## 彰化縣田尾國民小學110學年度校長及教師公開授課觀議課紀錄表 表 1、教學觀察(公開授課)—觀察前會談紀錄表

授課教師: 廖玟淇 任教年級: 一年級 任教領域/科目: 藝術

回饋人員: 陳靜怡 任教年級: 三、五、六任教領域/科目: 英語\_

備課社群:線上教學社群 教學單元: 認識新同學

觀察前會談(備課)日期: 110 年 10 月 13 日 地點: 大辦公室

預定入班教學觀察(公開授課)日期:110年10月19日 地點:一年四班

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

#### (一)核心素養

藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。

藝-E-A2 認識設計思考, 理解藝術實踐藝術的意義。

藝 E-B3 善用多元感官, 察覺感知藝術與 生活的關聯,以 豐富美感經驗。

### (二)學習表現

- 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。
- 1-II-5 能依據引導,感知與探索音 樂元素,嘗試簡易的即興, 展現對創作的興趣。
- 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題

( =	三)學習內容
視	E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。
視	E-II-2 媒材、技法及工具知能
視	E-II-3 點線面創作體驗、平面與 立體創作、聯想創作。
二、	·學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性等):
1.	了解淺色及深色的差異
2. 🛪	熟悉著色用具的用法
三、	· 教師教學預定流程與策略:
(-)	)準備活動
1.	講解名牌的動物名稱
2. 3	進行抽籤,先後挑選使用動物名牌
(=)	)發展活動-指導著色技巧
1. /	用色順序(先淺後深)
2. )	用色多寡(使用最少 8 個顏色)

3. 發揮創意(使用條紋、點)

(三)綜合活動

1. 表揚好作品,講解值得學習的著色重點

2. 整理著色用具

四、學生學習策略或方法:

(一)模仿學習:給予範本欣賞,能夠畫出相同的線條(直接模仿)

(二)發現學習:鼓勵小朋友自行運用線條,創作屬於自己的作品

五、教學評量方式(請呼應學習目標,說明使用的評量方式):

(例如:紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自 評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

1. 發表:讓小朋友介紹自己所使用的顏色

2. 實作評量:小朋友個人完成獨立作品

七、回饋會談日期與地點:(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期:110年10月20日

地點:大辦公室

# 彰化縣田尾國民小學110學年度校長及教師公開授課觀議課紀錄表表 2、教學觀察(公開授課)—觀察紀錄表

公開授課教師姓名:廖玟淇 班級:一年四班 科目:藝術 日期:110 年 10 月 19 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度 有效	有效	低度 有效	無效	觀課建議及回饋
學生學習工	在初進教室 時快速掃瞄 學生是否專 注在工作上	專注 回應 提問						1. 一開始上課就請
作專注度				V				學生清空桌面,讓桌
		小組頭	<b>戈同儕活動</b>	V				上只有放彩色筆而
	觀察教師教 學內容納 核容與 內容符 是否符合學	教學 設計 教學	課程準備	$\square$				名牌而已
			呈現教材內容	$\square$				2. 在教學過程中,下
課程決定點			善用教科書		$\overline{\mathbf{A}}$			去行間巡視,以及適
			教材教具	V				時給予口頭稱讚,互
	生能力指標	工具	教學資源	V				動氣氛良好
			演繹、歸納	V				
		內容	善用提問	V				
	觀察教學的	呈現	引導思考		V			
	實務,教師 所採用的教		以問題誘發討論	$\overline{\mathbf{A}}$				
教學策略	學方法策略	師生	停頓、等待	$\overline{\mathbf{A}}$				
	及如何幫助 學生達到學	互動	給予適當回饋	V				
	習目標	<i></i>	激勵學生	V				
		語言	語調及音量	$\overline{\mathbf{Q}}$				
		表達	肢體語言	V				
	從教室環境 佈置中,找 到教學作品	展示學生作品 妥善佈置教學環境						
教室佈置				V				
	或證據	學生座位安排		V				
	學習安全或	友善的	勺學習氛圍	V				
班級經營	字百女宝或 健康議題值 得加以留意 與強調的	掌握教學時間		$\overline{\mathbf{A}}$				觀課教師簽章:
<b>邓</b>		學生能遵守常規			Ø			
《公開授課教	《公開授課教師省思》							
本課是製作自己的動物名牌,教學過程中仍有同學不願按照本課所教授的重點走,應鼓勵大於強								
求,要讓小朋友喜歡自己的作品才有意義。								
						孝	女師簽:	章: 廖玟淇

# 彰化縣田尾國民小學110學年度校長及教師公開授課觀議課紀錄表 表 3、教學觀察(公開授課)—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師: 廖玟淇 任教年級: \_\_\_\_ 一年級 任教領域/科目: 藝術

回饋人員: \_\_陳靜怡 \_\_任教年級: 三、五、六任教領域/科目: \_\_英語\_\_

教學單元:;教學節次:共2節,本次教學為第1節

回饋會談日期:110年10月20日地點:大辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容,與授課教師討論後填寫:

- 一、 教與學之優點及特色(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形):
- 1. 公平:教師隨機抽彩色筆來決定誰可以先來選動物名牌圖卡
- 2. 教學指示清楚:投影幕上有參考巨大圖樣,供小朋友效仿
- 3. 模仿學習:教師會拿出小朋友的好作品,供大家欣賞並鼓勵
- 1. 教學行為:一開始應該先請小朋友用鉛筆畫線條,再用彩色筆上色,能減少許多畫失敗的情況發生
- 2. 學生學習表現:小朋友少許會不願畫線條,教師應要鼓勵大於強求
- 3. 師生互動:教師時常鼓勵好作品,互動氣氛良好
- 4. 學生同儕互動:能夠欣賞好的作品,並給予口頭上的稱讚

三、 授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員與授課教師討論後,由回饋人員填寫):

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、 諮詢資深教師、參加學習社群、重新 試驗教學、其他:請文字敘述)	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
專業精進與責任	參與學習社群	參與班群教師的公 開授課和學習社群	班群教師、 資深教師	111年5月

(備註:可依實際需要增列表格)

四、回饋人員的學習與收穫:	
玟淇老師在準備 ppt 上十分用心,示範了三種不同線條的作品,圖樣與小朋友的動物名牌相差不大,	
方便小朋友效仿;在隨機抽彩色筆決定拿名牌的順序上覺得很不錯,能減少小朋友發生爭吵的情況,	
大家都覺得很公平;鼓勵好行為能引發小朋友之間的互相學習,這都是值得我學習的地方。	

### 彰化縣田尾國小110學年度校長及教師公開授課活動照片

一、公開授課日期:110年10月19日,第六節

二、公開授課者:廖玟淇老師

三、公開授課學班級:一年四班

四、公開授課領域、單元名稱:翰林版、藝術領域、第一單元

五、公開授課照片紀錄:





內容 敘述

隨機分發彩色筆及動物名牌

內容敘述

鼓勵好作品引起小朋友效仿



內容 敘述

回答小朋友問題

內容

小朋友認真繪畫

## 彰化縣田尾鄉田尾國民小學實施校長及教師公開授課教學設計

早グイロオ	<b>第田尾郷田尾図氏小字貝</b> //	也权及及教师公用	77次		
主題名稱動物名牌					
適用年級	一年級	教學設計者	廖玟淇		
領域類別	藝術	教學時間	40 分鐘		
評量方式	實作評量	相關議題			
	(一)能正確使用著色用品				
教學目標	(二)能運用色彩完成上色	a n.1			
	(三)能遵守團體的公約和規	<b>己</b> 貝】			
		 計內交			
	教學流程	u  1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	教學時間		
(一)準備			,		
1. 詩	<b></b> <b> </b>				
2. 並	<b>建行抽籤,先後挑選使用動物</b> ,	名牌	5 分鐘		
(二)發展	活動-指導著色技巧				
1. 月	月色順序(先淺後深)				
2. 用	30 分鐘				
3. 刻					
(三) 綜合	活動				
1. 表	5 分鐘				
2. 盘	<b><sup>冬</sup>理著色用</b> 具				