

彰化縣西港國民小學「素養導向教學與評量」教案

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

「龜兔賽跑」是一則有趣的寓言，從簡單的故事，讓學生體會到做人做事不可以驕傲，當學習落後時不要氣餒，應該像小烏龜一樣更加努力不懈。希望藉由故事的啟發，讓學生在潛移默化中，培養堅持到底、永不氣餒的好品格。

二、主題說明

領域科目	語文領域國語(首冊)		設計者	陳詔音	
課程主題	第七課 龜兔賽跑		總節數	共 6 節 240分鐘	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	學生已具備國語首冊前六課學過的聲符、韻符、結合韻符認讀能力。				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。			
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。			
學習目標	認知	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞及單字。			
	技能	能正確閱讀標注注音符號的各類文本。			
	態度	能懂得體貼及關心周邊的朋友及家人。			
素養	總綱	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。			
	領綱	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
議題融入	實質內涵	【生涯規畫教育】 生涯教育與自我探索 涯 E6 覺察個人的優勢能力。			
	所融入之學習重點	透過故事激勵學生肯定自我才能。			
與他領域/科目連結	健康與體育				
教學策略	遊戲教學、課前課文預習、朗讀、肢體動作、講述、發表。				
教學設備/資源	長短牌。				

參考資料		https://www.youtube.com/watch?v=nYf8hTM0C8w&ab_channel=linjaffer			
教學架構	單元	節數	單元名稱	學習重點	學習目標
	三		第七課 龜兔賽跑	學習表現 同上 學習內容 同上	同上

三、單元設計

教學單元三活動設計			
單元名稱	第七課 龜兔賽跑	時間	共二節，80分鐘
學習目標	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞及單字。 能正確閱讀標注注音符號的各類文本。 能懂得體貼及關心周邊的朋友及家人。		
學習表現	1-I-1、2-I-1、3-I-1、5-I-1、6-I-2		
學習內容	Aa-I-1、Aa-I-2、Aa-I-3、Aa-I-4、Aa-I-5		
領綱素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
核心素養呼應說明	◎Bb-I-2 人際交流的情感。		
議題融入說明	【生涯規畫教育】 生涯教育與自我探索 涯 E6 覺察個人的優勢能力。		
教學活動內容及實施方式		教學資源	教學評量
【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師： 1. 完成課程共備並產出。 2. 課前培養師生課中對話默契。 3. 備妥長短牌。 (二)學生： 1. 已具備第一課到第六課學過的聲符、韻符、結合韻符認讀能力。 2. 預習：課文拼念3次。 二、引起動機 (一)複習五聲變體操： 第一聲是阿兵哥(身體要立正) 第二聲是新超人(右手往上，很像超人起飛的動作) 第三聲是大力士(右手手臂要彎曲) 第四聲是小飛俠(像拉著披風的小飛俠，右手往下) 第五聲是輕聲變，輕聲變是頭上綁了個石頭 發展活動：【課文朗讀、聲調練習、分析語詞】 活動一：超級比一比(老師帶領學生將課文用動作比出來) 1. 靜悄悄的比一比 2. 會說話的比一比		課文長句牌	能跟著教師朗讀課文並比出動作。

<p>活動二：超級五聲變(課文聲調練習)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜悄悄的五聲變：老師比念課文，學生只跟著比出課文五聲變手勢。 2. 會說話的五聲變：教師領念課文，學生認念並比出五聲調手勢。 3. 找碴時間： (老師故意示範錯誤的課文五聲變，讓孩子細心的辨識並找出錯誤，還要做出正確的五聲變。) 師生說話默契： 師：當小傻瓜遇上小聰明得時候，誰是小聰明？ 生：我是小聰明。 師：誰是小傻瓜？ 生：妳是小傻瓜。 <p>活動三：語詞活動(找出大巨人)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師：誰來對對碰 生：我來對對碰 <p>老師指派學生上台，找出下列課文裡的重要語詞，：</p> <p>烏龜 兔子 跑的快 領先 跟在。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 我碰你不碰，誰來對對碰？ 3. 我碰你不碰，誰來對對碰？ 4. 紅白大對抗(男生女生輪流念，老師拿下長句)。 5. 在那裏(老師念黑板上的語詞，學生手比出正確的語詞位置) 	<p>語詞牌</p>	<p>能跟著教師朗讀課文並比出五聲調。</p> <p>能從課文中找出重要語詞</p>
--	------------	--

四、教學回饋

教學照片 (至少四張)



教學心得與省思

對幼小銜接的孩子來講，注音符號的學習，透過遊戲教學，把教材內容融入遊戲中，讓孩子在輕鬆快樂的情境裡，不知不覺地就能收到學習效果，這也是遊戲教學最主要的目的。但在遊戲過程中，會出現很多師生共同的說話默契，這些默契在上第一課時就須訓練出來，雖然花的時間多，卻讓孩子獲益良多。