

壹、公開授課 / 教學觀察—觀察前會談紀錄表

授課教師	劉宜欣	任教班級	八年三班	任教領域 / 科目	國文科				
觀課人員	王耀德、蕭伶真								
教學單元	第五課——五柳先生傳								
觀察前會談日期	10/28	地點		輔導室					
<p>一、 課程脈絡</p> <p>(一) 教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知悉隱士對寄託植物的意義。 2. 知悉六朝社會重視門第的風氣。 3. 藉由文本說明五柳先生的特點。 4. 說明五柳先生傳的書寫特色。 <p>(二) 學生經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠辨識寄託的功能與意義。 2. 已知六朝社會風氣。 3. 能透過文本找到資料。 4. 了解寫作方法，並知悉文章書寫手法。 <p>(三) 教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：回顧第五課已上過課程內容 2. 教學活動： <ol style="list-style-type: none"> (1) 引導 學生組內討論完成學習單第三題五柳先生基本資料 (2) 進入關鍵知識 根據學習單與課本之答案，由各組別回答學習單與課文提問內容。 3. 統整活動：回顧課文與總結。 <p>(四) 評量方式：形成性評量</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">1. 學生參與度</td> <td style="width: 50%;">2. 口頭發表</td> </tr> <tr> <td>3. 小組合作討論</td> <td>4. 能完成學習單</td> </tr> </table>						1. 學生參與度	2. 口頭發表	3. 小組合作討論	4. 能完成學習單
1. 學生參與度	2. 口頭發表								
3. 小組合作討論	4. 能完成學習單								

二、觀察焦點及觀察工具：

(一) 焦點：

1. 教學/學習態度。
2. 教案內容設計與實施。
3. 教學與評量
4. 班級經營

(二) 工具：

公開授課回饋單

三、觀課相關配合事宜：

(一) 觀課人員觀課位置及角色：

1. 觀課人員位在教室 前、 中、 後。
2. 觀課人員是 完全觀課人員、 有部分的參與，參與事項：

-
3. 拍照或錄影： 皆無、 皆有、 只錄影、 只拍照。

備註：拍照或錄影請勿揭露學生身分，僅拍攝學生背部畫面。

(二) 預定公開授課 / 教學觀察日期與地點：

1. 日期：110年 11 月 2 日 10 時 15 分
2. 地點：803教室

(三) 回饋會談預定日期與地點：

(建議於公開授課 / 教學觀察後三天內完成會談為佳)

1. 日期：110年 11 月 2 日 14 時 10 分
2. 地點：輔導室

貳、公開授課回饋單

授課教師：劉宜欣	任職學校：彰化縣立溪州國民中學	授課科目：國文科				
班級：八年三班		授課日期：110/11/02(二)				
授課單元：陶淵明〈五柳先生傳〉		授課時間：10:15-11:00				
評量項目		評量等級				
		優	良	中	可	劣
教學學習態度	1. 教學/學習態度主動、親切、熱誠	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	2. 事先做好一切教材教具準備，態度從容	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
教學內容設計(教案)	3. 擬定具體明確的教學目標，並依據課程能力指標，設計合理和流暢的教學	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4. 教材內容組織架構合理、完整	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	5. 教材內容與學生生活經驗相關	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	6. 教學設計適合學生能力與需要	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
教學與評量	7. 教學能引起學生學習動機	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	8. 教學方法活潑、創新，並能有效達成課程目標	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	9. 能合理、有效地運用教學時間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	10. 善用開放式發問技巧，並給予適切回饋	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	11. 清楚而有效的溝通、表達，提供學生具體正向回應	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	12. 板書字體端正，簡潔有條理	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	13. 音量適中	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	14. 課程有歸納學習重點	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	15. 課程結束前能讓學生反思學到什麼	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	16. 教具或教學媒體的使用能有效提升教學成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
班級經營	17. 能運用有效行為管理策略	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	18. 能重視學生的意見和感受	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	19. 能維持課堂上的良好氣氛	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
整體意見：						

評量者簽名：

110年11月02日

如果您願意給予宜欣老師更多回饋，請翻至下一頁填寫開放式問卷。

一、 您認為宜欣老師在教學上有何優點與特色？

二、 您認為宜欣老師教學上有何待調整或需要立即改正之處？

三、 對宜欣老師有何具體的成長建議？

您的回饋是我教學進步的助力，非常感謝您給予我的每一項叮嚀與讚美。

參、表公開授課 / 教學觀察—觀察後回饋會談紀錄表

(觀察後回饋會談由授課教師主導並填寫紀錄表，或邀請觀課人員記錄。)

授課教師	劉宜欣	任教班級	八年三班	任教領域 / 科目	國文科
觀課人員	王耀德、蕭伶真				
教學單元	第五課——五柳先生傳				
觀察前會談日期	10/28	觀察前會談日期	10/28		
<p>一、觀課教師回饋：</p> <p>蕭伶真老師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 結構性的整理課文，結合小組討論，讓學生主動思考，加深印象，且能引起學生動機。 2. 教學方式多元：提問、分組討論(且有走動關心各組狀況)。 3. 班級氣氛活潑熱絡，學生踴躍回答。 4. 指令明確。 5. 有些學生回答次數較少，可以點沒有發過言的學生。 6. 班級掌控很棒，令人受益良多。 <p>王耀德老師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 需要事先請學生預備好東西。 2. 請小老師協助點同學時，會較偏重某一側同學，需要調整。 3. 能針對不適當的言語進行制止。 4. 學生回答踴躍。 5. 快下課時部分學生恍神。 6. 與學生互動熱烈。 7. 問題清楚，容易回答。 8. 班級掌控很有秩序。 9. 建議維持此種教學模式，感覺學生很樂在其中。 <p>二、授課教師省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多數學生能積極投入與課程活動。 2. 題目設計容易回答，使學生有成就感。 3. 能妥善管控班級討論狀況，不影響秩序。 4. 教學尚未能周全注意所有學生的學習狀況。 5. 下課前指派學生書寫作業，未妥善引導，使部分學生恍神。 6. 教案設計過多，有些內容只能蜻蜓點水。 					

公開授課相片



觀課前會議-說明教案設計



公開授課情形-教師說明



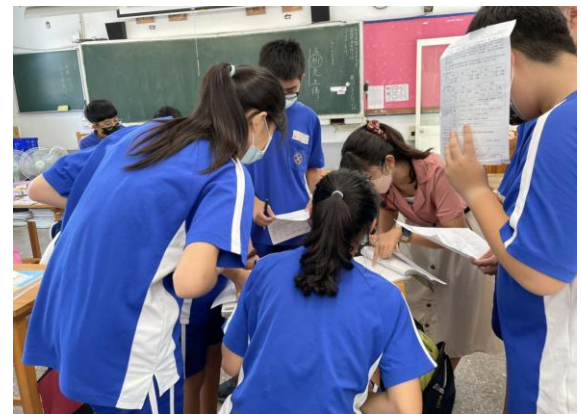
公開授課情形-學生回答



公開授課情形—觀課教師



公開授課情形—學生討論



公開授課情形—學生討論



公開授課情形—學生發表



觀察後回饋會談

肆、公開授課教案

基本資料	
姓名：劉宜欣	學校：溪州國中
教學日期：2021/11/02	科目內容：國文科
教學班級：八年三班	聯繫電話：04-8895054#50
教學目標	
課程綱要： 主要課綱： 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 支持性課綱： (1)學習表現： 1- IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2- IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 (2)學習內容： Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	
核心問題	
1. 五柳先生傳中「柳」的意義。 2. 五柳先生傳中出身不詳的意義。 3. 陶淵明假託五柳先生的意義。	
關鍵知識和技能	
學生會知道： 1. 定義： (1)柳與隱士的關係。 (2)五柳先生的基本資料。 2. 原理原則： (1)以第三人稱書寫傳記的功能。 (2)透過五柳先生飲酒、家境之敘述，連結作者生平，了解社會背景、性格、懷抱對當代陶淵明的影響。	學生將能夠： 1. 知悉隱士對寄託植物的意義。 2. 知悉六朝社會重視門第的風氣。 3. 藉由文本說明五柳先生的特點。 4. 說明五柳先生傳的書寫特色。

評量方法

其他證據 (100%)

- (1) 課堂參與、回答和小組工作情形 (70%)
- (2) 課程學習單 (30%)

教學材料

- 黑板、粉筆、板擦、板擦機、粉筆夾
- 康軒版課本第三冊第五課五柳先生傳
- 五柳先生傳學習單
- 百試達國文二上講義
- 紙筆

教學用先進科技

音響、麥克風、電腦及印表機(印學習單等紙本教學資料)

使用時間

10:15 - 10:25 - 簡介

引發動機

1. 確認學生拿出上課材料(課本、講義、學習單、文具)
2. 回顧第五課已上過課程：
 - (1) 五柳先生傳是什麼文體？
→ 記敘文。
 - (2) 五柳先生傳內容是什麼？
→ 紀錄五柳先生的生平。
 - (3) 五柳先生傳的寫作視角是第幾人稱？
→ 第三人稱。
 - (4) 第三人稱的寫作方法有什麼功能？
→ 顯現客觀性及真實性。
 - (5) 為什麼作者要以「柳」作為象徵物？柳有什麼特色？
→ 外表柔弱主幹堅強，借指隱士的清高。
 - (6) 除了柳之外，隱士也會寄託那些植物？
→ 松、竹、梅、菊
3. 學生行為
 - (1) 組長能根據問題指派同學回答。
 - (2) 學生能根據教師引導正確回答問題。
 - (3) 學生能查閱上課筆記回答答案。
 - (4) 學生能協助同學回答。

10:25 - 10:55 - 程序

第一階段：引導

1. 學生組內討論完成學習單第三題五柳先生基本資料(5分鐘)
2. 組別抽問問題：
 - (1) 這一個表格是什麼？→ 基本資料表。
 - (2) 這是誰的基本資料表？不詳。

第二階段：進入關鍵知識：

提問組別回答：

第一段

- (3)籍貫中不知何許人也的「何許」是什麼意思？→何處。
- (4)「不知何許人也」可以用什麼詞彙代稱？→不詳。
- (5)不詳是什麼意思？→不清楚。
- (6)五柳先生住哪裡？他的住址？→不詳，僅知宅邊有五柳樹。
- (7)宅邊有五柳樹是什麼意思？→住宅旁邊有五棵柳樹。
- (8)這個人的綽號是什麼？→五柳先生
- (9)綽號怎麼來的？→因為他家旁邊有五棵柳樹。
- (10)第一段中我們明確知道的資訊只有什麼？→稱號來自宅邊的五棵柳樹。

第二段

- (1)五柳先生有什麼興趣？→讀書、喝酒、寫作。
- (2)從哪裡可以得知？好讀書、性嗜酒、常著文章自娛。
- (3)五柳先生的性格特質有哪些？→閑靜少言、不慕榮利、安然自得、率真自然
- (4)閑靜少言從哪可以找到？→第二段第一句
- (5)第二段第一句也有寫到什麼特質？→不慕榮利
- (6)閑靜少言是指五柳先生的話很多還是很少？→話很少
- (7)不慕榮利是指五柳先生與世無爭且淡泊於什麼？→名利(榮華利祿)
- (8)安然自得可以從哪裡看出來？→第二段第六句的晏如也。
- (9)五柳先生對什麼事情是安然自得的？→環堵蕭然~簞瓢屢空。
- (10)率真自然可以從哪裡看出來？→五柳先生喝酒的樣子。(造飲輒盡~不吝情去留)
- (11)五柳先生住的環境如何？→屋內空蕩蕩的，擋不住風吹日曬(環堵蕭然，不避風日)。
- (12)五柳先生的穿著如何？→短衣破破爛爛的(破爛)。
- (13)五柳先生的飲食呢？→飲食常常缺乏。
- (14)五柳先生的家境如何？→清寒
- (15)可以從哪裡看出來呢？→住宅、衣著、食物
- (16)五柳先生面對這樣的環境，他態度如何呢？→晏如也(安然自得)。
- (17)五柳先生的夢想是什麼？→著作文章，度過一生。
- (18)五柳先生寫文章是為了給誰看？→給自己，要娛樂自己。
- (19)從他寫文章給自己看可以看出五柳先生寫作是為了誇耀嗎？→不是。
- (20)不是為了誇耀，五柳先生為什麼要寫文章？→表達內心的情志(頗示其志)。

10:55 - 11:00 - 結論

回顧課文與總結：

從一二段我們可以知道的資訊是：

1. 五柳先生的名稱由來以及性格、興趣、家境、夢想。
2. 五柳先生的性格是與世無爭且淡泊名利。
3. 五柳先生的興趣是讀書、喝酒、寫作。
4. 五柳先生的家境清寒，住宅屋內空蕩蕩的，粗布短衣破破爛爛，飲食常常缺乏。
5. 五柳先生的夢想是著作文章娛樂自己，就這樣度過一生。

意外情況的時間使用

如果本課較短，

增加課文討論題目，讓學生有充分討論時間。

如果本課太長，

減少發表時間，由每組發表改成抽點組別發表。

早學完的學生：

較早完成的同學可以協助組內同學作答。

學生行為管理

硬體佈局：

1. 準備紙本資料。
2. 確認教學設備：
 - a. 麥克風可收音。
 - b. 音響無雜訊且可以正常播音。
 - c. 黑板已清潔完畢。
 - d. 粉筆及板擦數量足夠。
3. 確認學生已坐定位置並已安靜。
4. 座位安排：依據組別分配座位，桌椅分開，保留通道。
5. 確認座位安排完成，學生已穩定。

本課程的具體安排：

前瞻性管理措施：

1. 班級規範：
 - a. 舉手發言(問問題、糾正老師錯誤)。
 - b. 課程中音量過大，教師安靜，等候全班安靜再進行上課。
 - c. 如果有緊急狀況而老師未看見，請舉手並呼叫老師。
2. 上課抽點問題回答：
 - (1) 組別回應
 - a. 教師先說明問題。
 - b. 候答30秒~1分鐘。
 - c. 教師抽籤指派組別回答問題。
 - d. 組別組長點組內組員回答問題。
 - e. 答對者組別加一分，答錯者經教師引導後答對加一分。
 - (2) 搶答
 - a. 教師先說明問題。
 - b. 候答30秒~1分鐘。
 - c. 國文小老師上台負責看舉手速度。
 - d. 數3秒舉手。
 - e. 小老師判斷回答者回答問題。
 - f. 答對者組別加一分，答錯者經教師引導後答對加一分。
3. 小老師上課前到辦公室搬上課紙本教材。

回應式管理措施：

1. 睡著：走下去座位輕敲該名學生的桌子，下課時關心學生狀況。
2. 聊天：走到兩人之間。
3. 課程中分心與破壞秩序者須回答課堂問題。
4. 無法正確回答問題者須於下課時檢查筆記。

伍、公開授課課程學習單

(一)學生版本：

五柳先生基本資料

姓字	不詳	籍貫	不知何許人 ()	
住址	不詳，僅知宅邊有 ()			
綽號	五柳先生	興趣嗜好	讀書、喝酒、寫作	
性格	<input type="checkbox"/> 活潑外向 <input type="checkbox"/> 志向宏大 <input type="checkbox"/> 多愁善感 <input type="checkbox"/> 人云亦云 <input type="checkbox"/> 閑靜少言 <input type="checkbox"/> 不慕榮利 <input type="checkbox"/> 安然自得 <input type="checkbox"/> 率真自然			
家境	<input type="checkbox"/> 清寒	住宅	環堵蕭然，不避風日→ () 空蕩蕩的，擋不住風吹日曬。	
	<input type="checkbox"/> 小康	衣著	短褐穿結→穿著的粗布短衣 ()、縫縫補補。	
	<input type="checkbox"/> 富裕	食物	簞瓢屢空→飲食常常 ()。	
夢想	著作 () 娛樂自己，表達內心的情志，忘記世俗的得失，就這樣 ()。			

(二)教師版本：

五柳先生基本資料

姓字	不詳	籍貫	不知何許人 (不詳)	
住址	不詳，僅知宅邊有 (五柳樹)			
綽號	五柳先生	興趣嗜好	讀書、喝酒、寫作	
性格	<input type="checkbox"/> 活潑外向 <input type="checkbox"/> 志向宏大 <input type="checkbox"/> 多愁善感 <input type="checkbox"/> 人云亦云 <input type="checkbox"/> 閑靜少言 <input type="checkbox"/> 不慕榮利 <input type="checkbox"/> 安然自得 <input type="checkbox"/> 率真自然			
家境	<input checked="" type="checkbox"/> 清寒	住宅	環堵蕭然，不避風日→ (屋內) 空蕩蕩的，擋不住風吹日曬。	
	<input type="checkbox"/> 小康	衣著	短褐穿結→穿著的粗布短衣 (破破爛爛)、縫縫補補。	
	<input type="checkbox"/> 富裕	食物	簞瓢屢空→飲食常常 (缺乏)。	
夢想	著作 (文章) 娛樂自己，表達內心的情志，忘記世俗的得失，就這樣 (度過一生)。			

陸、觀課教師填寫之公開授課回饋表

(一) 蕭伶真老師

公開授課回饋單

授課教師：劉宜欣		任職學校：彰化縣立溪州國民中學			授課科目：國文科				
班級：八年三班		授課日期：110/11/02(二)							
授課單元：陶淵明〈五柳先生傳〉		授課時間：10:15-11:00							
評量項目		評量等級							
		優	良	中	可	劣			
教學 學習 態度	1. 教學/學習態度主動、親切、熱誠	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	2. 事先做好一切教材教具準備，態度從容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
教學 內容 設計 (教案)	3. 擬定具體明確的教學目標，並依據課程能力指標，設計合理和流暢的教學	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	4. 教材內容組織架構合理、完整	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	5. 教材內容與學生生活經驗相關	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	6. 教學設計適合學生能力與需要	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
教學 與 評量	7. 教學能引起學生學習動機	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	8. 教學方法活潑、創新，並能有效達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	9. 能合理、有效地運用教學時間	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	10. 善用開放式發問技巧，並給予適切回饋	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	11. 清楚而有效的溝通、表達，提供學生具體正向回應	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	12. 板書字體端正，簡潔有條理	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	13. 音量適中	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	14. 課程有歸納學習重點 → 歸納後有連結回課文	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	15. 課程結束前能讓學生反思學到什麼 → 有總結學習技巧	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	16. 教具或教學媒體的使用能有效提升教學成效	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
班級 經營	17. 能運用有效行為管理策略 → 即時回應學生聽錯時請重	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	18. 能重視學生的意見和感受	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	19. 能維持課堂上的良好氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
<p>整體意見：</p> <p>結構性地整理課文，結合小組討論，讓學生主動思考，加深印象且能引起學生動機。</p>									

評量者簽名：蕭伶真

110年11月02日

如果您願意給予宜欣老師更多回饋，請翻至下一頁填寫開放式問卷。

(二)王耀德老師

公開授課回饋單

授課教師：劉宜欣		任職學校：彰化縣立溪州國民中學			授課科目：國文科				
班級：八年三班		授課日期：110/11/02(二)							
授課單元：陶淵明〈五柳先生傳〉		授課時間：10:15-11:00							
評量項目		評量等級							
		優	良	中	可	劣			
教學 學習 態度	1. 教學/學習態度主動、親切、熱誠	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	2. 事先做好一切教材教具準備，態度從容	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
教學 內容 設計 (教案)	3. 擬定具體明確的教學目標，並依據課程能力指標，設計合理和流暢的教學	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	4. 教材內容組織架構合理、完整	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	5. 教材內容與學生生活經驗相關	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	6. 教學設計適合學生能力與需要	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
教學 與 評量	7. 教學能引起學生學習動機	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	8. 教學方法活潑、創新，並能有效達成課程目標	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	9. 能合理、有效地運用教學時間	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	10. 善用開放式發問技巧，並給予適切回饋	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	11. 清楚而有效的溝通、表達，提供學生具體正向回應	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	12. 板書字體端正，簡潔有條理	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	13. 音量適中	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	14. 課程有歸納學習重點	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	15. 課程結束前能讓學生反思學到什麼	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	16. 教具或教學媒體的使用能有效提升教學成效	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
班級 經營	17. 能運用有效行為管理策略	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	18. 能重視學生的意見和感受	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
	19. 能維持課堂上的良好氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
整體意見： 1. 事先請學生預備好東西 2. 小老師挑人只看左側 3. 有針對不適當的言語制止 4. 學生回答踴躍 5. 快下課時部分學生恍惚									

評量者簽名：

110年11月02日

如果您願意給予宜欣老師更多回饋，請翻至下一頁填寫開放式問卷。