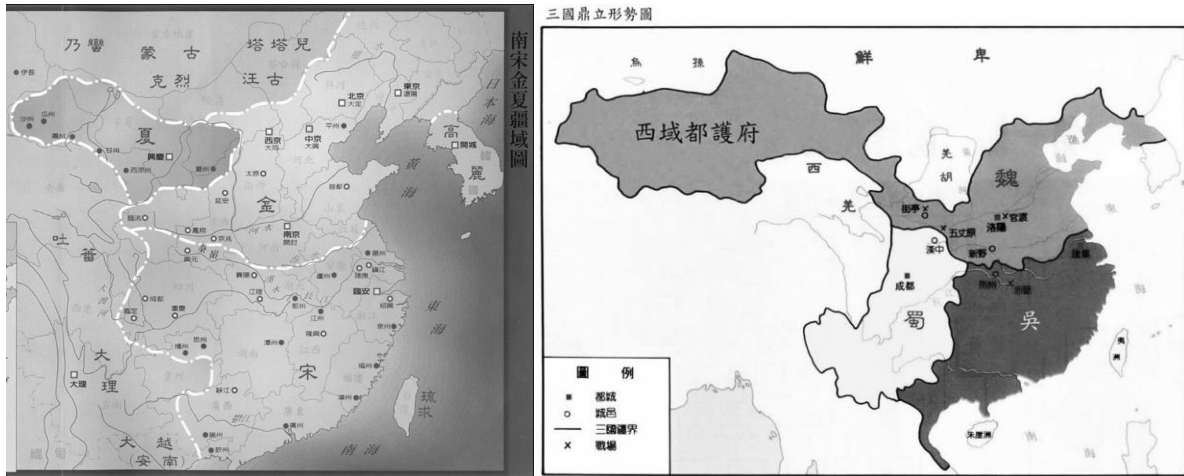
辛棄疾二十二歲，也率眾揭竿而起，召集兩千多人，起義抗金。他曾親率五十名騎兵，冒死闖進五萬人馬的金兵陣營，將南宋叛徒張安國當場捉住，縛在馬上，馬不停蹄地連跑幾個晝夜，把這個叛徒押回南方處死，這件事震動了南宋朝野。這種「不入虎穴，焉得虎子」的非凡膽識與英雄氣魄，實為歷代文人中所少見。這時候的辛棄疾，不過二十三歲而已。洪邁在《稼軒記》裡對他這種英勇的表現，大為讚嘆：「壯聲英概，儒士為之興起，聖天子一見三嘆惜。」

雖然四十年的官場生涯裡始終任地方官（即使一度任京官，也不過是一般官職），未能得到更大的重用。但是他並不因此降低愛國的熱情。於二十六歲呈奏《美芹十論》，三十一歲寫《給宰相九議》，都深刻地分析敵我情勢，極言金人並不可畏，必須抓緊時機，充分作好北伐的大計。同時他希望自己能重回疆場，為國殺敵。哪知苟安的南宋朝廷，根本不理會辛棄疾的計策，他們只想與金人「議和」。力主抗金的辛棄疾，在南宋朝廷一直遭到排擠，空懷壯志，卻英雄無用武之地。他只好將滿腔憂憤貫注於筆下，寫出一篇篇膾炙人口的愛國詞章，成為南宋著名的豪放派詞人。

一、 根據辛棄疾的生平，想一想作者在開頭提出「何處望神州」的原因為何？

答：

（眉批：「滿眼風光」含有風景依舊、山河卻改易之嘆。一問一答，點出國家處境，復國無著，只能遠望憑弔，振聳發聵。）



二、 請閱讀課文賞析 p.23 並參照上方兩張地圖，請依照表格找一找辛棄疾以南宋與東吳比較的原因。

地理位置		比較的目的
國際情勢		
國內氣氛		

（眉批：「千古興亡多少事？悠悠，不盡長江滾滾流」由辛棄疾由登樓而聯想，寫出詞人胸中翻滾不盡的愁思和慨嘆。意近蘇軾〈念奴嬌赤壁懷古〉：「大江東去，浪淘盡，千古風流人物」，並引起下文。）

三、 在〈如夢令〉、〈南鄉子〉中各自有不同的象徵，請完成下方表格。

〈虞美人〉	〈南鄉子〉
以綠、紅表達：	以流水表達：

四、 請整理兩闕詞的基本訊息。

詞牌		〈南鄉子〉
題目	無	
句式		五字、七字、七字、二字、七字 五字、七字、七字、二字、七字
韻腳		
轉韻與否		
派別	婉約派	

● P.21~P.23 隨堂小測驗

- 「ㄩ一ㄚˋ」軒長短句：形_____。
- 雄才大「ㄉㄨㄛˋ」：形_____。
- 妥協「ㄍㄨㄨˋ」安：形_____。
- 開「ㄊ一」三年：形_____。
- 萬「ㄉㄨㄨˋ」：形_____、_____。
- 青青子衿，「悠悠」我心：義_____。
- 杜「悠悠」之眾多 憂思 遙遠 安閒暇適 口：義_____。
- 「悠悠」蒼天：義_____。
- 閒雲潭影日「悠悠」：義_____。
- 興亡「更」替：音_____，用來指朝代的更換替代。
- 感「慨」萬千：音_____。
- 互相「匹」敵：音_____，雙方實力相當。
- 「怯懦」：音_____、_____，膽小懦弱。

念奴嬌^{赤壁懷古} 蘇軾

大江①東去，浪淘②盡，千古風流人物。故壘③西邊，人道是：三國周郎赤壁。亂石穿空④，驚濤拍岸⑤，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑。遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發。羽扇綸巾⑥，談笑間，檣櫓⑦灰飛煙滅。故國⑧神遊，多情應笑我，早生華髮。人生如夢，一尊⑨還酹⑩江月。

【注釋】①大江：指長江。②淘：沖洗。③故壘：舊時的營壘。④穿空：有作「崩雲」。⑤拍岸：有作「裂岸」、「掠岸」。⑥綸巾：青絲帶做的頭巾。此處形容周瑜閒雅的风度和從容的態度。⑦檣櫓：船的代稱。檣是桅杆，櫓是划船的槳。⑧故國：指舊地，即赤壁古戰場。⑨一尊：一杯酒。尊，酒器。⑩酹：音ㄉㄨㄞˋ，把酒澆在地上表示祭奠。

【語譯】滔滔長江水向東滾滾流去，洶湧的浪濤，把千百年來叱吒風雲的英雄人物沖刷蕩滌得渺無蹤跡。看那西邊有座舊營壘，人們傳說，那就是三國時周瑜大破曹軍的赤壁。陡峭的石壁刺穿天空，驚濤駭浪拍擊江岸，翻捲起的浪花猶如千萬個雪堆。啊，山河壯麗，美如圖畫，一時間湧現多少英雄豪傑！遙想當年的周瑜，美貌的小喬剛出嫁，他是那樣年輕英俊，意氣風發。他手搖鵝毛扇，頭戴青絲帽，從容閒雅，談笑之間，曹操萬艘戰船剎時燒成灰燼……赤壁啊，重遊這英雄的古戰場，怎不令人心往神馳！請不要笑我多情善感，慨嘆光陰虛度，頭上過早地生出了白髮。唉，人生就像一場夢，不如借酒消愁，斟一杯酒灑向江天，奉敬給江上的明月吧！