

彰化縣 110 學年上學期特殊教育教學精緻化 —共同備課觀課議課教學活動設計

壹、設計理念

透過身體部位和感官的認識，熟悉自己身體的結構，並透過引導知覺身體的變化，讓學生了解生長的順序，並依據不同的學習年段調整適合的目標，進而從中學習保護自己和尊重他人身體的概念。

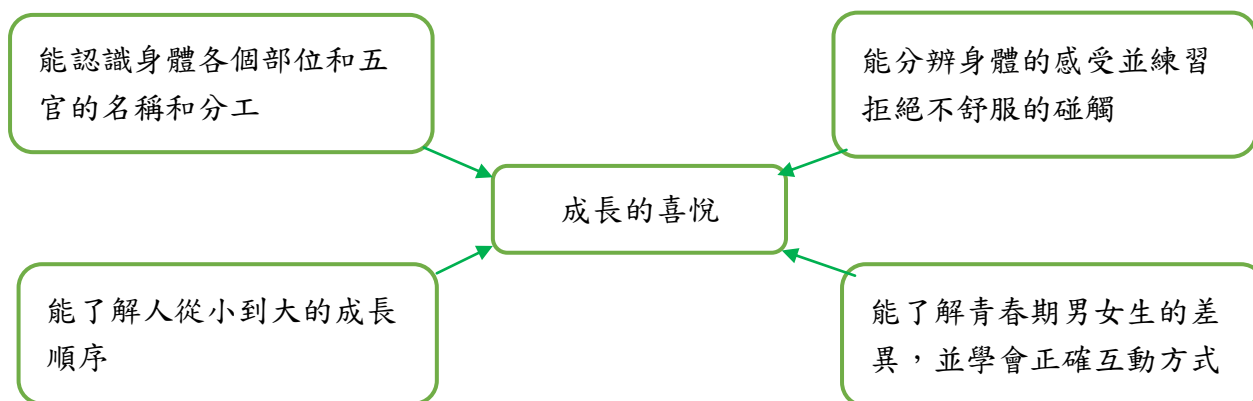
貳、教學分析

一、學生能力現況分析

| 姓名 | 性別 | 障礙 | 組別 | 領域相關能力 |
|-----|----|---------------|----|--|
| 楊秉宗 | 男 | 智能障礙 (中度) | C | 能說出身體各部位及感官的名稱，並能透過圖片中的訊息排出人的成長順序，能簡單表達身體感受，對於問句理解能力尚可，能與人進行簡單的問答。 |
| 紀曉潔 | 女 | 智能障礙 (中度) | B | 能指出身體各部位及感官的位置，並能仿說身體部位及感官名稱，口語表達能力不佳，僅能做簡單的仿說，大多用點頭搖頭來表達想法，對於自身感受不敏銳，較難與人進行溝通。 |
| 王亮晴 | 女 | 多重障礙 (極重度) | B | 低張力腦麻生，無口語表達能力，參與度和配合度低，對觸覺較敏感，協助指認時容易出現反抗動作，指定遵守度差，身體擺位差，上課時需有站立架輔助維持姿勢。 |
| 邱語嫣 | 女 | 智能障礙 (重度) | A | 能在提示下指出身體部位和五官，能仿說身體部位及感官名稱，口語表達能力尚可但大多不是溝通性語言，會不斷複誦自己熟悉的語詞，僅能做簡單的仿說，理解能力較差需透過協助或提示才能參與課程，且容易出現離座行為。 |
| 梁晉睿 | 男 | 智能障礙 (重度) | A | 能在提示下指出身體部位和五官，口語能力較差，能仿說兩個字但發音含糊不易辨識，理解能力差，對於部分指令需肢體協助才能完成。 |
| 林加豪 | 男 | 智能障礙 (中度) | A | 能說出身體各部位及感官的名稱，能在引導下簡單表達身體感受，但對於問句理解能力尚可，能與人進行簡單的問答，但容易受到自身情緒干擾而降低課程參與度及配合度。 |
| 劉展宏 | 男 | 智能障礙 (中度) | A | 能在提示下說出身體各部位及感官的名稱，口語仿說能力不錯，但理解力較差，常會複誦別人的話，對指令的遵守較被動，但經提醒和部分協助能完成學習活動。 |
| 林晏丞 | 男 | 智能障礙 (中度) | A | 能在提示下說出身體各部位及感官的名稱，口語仿說能力不錯，但理解力較差，常會在課程中答非所問，重複說與情境無關的話，對課程參與度較低，須不斷提醒和 |

| | | | | |
|-----|---|--------------|---|---|
| | | | | 協助才能完成學習活動。 |
| 陳奕升 | 男 | 多重障礙 (重度) | A | 能在協助下指出身體部位及五官，口語能力差，在不斷提示練習下能做含糊的仿說，理解力差，無法獨立參與課程，須透過肢體協助才能完成課程學習。 |

二、課程概念架構圖與教材分析



三、教學方法分析

1. 透過身體兒歌導入動作及概念，用小朋友熟悉的巧虎娃娃做示範練習，讓學生在練習和模仿中熟悉身體部位和名稱，並透過情境故事讓學生了解身體的分工。
2. 透過繪本故事的導讀，讓學生了解人從哪裡來? 搭配圖片講解，認識人成長的過程，都是從小孩慢慢變成老人，培養學生對生命過程的認知，並學會關懷家中或身邊的長輩。
3. 透過繪本故事的導讀，配合不同碰觸方式的體驗，分辨身體的感受，並學會拒絕不適當或是讓人不舒服的碰觸。
4. 從影片和圖片的比較中，瞭解青春期男生和女生成長的差異，並認識身體長大會出現的變化，學習用健康的心態接受自己的改變，並學會男女生正確的互動方式。

參、教學活動設計—健康與體育領域

| | | | |
|-------------|--|-------------|-------------|
| 單元名稱 | 成長的喜悅 | 適用班型 | 集中式特教班 |
| 教學時間 | 40 分鐘 | 教學節數 | 第(5)節/共(6)節 |
| 適用班型 | 集中式特教班 | 設計者 | 蔡幸玟 |
| 教學者 | 蔡幸玟 | | |
| 核心素養 | A1.身心素質與自我精進 B1.符號運用與溝通表達 C2.人際關係與團隊合作 | | |
| 學習重點 | 學習表現 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念 | | |

| | | 3b-III-2 演練人際溝通互動技能 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護 | | | | |
|--|--|---|------|------|--|--|
| | 學習內容 | Aa-I-1 不同人生階段的成長情形 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護 | | | | |
| | 議題融入 | 1. 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權 2. 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道 3. 安 E6 了解自己的身體 | | | | |
| | 與其他科目連結建議 | 綜合領域 | | | | |
| | 學習目標 | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">單元目標</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">具體目標</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. 能了解身體各階段的成長發展 2. 能學會分辨身體的不同感受 3. 能用健康且適當的方式與人互動 </td> <td style="vertical-align: top;"> A 組 A-1 能在提示下了解從哪些地方可以判斷自己長大 A-2 能在提示/協助下分辨身體不可被碰觸的部位 A-3 能在提示/協助下學會拒絕不舒服的碰觸 B 組 B-1 能在提示下了解成長的順序和速度 B-2 能在提示/協助下分辨身體不可被碰觸的部位 B-3 能在提示下學會關懷家中的年長者 C 組 C-1 能了解青春期的男生女生差異 C-2 能分辨身體不可被碰觸的部位 C-3 能在提示下學會用適當的方式與異性互動 </td> </tr> </tbody> </table> | 單元目標 | 具體目標 | 1. 能了解身體各階段的成長發展 2. 能學會分辨身體的不同感受 3. 能用健康且適當的方式與人互動 | A 組 A-1 能在提示下了解從哪些地方可以判斷自己長大 A-2 能在提示/協助下分辨身體不可被碰觸的部位 A-3 能在提示/協助下學會拒絕不舒服的碰觸 B 組 B-1 能在提示下了解成長的順序和速度 B-2 能在提示/協助下分辨身體不可被碰觸的部位 B-3 能在提示下學會關懷家中的年長者 C 組 C-1 能了解青春期的男生女生差異 C-2 能分辨身體不可被碰觸的部位 C-3 能在提示下學會用適當的方式與異性互動 |
| 單元目標 | 具體目標 | | | | | |
| 1. 能了解身體各階段的成長發展 2. 能學會分辨身體的不同感受 3. 能用健康且適當的方式與人互動 | A 組 A-1 能在提示下了解從哪些地方可以判斷自己長大 A-2 能在提示/協助下分辨身體不可被碰觸的部位 A-3 能在提示/協助下學會拒絕不舒服的碰觸 B 組 B-1 能在提示下了解成長的順序和速度 B-2 能在提示/協助下分辨身體不可被碰觸的部位 B-3 能在提示下學會關懷家中的年長者 C 組 C-1 能了解青春期的男生女生差異 C-2 能分辨身體不可被碰觸的部位 C-3 能在提示下學會用適當的方式與異性互動 | | | | | |
| | 教學準備 | 1. 教學 PPT 2. 觸控電視 | | | | |
| | 參考資料 | 1. 翰林版國小健康與體育1上教材 2. 翰林版國小健康與體育2上教材 3. 翰林版國小健康與體育3上教材 4. 翰林版國小健康與體育6上教材 5. 繪本「這就是我的身體」「不要就是不要」 | | | | |
| 指標對應 | 教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整) | 教材教具/輔具 | | | | |
| | | 時間 (分鐘) | | | | |
| | | 評量方式 | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|-------|----------------------|
| | <p>一、準備活動</p> <p>播放巧虎身體部位歌，讓小朋友一邊唱跳一邊回憶之前的課程內容。</p> | | 2 分鐘 | 實作評量 |
| | <p>二、發展活動(可分組或不分組)</p> <p>(一) 我長大了</p> <p>1.透過教學 PPT 複習上一堂課的內容，幫助小朋友回想人生長的順序。</p> | 自編教材 PPT | 10 分鐘 | 口頭評量 實作評量 |
| Aa- I -1 Aa- II -2 Aa-III-2 | <p>2.透過教學 PPT 複習青春期男女生的改變，並讓小朋友實際上台操作或指認。</p> <p>(二) 我的身體我決定</p> <p>1.透過上學期說過的故事「住手！不要碰我」，引導小朋友回想，身體有哪些部位是不可以隨便讓別人碰的。</p> <p>2.用男女生對照圖，讓小朋友進行比較，引導小朋友去觀察和思考哪些身體部位要用衣服保護著，保護的用意是什麼？</p> <p>3.身體紅綠燈：透過人體圖像的標示，讓小朋友知道身體的那些部位是紅燈區，哪些是綠燈區。</p> <p>A 組：能在提示/協助下指出紅燈區的部位。</p> <p>B 組：能在提示/協助下指出紅燈區的部位。</p> <p>C 組：能分別指出紅燈區的部位和綠燈區的部位。</p> <p>4.不要就是不要：透過繪本故事，引導小朋友如果別人表示不要的時候，即使是綠燈區也不能隨便碰觸。</p> | 自編教材 PPT | 22 分鐘 | 實作評量 觀察評量 口頭評量 |
| | <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 播放性教育兒歌—保護身體勇敢說 NO https://www.youtube.com/watch?v=b5da0_wKfY0。</p> <p>(二) 用紅綠貼紙完成學習單。</p> | <p>剪輯影片 紅色綠色 圓點貼紙</p> | 6 分鐘 | 實作評量 |

彰化縣 110 學年度上學期特殊教育教學精緻化—議課會議記錄

| | | | |
|---------|---|------|--|
| 學 校 | 洛津國小 | | |
| 會議日期 | 111.01.07 | | |
| 參與人員 | | | |
| 教學時間 | 40 分鐘 | 教學年級 | 一、二、三、六年級 |
| 教學單元 | 健康與體育領域— 成長的喜悅 | 教材來源 | 1. 翰林版國小健康與體育1上教材 2. 翰林版國小健康與體育2上教材 3. 翰林版國小健康與體育3上教材 4. 翰林版國小健康與體育6上教材 5. 繪本「這就是我的身體」「不要就是不要」 |
| 教學者 | 蔡幸玟 | 觀察者 | 李百宜 |
| 討 論 內 容 | | | |
| 優點 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師的教學過程流暢，也能眼觀四面、耳聽八方掌控不同學生的需求，適時給予學生個別的指導語，或透過眼神接觸提醒學生安靜上課。 2. 除了透過身體紅綠燈的區辨，讓學生了解身體的紅燈區不能被觸碰之外，也另外教導學生可以用不同的替代方式進行安全有禮貌的互動。 3. 透過與玩偶模擬情境，練習用適當的對話拒絕不適當的互動，並引導學生了解即使是綠燈區，只要不喜歡一樣可以拒絕，做自己身體的主人。 4. 在模擬情境練習時，會依據學生程度進行口語練習句的調整。 5. 在進行學習單操作時，因學生能力程度高低不同，導致操作進度不同，在指導低年級學生時，也會適時關照能力較好的學生，並給予獨立操作的任務或是協助同學的指令。 | | |
| 未來發展建議 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生身體的部位除了危險的紅燈區及安全的綠燈區之外，可加入黃燈區的概念，黃燈區的部位如：肩膀、臉頰等部位，是需要經過同意才能碰觸的部分，讓學生學習更多元的互動方式。 | | |

| | |
|-------|--|
| 待改進建議 | <ol style="list-style-type: none">1. 在利用玩偶進行模擬教學的時候，是否考慮用人偶來操作，增進學生理解及類化效果。2. 利用大屏讓學生上台操作指認效果不錯，但可考慮學生與大屏間的距離是否需再拉遠一點。3. 在進行身體紅綠燈的學習單練習時，可考量高、低年級學生的差異，讓低年級學生僅指認紅燈區即可。 |
| 其他 | 無 |