

備課會談紀錄表

觀察前(共同備課)會談紀錄表

教學時間：110年10月25日10:30-11:10 教學年級：六年級 教學地點：藝文教室

教學單元：版畫好好玩 教材來源：康軒版

教學者：魏佑峻 觀察者(共備者)：倪淑菁

觀察前(共同備課)會談時間：110年10月22日14:00

一、教學目標：

1. 了解凸版製作過程及步驟。
2. 欣賞版畫中之線條與空間表現特色，引導學生認識版畫藝術之美。
3. 使用不同媒材進行版畫創作。

學生經驗：

認識凸版版畫的基本原理與製程，有基礎素描的經驗。

二、教學活動：

1. 引起動機

- (一) 觀察黑板上的版畫作品是用甚麼材料印製的?
- (二) 教師請學生複習基礎造型的剪製方式

2. 教學活動

- (一) 教師展示作品圖並口述問題:找看看這張版畫，利用哪些基本的圖形拼貼製版?
- (二) 大家分辨得出凸與凹所產生的圖案嗎?說說看除了黑色油墨，是否有關茶道因為凹凸所產生的灰階?
- (三) 說說看，作品如何運用點線面的構成，完成圖像。
- (四) 教師示範打洞工具的使用技巧，發泡材料拼貼示範。

3. 綜合活動：

學生實際操作，拼貼製版，作品印製。

三、班級經營手法：

建立良好常規，讓孩子在操作過程中能進行有效的學習。

四、教學評量方式：

實作評量

五、建議及修正方向：

無

公開授課觀察表

公開授課觀察表

學校名稱：大西國小

教師姓名：魏佑峻 任教年級：六 任教科目：藝術與人文

課程名稱：版畫好好玩 課程內容：使用不同媒材進行版畫創作

觀察日期：110/10/25 觀察時間：10:30 至 11:10 觀察者：倪淑菁

觀察檢核重點	檢核規準				記錄內容
	值得推薦	達成	部份達成	未出現	
關注教師教學內容					
1. 使用有助於學生學習的教材	✓				
2. 教學活動設計周詳		✓			
3. 教學準備完善	✓				
4. 教師能注意學生身體狀況				✓	
5. 教師能引起學生注意力與動機	✓				
6. 教師能維持學生注意力與動機	✓				
7. 教師能清楚的說明課程主題	✓				
8. 教師能掌握教學目標與內容	✓				
9. 教師能注意學習過程的安全性	✓				
10. 教師能有效掌握時間分配與教學節奏	✓				
11. 教師依學生表現適切調整教學內容或方法	✓				
12. 教師能鼓勵學生發問及解答學生問題		✓			
13. 教師公平對待學生	✓				

1. 學生有安心學習的環境	√				
2. 學生能依教師的指令進行教學活動	√				
3. 多數學生在活動時有積極投入學習	√				
4. 學生能正確做出動作技能	√				
5. 老師有關照每個學生的學習	√				
6. 學生的良好表現能獲得增強	√				
7. 學生會相互學習與協助		√			
8. 學生能與老師做良好溝通	√				
9. 學生的學習符合學生的能力	√				
10. 學生樂於學習	√				
11. 學生學習成效能達到預期的學習目標	√				

給教學者的讚美：

教師的教學內容設計循序漸進，課前準備充分，版畫教學設計用心。教室秩序良好，學生能按部就班完成任務，表現可圈可點。

觀察者的心得或建議：

回饋紀錄表

回饋會談紀錄表

教學者：魏佑峻 任教班級：六年級

任教科目及單元：藝術與人文 版畫好好玩

觀察者：倪淑菁

一、教學者教學優點與特色

1. 具有良好的專業技巧，美勞教材準備完整，符合學生能力。
2. 上課節奏有系統，循序漸進；讓學生能理解版畫製作原理和過程。
3. 能適時提供學生意見並予以個別指導，師生互動良好。
4. 上課氣氛良好，秩序佳；學生能樂學習，並確實學習到版畫的技巧。

二、教學者教學待調整或改變之處

無，因為學生能真正體驗美勞動手做的樂趣。

三、對教學者之具體成長建議

教師的課程設計用心，教學經驗豐富，班級經營佳，並無建議事項。