

彰化縣 110 學年度 上學期 員林國小 特殊教育

【身心障礙類】共備會議紀錄

會議日期	110 年 10 月 13 日 14:00 至 16:00	共備人員	陳思睿
教學時間	110 年 10 月 19 日 9:20 至 10:10	教學年級	二年級
教學單元	第五課 水上木偶戲	教材來源	康軒第三冊
教學者	歐陽美惠	記錄者	歐陽美惠

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)、核心素養

- 1、自主行動：A1 身心素質與自我精進
- 2、溝通互動：B3 藝術涵養與美感素養
- 3、社會參與：C3 多元文化與國際理解

(二) 學習表現

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 2-I-2 說出所聽聞的內容。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 4-I-1 認識常用國字。
- 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

(三) 學習內容

- Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
- Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。
- Ad-I-3 故事、童詩等。
- Ba-I-1 順敘法。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

姓名	性別	障礙類別	領域相關能力
王○閔	男	學習障礙	1. 口說表達時，句子簡短，音量很小。 2. 具書寫能力，短語/造句不通順，閱讀緩慢。 3. 上課容易分心，喜歡玩文具。
黃○瑋	男	學習障礙	1. 口說表達踴躍，會提出自己的想法。 2. 識字量落後同儕，喜歡用注音替代文字，短語/造句不通順，閱讀緩慢。 3. 閱讀理解能力弱，閱讀緩慢。

劉○玉	女	學習障礙	1.有構音問題，語音不清，口說速度慢。 2.有仿寫能力，聽寫能力弱，短語/造句不通順。 3.能認讀語詞，識字量低，閱讀理解弱，閱讀緩慢。
廖○霆	男	學習障礙	1.口說表達句子簡短，被要求回答時，有時是茫然的。 2.具仿寫能力，聽寫能力弱，短語/造句能力弱。 3.能認讀語詞，識字量低，無法獨立閱讀。
謝○宸	男	智能障礙	1.口說表達踴躍，除了答案，想到什麼講什麼。 2.有仿寫能力，聽寫能力弱，短語/造句能背誦。 3.能認讀語詞，閱讀理解能力弱，需要報讀。

### 三、教師教學預定流程與策略：

- (一) 採用講述、示範、發問、運用多媒體、操作、增強等不同的策略及活動進行教學。
- (二) 採工作分析、多元感官、直接教學、多層次教學、合作學習或區分性教學（個別化教學）等教學方法進行教學。
- (三) 教學流程：
  - 1、引起動機：提示今日學習重點。
    - (1) 播放「水上木偶戲」相關影片，並提問。
    - (2) 教師指導學生觀察課文插圖，找出課文插圖、水上木偶戲影片與本課課文的關聯。
  - 2、發展活動：
    - (1) 看圖說話：由學生選擇課文插圖，用完整句敘述圖片內容。（三句以上）
    - (2) 課文朗讀：教師領讀課文。接著由學生先找出句數，再分段朗讀。
    - (3) 課文大意：學生觀察課文插圖，再與課文內容連結。老師提問，學生回答。學生試著以完整句說出課文大意。
    - (4) 拼讀語詞：學生拼讀本課語詞，再共同唸出語詞。
  - 3、綜合活動：
    - (1) 內容回顧：引導學生說出今天的學習內容。
    - (2) 遊戲競賽：圖片排序和語詞撲克。

### 四、學生學習策略或方法：

- (一) 依學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並提供各種線索及提示。
- (二) 注意力策略：專注於老師的示範動作。
- (三) 記憶力策略：反覆誦重要的訊息、將新訊息與知識連結。
- (四) 理解策略：利用視覺輔助訊息，瞭解上課內容。
- (五) 動機策略：能透過外控的增強系統，達到正向的學習表現。
- (六) 態度策略：能遵守既定的學習規範（如：準時上下課、繳交作業）

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

（一）口語評量：評量是否能用口語表達出課文的相關的答案。

（二）紙筆評量：評量是否能排序課文插圖代表課文發展的順序。

六、觀察焦點（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）

A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。

A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。

A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。

A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。

A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。

A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。

A-4-3 根據評量結果，調整教學。

B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。

B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。

七、觀察工具（可複選）：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：\_\_\_\_\_

八、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：110 年 10 月 20 日 14：00 至 16：00

地點：資源班

# 彰化縣 110 學年度 上學期 員林國小 特殊教育

## 【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

教學日期	110 年 10 月 19 日	教學者	歐陽美惠
教學時間	9：20 至 10：10	教學對象	二年級
教學領域	語文領域	教學地點	資源班
教學單元	第五課 水上木偶戲	教材來源	康軒第三冊
觀課者	陳思睿	觀課模式	現場觀課
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程 設計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-2 運用電子書與 WORD 檔呈現清楚，學生能看著投影布幕直接反應。 A-2-3 課程中以說話練習為主，教師即時指導，並提供回家作業的說明。 A-2-4 有上課流程表，在每個小活動後做一個總結。	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) A-3-1 利用看圖說話，讓學生思考課文大意以及排序。 A-3-3 帶領學生讀課文，讓他們可以仿說。問答時給予口語及視覺圖片提示，幫助學生回答問題。	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-4-1 以口語問答、朗讀、排列圖片方式來評量學生學習成果。 A-4-2 學生有困難能即時協助，完成給予鼓勵。 A-4-3 學生回答時說不出來會給予提示。	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。		
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-1 以增強版來提升學生動機，在活動一開始提示「保持安靜就能加分」，減少學生看影片說話的行為。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-1 運用電子書、圖片排列活動、合作活動等方式讓課程豐富，學生也能熱絡參與課程。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

## 教學專業活動記錄



學生回答問題



觀課教師入鏡

# 彰化縣 110 學年度 上學期 員林國小 特殊教育

## 【身心障礙類】議課會議紀錄

會議日期	110 年 10 月 20 日 14:00 至 16:00	議課人員	陳思睿
教學時間	110 年 10 月 19 日 9:20 至 10:10	教學年級	二年級
教學單元	第五課 水上木偶戲	教材來源	康軒第三冊
教學者	歐陽美惠	記錄者	歐陽美惠

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1、教師維持課堂秩序方法得當，除了使用增強板提升學生的秩序感外，也能即時處理學生離座、大聲說話的行為，讓教學活動能順利進行。
- 2、教師將領讀、跟讀和朗讀三方法交叉使用，讓閱讀能力較好的學生有表現機會，產生自信心，對於閱讀能力較弱的學生，也給予適當協助，增加練習的機會。
- 3、教師將本堂課要進行的活動列表，讓學生知道今天的學習內容，掌握住教學節奏，而且課堂活動設計也很豐富，教學的進行不會有太多停頓、空白的時間，上課氣氛很熱絡。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1、上課活動的時間掌控要再調整，下課鐘響時，宜做學習彙整，不宜再繼續授課，或許可以調整統整活動的時間或內容。
- 2、在進行圖片排序理解課文大意的活動時，學生使用電腦滑鼠操作圖片，速度緩慢，不流暢，有人也不會使用方式，建議可以使用傳統方式，把圖片列印下來，在白板上使用磁鐵，進行排序。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	提供合作學習的機會，教師在旁協助。	陳思睿	110.11.29
A-3	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	提供口說表達的策略，並練習精熟。	陳思睿	110.11.29
B-1	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	分享增強版，在其他組教學使用	陳依涵 陳思睿	110.11.29

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
  - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
  - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
  - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
  - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

這次的教學，授課老師著重在口說表達的練習與課文大意的理解，第五課水上木偶戲，剛好是越南文化特色的介紹，是相當有趣的題材，在共備時有多方的建議，最後，還是以先觀看影片的方式最為直接，果不其然，水上木偶戲引起了學生的好奇心，尤其，同學還提起了台灣有別具特色的掌中戲文化，更讓他們展開熱烈的比較與討論。

有動機，就會有成功的學習，資源班的學生也是能有很好的表現。