

110 學年度彰化縣明禮國民小學教師公開授課計畫

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>張偉力</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 /科目	<u>自然</u>
授課教師	<u>陳家富</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 /科目	<u>閩南語</u>
備課社群(選填)	中年級社群	教學單元		<u>三、急性的阿明</u>	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 11 月 2 日 <u>11:20 至 12:00</u>		地點	<u>教導處</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110 年 11 月 5 日 <u>11:20 至 12:00</u>		地點	<u>四甲教室</u>	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <p>(一)學習目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學會吟唱第三課課文，並練習句型。 2.學會本課的歇後語及句型「……若……就……」、「……猶未……就……」，並練習造句。 3.能以閩南語形容自己的個性，並學習第三課相關俗語。 <p>(二)核心素養：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.總綱--E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2.領綱--閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭與學校生活之中。 <p>(三)學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學習表現-- 1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 2.學習內容-- Bg-II-1 生活應對 Ab-II-1 方音差異 Bg-II-2 口語表達 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>學生能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>					

三、教師教學預定流程與策略：

(一) 【引起動機】。

1. 教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。
2. 教師可先問學生：「恁感覺家己是佗一種個性？」

(二) 【發展活動】

1. 教師播放教學電子書之課文情境圖，讓學生觀察圖中的景象後，描述圖中的情境。
2. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。
3. 教師講解課文內容及解釋語詞，然後帶領學生念誦課文。
4. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。

*活動~歡樂動一動

教師播放教學電子書，教導學生課文律動動作，請學生隨著歌曲一同做律動；教師也可請學生開口唱，藉此熟悉本課課文。

5. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。

(三) 【綜合活動】 1. 搭配教學電子書，複習本課課文。

四、學生學習策略或方法：

跟隨老師念誦課文、提問(教師問學生答)、歡唱課文。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

提問、發表、上課的專注度。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表 表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表 表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110 年 11 月 5 日 15:00 至 15:40

地點：教導處

110 學年度彰化縣明禮國民小學教師公開授課計畫

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>張偉力</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 /科目	<u>自然</u>		
授課教師	<u>陳家富</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域 /科目	<u>閩南語</u>		
教學單元	三、急性的阿明	教學節次	共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節				
教學觀察/公開授課 日期及時間	110 年 11 月 5 日 11:20 至 12:00	地點	<u>四甲教室</u>				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
					優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-1 藉由文中以及影片中的特徵，讓學生判斷自己是於哪種個性。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-2 將課文投影在螢幕上，並配合圖片，讓學生清楚了解個性的不同。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-覆誦課文，並修改學生錯誤的讀音。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-1 引導學生說出慢性、性急、活潑等個性，並學習念法及使用時機，加深記憶。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 利用舉手發問，讓學生學習各種個性。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)					
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-1 利用造句練習，了解學生對於句型的理解度。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。						

	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-2 根據學生的造句，進行評分，並協助修正。 A-4-3 根據發表的狀況，鼓勵學習低落的同學參與發言造句。
--	--------------------------------	---

110 學年度彰化縣明禮國民小學教師公開授課計畫

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>張偉力</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域/ 科目	<u>自然</u>
授課教師	<u>陳家富</u>	任教 年級	<u>四</u>	任教領域/ 科目	<u>閩南語</u>
教學單元	三、急性的阿明	教學節次	共 <u>3</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期及時間	110 年 11 月 5 日 <u>11:20</u> 至 <u>12:00</u>	地點	<u>教導處</u>		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 師生間輕鬆的關係，讓學生更能以日常生活中的經驗，將課堂中學習到的句型，嘗試造一句話。
2. 透過生動的影片更能讓學生分辨使用性格詞彙的正確時機
3. 透過過歌謠的撥放，讓詞彙與音樂緊密協和，讓學生容易記得也不容易忘記。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 少數同學於課堂中未徵得老師同意前急於發言。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
歌謠輔助教學	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	分享教學方法其他老師參考	明禮國小團隊	111年1月
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

學習閩南語不只是覆誦，還可以利用影片增加趣味，讓學生更加理解這句話的意思，且加上朗朗上口的音樂，讓學生慢慢的也更輕鬆的閩南語的讀音與詞彙，也更加不容易忘記。