

附錄2

彰化縣溪湖鎮湖北國民小學公開授課教案設計

授課教師	陳麗杏	班 級	一年四班
教學領域	生活	教學主題	聲音的世界
教學日期	110 年 10 月 21 日 第二節	教材來源	翰林版一上生活課本
教學地點	104 教室	教學節次	共 18 節， 本次教學為第 一 節
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中的聲音，培養敏銳的聽覺和注意力 2. 能說出生活中聲音的不同特色，並記錄下生活中的聲音。 		
學生經驗(先備知識、起點行為、學生特性等)	聽聲音是一件習以為常的事情，耳朵自然就是聲音的接受器。從教室裡探索生活中的聲音，學習靜靜閉上眼睛用耳朵細細聆聽聲音的特色，與用心體驗不同聲音所帶來的感受。		
教學預定流程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：讓學生閉著眼睛在教室裡聽聽看，聽到了哪些聲音呢？並播放一段聲音劇情，讓學生體驗畫面中的聲音。 2. 教師主要活動： <ol style="list-style-type: none"> (1) 問題討論：為什麼不用看圖片用耳朵聽就能知道發生什麼呢？ (2) 生活中的聲音介紹：利用課本中的圖和照片幫助兒童回想曾經聽過的聲音，包括大自然的水聲、風聲、鳥鳴，還有人們聊天嬉戲和汽機車等不同的聲音，並想想這些聲音傳達的訊息。 3. 紀錄聲音小卡活動： <p>請學生拿出聲音小卡，請學生記錄下在不同地方點所聽到的不同的聲音，並勾選這段聲音是否為自己喜歡的聲音。</p> <p>透過同學的分享，找出多數人喜歡的聲音特質，讓大家學習在生活中多製造好聽的聲音，避免產生令人不悅耳的聲音，讓生活更美好。</p> 		
教學資源	課本、電子書、聲音小卡		
評量方式	<p>學生能記錄下生活中聽到的聲音。</p> <p>能與同學分享自己記錄到的聲音。</p>		

附錄 3

彰化縣溪湖鎮湖北國民小學公開授課活動照片（觀課者拍攝）



說明：讓學生靜靜專心聆聽影片中情境聲音，猜一猜那是什麼聲音呢。



說明：介紹生活中的聲音，請學生上台分享哪些是你最喜歡的聲音！



說明：進行聲音小卡活動，請學生記錄下目前在教室內所聽到的聲音，並分辨聲音的特色，最後勾選是否為自己喜歡的聲音。



附錄 4

彰化縣溪湖鎮湖北國民小學公開授課觀課觀察紀錄表
(觀課者填寫)

觀察者	陳佩如	任教年級	一	任教領域/科目	生活
授課教師	陳麗杏	任教年級	一	任教領域/科目	生活
教學主題	生活中的聲音	教學節次	共 8 節 本次教學為第 1 節		
公開授課日期及時間	110 年 10 月 21 日 第 2 節	地點	104 教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	教師請學生閉上眼睛用心聆聽影片內容，並嘗試猜一猜裡面有哪些聲音，再請學生睜開眼睛欣賞影片中原來發生了什麼事。運用引導方式讓學生能夠善用自己敏銳的聽力與自身熟悉的聲音相互連結。能讓學生運用聽覺來身歷其境。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	教師依序介紹生活中常見的聲音，利用實際聆聽及問答讓學生分辨聲音的各種特色，進而討論聲音給人的感受。當學生有良好行為時也能及時給予口頭嘉許並肯定表現。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	教師透過聲音小卡的活動，讓小孩紀錄教室內上課時聽到的聲音，並勾選聲音的特色與感受，也能與同學分享自己所記錄到的聲音			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
觀課省思： 教學者指示明確，以情境聲音引起動機，讓學生都能積極參與活動。活動內容活潑有趣，學生多能專注於課堂中，踴躍分享自身經驗與討論。透過聲音小卡活動能引導孩子們記錄下生活中的聲音，並試著說出各式各樣的聲音的特色。					

附錄 5

彰化縣溪湖鎮湖北國民小學校長及教師公開授課自評表

(授課者填寫)

授課日期：110 年 10 月 21 日

授課教師	陳麗杏	教學班級	一年四班		
教學領域	生活	單元內容	聲音的世界		
自我檢核(請畫圈)1~5 分					
學習目標達成情形	⑤	4	3	2	1
教學時間掌控情形	⑤	4	3	2	1
課程活動流暢度(轉換)	5	④	3	2	1
課程活動完成度	⑤	4	3	2	1
自我省思(文字敘述)					
<p>在聲音的課程中，一年級小孩們對於熟悉常見的聲音，總是能夠樂於參與活動並勇敢表達自己的聽到的聲音及感受。但小孩難掩心中的興奮，會不小心在台下彼此討論或是模仿聽到的聲音，讓活動有時需要暫停來維持課堂秩序。我下次可以在課前設計聽聲音之前的通關密語，說明清楚課堂規則，如此一來可以讓小孩能靜下心來聆聽聲音，也能熱烈的討論聲音的感受，讓活動能更順利流暢的進行。</p>					
同儕回饋後心得					
<p>謝謝佩如老師的觀課回饋，讓我知道情境聲音可以再次播放讓學生能夠多點時間去聽聽音檔中出現了那些聲音。而重複播放也能給予學生用心聆聽的機會。當學生有好的表現時能夠鼓勵並讚賞，讓班級產生良好的楷模學習效應，引導學生在活動安靜的聆聽聲音，並勇於說出自身對於聲音的感受，進而完成紀錄聲音小卡的任務。真的十分謝謝佩如老師的回饋！</p>					