

110 學年度彰化縣彰化藝術高中教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	張凱翔	任教 年級	二	任教領域 /科目	地理
授課教師	陳美伶	任教 年級	二	任教領域 /科目	公民
備課社群(選填)	社會領域	教學單元		文化與社會規範	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 11 月 11 日 9:10 至 10:00		地點	高中導師室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110 年 11 月 12 日 11:10 至 12:00		地點	普五 1 教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一) 核心素養

1. 總綱：A 自主行動
2. 領綱：社-U-A3 對人類生活相關議題，具備反省、規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。

(二) 學習表現

1. 公 2a-V-1 關注社會生活相關課題及其影響。
2. 公 2b-V-1 同理個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒。
3. 公 2b-V-2 尊重或肯認社會中的不同主張及差異。

(三) 學習內容

- 公 Bc-V-1 社會規範如何維護社會秩序與形成社會控制？在什麼情形下，規範會受到質疑而改變？
- 公 Bc-V-2 社會規範對個人追求自我實現以及社群的資源分配，會產生哪些影響？

(四) 學習目標

1. 能說出社會規範對人類生活的影響。
2. 能比較社會規範對個人、社會及群體影響的差異。
3. 能理解社會規範是如何改變？隨科技發展又衍生了哪些問題？

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一) 學生先備知識與起點行為

1. 國中公民學過「法律與社會規範的差異」。
2. 國中公民學過「日常生活規範與文化有什麼關係」。

3. 國中公民學過「社會規範如何隨著時間與空間而變動」。

(二) 學生特性

1. 學生較為活潑有反映。
2. 一兩位學生的學習成就偏低且注意力不集中。
3. 課程在下午第一節課，學生可能會想睡覺。

三、教師教學預定流程與策略：

(一) 教學流程

1. 引起動機

教師講述美國 Black Lives Matter (BLM) 運動的源起。此為 1960 年代民權運動以來，最大規模的種族抗爭運動。

2. 發展活動

- ① 教師請學生試想「如果是自己或家人被如此對待的感受為何？」、「為何不同族群間會發生文化衝突？」。
- ② 教師利用文章、報導及大量圖片講解「我族中心主義」的概念。
- ③ 教師講解我族中心主義思維延伸對特定族群形成的偏見與歧視。
- ④ 教師講解偏見與歧視的差異對於文明形成的文化位階觀點。

3. 綜合活動

教師運用快問快答的方式，了解學生是否已清楚了解偏見與歧視的差異以及其正面價值與負面影響。

(二) 教學策略

1. 講述法
2. 提問法
3. 討論法

四、學生學習策略或方法：

(一) 學習策略

1. 理解策略
2. 動機策略

(二) 學習方法

1. 學生透過回答問題，習得文化偏見與歧視的概念。
2. 學生透過班級討論，習得不同文明觀點的比較。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

(一) 採用提問法檢核學生學習目標 1。

(二) 採用班級討論檢核學生學習目標 2 和 3。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110 年 11 月 15 日 9：10 至 10：00

地點：高中導師室