彰化縣靜修國小 110 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師:李佳瑾 任教年級:一 年級 任教領域/科目:生活

教學單元:第一單元 我上一年級了

課程名稱:交通安全我最行--我會過馬路

觀課人員:林子婷 觀察前會談時間:110年10月5日12:40至13:10地點:106教室

預定入班教學觀察時間: 110 年 10 月 6 日 10:30 至 11:10 地點:106 教室

一、 教學目標:

(一)核心素養

生活-E-C1

覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及 關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作 的情況下,為改善事情而努力或採取改進行動。

(二)學習表現

- 6-I-2 體會自己分內該做的事,扮演好自己的角色,並身體力行。
- 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。
- (三)學習內容
- E-I-1 生活習慣的養成。
- E-I-2 生活規範的實踐。
- E-I-3 自我行為的檢視與調整。

(四)學習目標

- 1. 能了解學生發生交通事故的機會很高。
- 2. 能說出過馬路五步驟,並理解五步驟的意思。
- 3. 能實作體驗「利用手勢及口訣,安全穿越道路」。
- 4. 能記住老師的提醒,過馬路遵守五步驟,安全過馬路。

二、 教材內容:

- (一)教學流程
- 1. 引起動機
 - (1)觀看「兒童安全通過路口」影片,並分享影片內容。
- 2. 發展活動

【活動一 我是棒棒好行人】

- (1)了解過馬路五步驟-停、看、轉、揮、動的意義。
- (2)學生體驗活動。

【活動二 過馬路我最行唱遊】

- 3. 綜合活動
 - (1)觀看「禮讓行人—賴雅妍手勢篇」。
 - (2)寫「我是優秀好行人」學習單。
- (二)教學策略:講述法、角色扮演教學法、發表教學法。

三、 學生經驗:

- (一)學生先備知識與起點行為
- 1. 能看懂紅綠燈及小綠人標誌。
- 2. 了解基本的交通規則,有與家人過馬路的生活經驗。
- 3. 能理解過馬路是危險的事,不能在路上玩耍嬉戲。

(二)學生特性

1.班上沒有特殊狀況學生,上生活課時學生能積極參與積極發言,學生均能坐在位置上聆聽老師講解,秩序很好,會舉手再發言,學生有分組。

四、 教學活動(含學生學習策略):

- (一)學習策略
- 1. 注意力策略:1-1-1-4 能選擇專注一項學習的焦點(如:老師的示範動作)

1-2-1-4 能同時區辨不同訊息的重點(如:老師的口語指令和示範的操作 流程)

2. 理解策略:1-1-4-1 能摘要口語說明的重點(如:指令、步驟等)

1-1-4-5 能利用視覺輔助訊息(如:插圖、照片等),瞭解文意

(二)學習方法:

- 1.學生透過角色扮演,並仔細聆聽老師講解,習得正確過馬路的五步驟-停、看、轉、揮、動。
- 2.學生透過教師提問,思考教學內容,利用問答法,了解過馬路的重點。

五、 教學評量方式:

- (一)利用口語評量了解學生是否知道發生交通事故的機率很高。(檢核學生學習目標 1)
- (二)採用提問法與發表了解學生是否理解五步驟的意思。(檢核學生學習目標 2)
- (三)利用角色扮演教學法了解學生過馬路是否遵守五步驟,安全過馬路。(檢核學生學習目標3和4)

六、 觀察的焦點:

- A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要概念、原則或技能。
- A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練學習內容。

七、 觀察的工具:

- 教學觀察表
- □軼事紀錄表
- □教學錄影回饋表
- □選擇性逐字稿紀錄表
- □省思札記回饋表
- □語言流動
- □教師移動
- □在工作中
- □佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
- □其他:
- 八、 回饋會談時間地點:

時間: 110 年 10月7日12:40 至13:10 地點:106 教室

彰化縣靜修國小 110 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師:李佳瑾 任教年級:一年級 任教領域/科目: 生活

教學單元:第一單元我上一年級了

課程名稱:交通安全我最行--我會過馬路

教學節次:共12節 本次教學為第11節

觀課人員:林子婷 觀察時間: 110 年 10 月 6 日 10:30 至 11:10				
層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述		
面 A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學 A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗,引發與維持學生學習動機。 A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要概念、原則或技能。 A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練學習內容。			
	A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總 結學習重點。			

層面	指標與檢核重點 A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學	教師表現事實 摘要敘述 習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、討論或實作。 A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧,幫助學生學習。	1. 透過影片欣賞,讓小朋友能思考交通安全的重要性,教師利用問答方式及實作方式,澄清並解釋交通安全的觀念,及示範正確過馬路的方法,教導學生如何過馬路,以避免交通意外悲劇的發生。 2. 教師利用字報,強調過馬路的五個步驟:停、看、轉、揮、動,讓學生能熟記關鍵字;教師利用板書,畫下小綠人的秒數,小朋友可以看看號誌小綠人,以方便小朋友分組練習,熟練過馬路的技巧。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。		
	A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。	1.鼓勵小朋友針對影片內容, 踴躍回答老師 的提問,並分享看完影片的想法。 2.老師透過影片,隨時引導與給予線索提	
	A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的 學習回饋,調整教學。	示,讓小朋友可以歸納交通安全的學習重點。 3.教師透過學習單的設計,學生能統整安全 過馬路的方法。	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
В	B-1 建立課堂規範,並適切回應學生的行為表現	
班	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 教師採取分組競賽方式,針對小朋友的發
級		表內容,給予加分記點。
經營		2. 教師說「坐正。」學生回答說「夾漢堡。」
與與		師生默契良好,小朋友馬上完成教師所指
輔	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	示的動作。
導		
	3	

B-2 安排學習情境,促進師生互動。

- B-2-1 安排適切的教學環境與設施,促進師 生互動與學生學習。
- B-2-2 營造溫暖的學習氣氛,促進師生之間 的合作關係。
- 教師利用字報呈現正確過馬路的五個步驟,小朋友透過口語覆誦及實際操作,小朋友都能學習正確過馬路的方法。
- 教師營造合作的學習氣氛,利用小組練習方式,學生都能正確地完成「安全過馬路」的步驟。

彰化縣靜修國小 110 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師:李佳瑾 任教年級:一年級 任教領域/科目:生活

教學單元:第一單元 我上一年級了

課程名稱:交通安全我最行--我會過馬路

觀課人員:林子婷 回饋會談時間:110年10月7日12:40至13:10地點:106教室

與教學者討論後:

一、 教學的優點與特色:

- 1. 教師在播放影片前,會先提問影片內容,請小朋友在影片中試著找到答案,影片採取分段播放,適合小一專注力不長的學生。
- 2. 藉由影片可以讓學生了解交通安全的重要性,教師透過提問與學生分享心得,學生更容易落實正確的交通安全觀念在實際生活之中。
- 3. 教師利用字報,強調過馬路的五個步驟:停、看、轉、揮、動,讓學生能熟記關鍵字,藉由小組實作與練習,小朋友更容易學會正確過馬路的方法。
- 4. 教師利用歌曲教唱,教師歸納重點:(1)紅燈停,綠燈行。(2)過馬路要左看右看再左看,舉高手,專心向前走。(3)騎機車要戴安全帽。(4)開車要扣好安全帶。學生能發現這些「小小的注意,大大的幫助」,就可以快樂上學,平安的回家。

二、 教學上待調整或改變之處:

- 1. 教師選用的交通安全曲子對小一或許太長了,在短時間內無法一時學會,老師可以 在課後時常播放歌曲,讓學生可以熟記歌曲內容。。
- 2. 教師利用字報,強調過馬路的五個步驟:停、看、轉、揮、動,讓學生能熟記關鍵字,教師可以另行將次標語(如停—停人行道不強行),做成教室布置,提醒學生能熟記口號及內容。

三、 具體成長方向:

最想精進的指標是 A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。由於這次的教學對象是小一,目前還在學習注音符號,有些小朋友的拼讀能力不是太流暢,因此老師可以多些教學策略(如教師多一些拼讀注音符號加上板書),讓學生可以很快理解教學重點。

日期:110.10.6

實際教學者: 李佳瑾

檢討與反思:

上完「交通安全我最行(一)--我會過馬路」的課程,能感受出孩子們很努力把課程中教導的過馬路五步驟-停-停人行道不強行,看-看看號誌小綠人,轉-轉左轉右等車停,揮-揮手微笑表謝意,動-動身起步快速走記起來,一開始孩子們懵懵懂懂,還不是很清楚過馬路的規則,只知道紅燈停,綠燈行,知道大人們說馬路很危險,但透過影片清楚了解到每年兒童因為交通意外受傷的人數高達七、八千人,明白大人們說的危險性。

透過孩子們每一組出來做安全過馬路的示範,加深他們的印象,接著進行活動二「過馬路我最行唱遊」,低年級的孩子最適合利用唱遊的方式進行教學,我從網路上找到非常適合這次交通安全的兒歌,兒歌中除了提到過馬路需注意的地方,還提到早上搭父母機車要注意哪些事,以及搭汽車上下學要注意的地方,透過唱遊及分組競賽唱歌,孩子們會把歌詞中提醒的重要事項記在心裡,唱遊教學是很適合他們的方式。

教學省思

最後綜合活動利用公益廣告「禮讓行人—賴雅妍手勢篇」,提醒孩子們過馬路時增加揮手的手勢,除了可以表達謝意外,更可以讓駕駛人注意到小朋友要過馬路,增加自己的安全性,並藉由「我是優秀好行人」學習單的書寫,讓自己更清楚「過馬路五步驟-停、看、轉、揮、動」的意義。整體而言,教學流程非常流暢且內容十分符合低年級孩子們的年紀學習,經老師們討論,提出一些改善的建議如下:

- 一、若能適時加入一些「交通標語」加深孩子們的印象會更好。例如:
 - 1. 開車走路停看聽,穿越馬路要小心。
 - 2. 左看看,右看看,停下腳步看一看,交通安全最重要。
 - 3. 出巷口,看清楚,切莫衝,慢慢走。
- 二、可設計課程需要的簡報 PTT,清楚呈現過馬路五步驟的意義。
- 三、在孩子們出來過安全過馬路的示範時,可製作一些簡易教具輔助,例如: 斑馬線、紅綠燈、小綠人標誌。

這次編寫教案讓我感到非常有意義,利用課餘時間設計符合低年級孩子們的交通安全教案,並且在課堂中教學,讓學生能完整了解過馬路需注意哪些事情,降低孩子們發生交通安全事故的機率,課後經由幾個老師們反思與開會,討論出課程需要改善的地方,找出讓教案變得更好的方式,相信日後再運用改善過的教案上課,孩子們的收穫會更多,並降低兒童交通事故的發生機率。