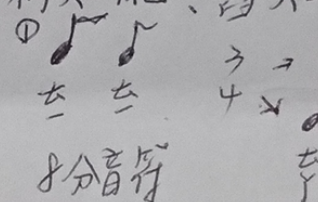


110學年度彰化縣鹿港鎮文開國民小學

表2-1、文開國小觀察紀錄表

課教師：楊俊珊 任教年級：三 任教領域/科目：音樂
 回饋人員：呂承樺 任教年級：五 任教領域/科目：音樂/社會科
 教學單元：聽音攻迷宮 教學節次：共11節，本次教學為第2節
 觀察日期：110年10月18日

指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
		優良	滿意	待成長
A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	對於新舊知能、舊知能  8分音符 4分音符 呈現互動有趣、唱譜部份加上肢體使學生有很大的印象。			
A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 正向引導	✓		
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2. 節奏、節拍、拍手、作正確互動。		✓	
	3. 適切搭上鷹架法結構使孩子對bingo曲子印象更深刻。			

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	口語：師示範唱。 非口語：肢體。 引起學生注意力。	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	多元評量：唱歌、拍手打節奏、 口語回饋、小朋友如有突發 小口角(如→老師他看到我的答案) 教學者反應淡定且能適時正 向回答、溫馨安慰。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	每問必有答默契	✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	掌聲加上語言回饋			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	(我說一句、學生立刻 回饋老師同言語一句答到耳到			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	以鼓勵取代消弱、✓ 以陪伴言語代替			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	嚴厲指責 good、用心的音樂老師、				

心到、口到
的目標。