

彰化縣西港國民小學「素養導向教學與評量」教案

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

「龜兔賽跑」是一則有趣的寓言，從簡單的故事，讓學生體會到做人做事不可以驕傲，當學習落後時不要氣餒，應該像小烏龜一樣更加努力不懈。希望藉由故事的啟發，讓學生在潛移默化中，培養堅持到底、永不氣餒的好品格。

二、主題說明

領域科目	語文領域國語(首冊)		設計者	陳詔音	
課程主題	第七課 龜兔賽跑		總節數	共 6 節 240分鐘	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	學生已具備國語首冊前六課學過的聲符、韻符、結合韻符認讀能力。				
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。			
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。			
學習目標	認知	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞及單字。			
	技能	能正確閱讀標注注音符號的各類文本。			
	態度	能懂得體貼及關心周邊的朋友及家人。			
素養	總綱	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。			
	領綱	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
議題融入	實質內涵	【生涯規畫教育】 生涯教育與自我探索 涯 E6 覺察個人的優勢能力。			
	所融入之學習重點	透過故事激勵學生肯定自我才能。			
與他領域／科目連結	健康與體育				
教學策略	遊戲教學、課前課文預習、朗讀、肢體動作、講述、發表。				
教學設備／資源	長短牌。				

參考資料		https://www.youtube.com/watch?v=nYf8hTM0C8w&ab_channel=linjaffer					
教學架構	單元	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	
	三		第七課 龜兔賽跑	學習表現	同上	同上	
			學習內容	同上			

三、單元設計

教學單元三活動設計			
單元名稱	第七課 龜兔賽跑	時間	共二節，80分鐘
學習目標	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞及單字。 能正確閱讀標注注音符號的各類文本。 能懂得體貼及關心周邊的朋友及家人。		
學習表現	1-I-1、2-I-1、3-I-1、5-I-1、6-I-2		
學習內容	Aa-I-1、Aa-I-2、Aa-I-3、Aa-I-4、Aa-I-5		
領綱素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
核心素養呼應說明	◎Bb-I-2 人際交流的情感。		
議題融入說明	【生涯規畫教育】 生涯教育與自我探索 涯 E6 覺察個人的優勢能力。		
教學活動內容及實施方式		教學資源	教學評量
<p>【準備活動】</p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成課程共備並產出。 2. 課前培養師生課中對話默契。 3. 備妥長短牌。 <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 已具備第一課到第六課學過的聲符、韻符、結合韻符認讀能力。 2. 預習：課文拼念3次。 <p>二、引起動機</p> <p>(一)複習五聲變體操：</p> <p>第一聲是阿兵哥(身體要立正)</p> <p>第二聲是新超人(右手往上，很像超人起飛的動作)</p> <p>第三聲是大力士(右手手臂要彎曲)</p> <p>第四聲是小飛俠(像拉著披風的小飛俠，右手往下)</p> <p>第五聲是輕聲變，輕聲變是頭上綁了個石頭</p> <p>發展活動：【課文朗讀、聲調練習、分析語詞】</p> <p>活動一：超級比一比(老師帶領學生將課文用動作比出來)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜悄悄的比一比 2. 會說話的比一比 		課文長句牌	能跟著教師朗讀課文並比出動作。

<p>活動二：超級五聲變(課文聲調練習)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜悄悄的五聲變：老師比念課文，學生只跟著比出課文五聲變手勢。 2. 會說話的五聲變：教師領念課文，學生認念並比出五聲調手勢。 3. 找碴時間： (老師故意示範錯誤的課文五聲變，讓孩子細心的辨識並找出錯誤，還要做出正確的五聲變。) 師生說話默契： 師：當小傻瓜遇上小聰明得時候，誰是小聰明？ 生：我是小聰明。 師：誰是小傻瓜？ 生：妳是小傻瓜。 <p>活動三：語詞活動(找出大巨人)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師：誰來對對碰 生：我來對對碰 <p>老師指派學生上台，找出下列課文裡的重要語詞，：</p> <p>烏龜 兔子 跑的快 領先 跟在。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 我碰你不碰，誰來對對碰？ 3. 我碰你不碰，誰來對對碰？ 4. 紅白大對抗(男生女生輪流念，老師拿下長句)。 5. 在那裏(老師念黑板上的語詞，學生手比出正確的語詞位置) 	<p>語詞牌</p>	<p>能跟著教師朗讀課文並比出五聲調。</p> <p>能從課文中找出重要語詞</p>
--	------------	--

四、教學回饋

教學照片 (至少四張)



教學心得與省思

對幼小銜接的孩子來講，注音符號的學習，透過遊戲教學，把教材內容融入遊戲中，讓孩子在輕鬆快樂的情境裡，不知不覺地就能收到學習效果，這也是遊戲教學最主要的目的。但在遊戲過程中，會出現很多師生共同的說話默契，這些默契在上第一課時就須訓練出來，雖然花的時間多，卻讓孩子獲益良多。