

彰化縣彰化市 國聖國民小學共同備課簽到及紀錄表

一、時間：2021 年 10 月 14 日	教學者：王志弘
二、任教年級：六	
三、任教科目：單元一 球類全能王 單元名稱：第 3 課 快打旋風	
四、參加人員： 王志明 楊逸倫	
五、會議紀錄	
(一) 學習目標：	
1. 做出運球快攻上籃的動作。 2. 熟練跑動傳接的動作要領。 3. 做出傳球快攻上籃的動作。 4. 做出墊步上籃的動作。 5. 學會墊步上籃假動作。 6. 了解歐洲步的動作要領。 7. 綜合運用各式上籃技巧。 8. 做出急停跳投的動作。 9. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	
(二) 學生經驗：	
1. 傳接球的經驗 2. 籃球規則的經驗	
(三) 教學活動：	
1. 教師說明籃球比賽中的各項規則 2. 熟練跑動傳接的動作要領	
(四) 教學評量：	
上課評量	
(五) 觀察向度(擇 2~3 向度)：	
1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	

國聖國小健體領域第十一冊(6上)單元一教案

單元名稱	單元一 球類全能王 第3課 快打旋風	總節數	共4節，160分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	領域核心素養
	學習內容	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	
健體-E-C2		具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	
核心素養呼應說明		【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
議題融入	實質內涵		
	所融入之學習重點	<p style="font-size: 1.2em;">男生的動作大致能掌握要領</p> <p style="font-size: 1.2em;">同學間互動融洽</p>	
與其他領域/科目的連結		<p style="font-size: 1.2em;">女生組加入特生與同學間相處</p>	
摘要		<p style="font-size: 1.2em;">無礙 女生的動作較不能掌握</p>	
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 做出運球快攻上籃的動作。 2. 熟練跑動傳接的動作要領。 3. 做出傳球快攻上籃的動作。 4. 做出墊步上籃的動作。 5. 學會墊步上籃假動作。 6. 了解歐洲步的動作要領。 7. 綜合運用各式上籃技巧。 8. 做出急停跳投的動作。 9. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 	
教材來源		康軒健康與體育領域第十一冊(6上)單元一	
教學設備/資源		室內體育中心、籃球場、室外平坦地面	
教學活動		<p style="font-size: 1.2em;">無礙 女生的動作較不能掌握</p> <p style="font-size: 1.2em;">男生組的運球動作基礎上籃動作及假動作均可完成</p> <p style="font-size: 1.2em;">女生組 - 女生基本動作較不協調</p> <p style="font-size: 1.2em;">會用兩手協助運球動作</p> <p style="font-size: 1.2em;">大部分快攻上籃動作不熟練 會在上籃前停步</p> <p style="font-size: 1.2em;">投籃</p>	
<p>【活動一】運球快攻上籃 15'</p> <p>(一)教師說明籃球比賽中快速的進攻節奏可以提升得分機會，並將全班分為兩人一組，先練習「右側運球快攻上籃」。</p> <p>1. 各自站立在底線兩側的起點位置預備，由右側者持球</p>			

集合時迅速且能專注聆聽

師生互動良好 女生敢表達

自己不了解老師的解說

老師亦須學生確實分解動作

詳細說明

2. 哨音響起後，左側者先向前跑，右側者向前運球 2 次後，將球傳給左側者，兩人輪流在快速的傳接中往對面籃框運球前進。

3. 抵達上籃位置後，由右側者帶球上籃。

(二)接著，教師請學生練習「左側運球快攻上籃」，一開始須由左側者持球，哨音響起後，右側者先向前跑，左側者向前運球 2 次後傳球，兩人輪流在快速的傳接中往對面籃框運球前進，最後由左側者帶球上籃。

(三)教師提醒學生傳接時，兩人傳接次數盡量在 10 次以內，且傳球目標以對方前一步的位置較佳；熟練後，可請學生嘗試減少運球和傳球的次數，例如：運球以 1 次為限，傳球以 8 次或 6 次為限。

(四)重點歸納：熟練運球快攻上籃的動作與節奏。

【活動二】跑動傳接 10'

(一)教師將全班分為兩人一組進行活動，各自站立在底線左右兩側預備，由右側學生持球，哨音響起後，兩人往對側底線快步前進，持球者跑動 2 步內將球傳給同伴，輪流在快速的跑動中傳接前進。

(二)熟練後，預備時改由左側學生持球，繼續練習跑動傳接。亦可請學生挑戰減少傳接的次數，例如：跑動傳接 6 次以內即抵達對側底線。

(三)重點歸納：熟練跑動傳接的動作與節奏。

【活動三】傳球快攻上籃 15'

(一)教師將全班分為兩人一組進行活動。

1. 兩人各自站立在底線兩側的起點位置預備，由右側學生持球，哨音響起後，同時往對面籃框快步前進，持球者跑動 2 步內將球傳出，兩人輪流傳接並移動。

2. 兩人傳接次數控制在 8 次以內抵達上籃位置。

3. 抵達上籃位置後，由右側持球者帶球上籃。

(二)熟練後，預備時改由左側學生持球，繼續練習傳球快攻上籃。亦可請學生挑戰減少傳接的次數，例如：跑動傳接 6 次或 4 次以內，即抵達對側上籃位置。

(三)重點歸納：熟練傳球快攻上籃的動作與節奏。

【活動四】墊步上籃 20'

(一)教師示範並說明「墊步上籃」的動作要領：

1. 墊步上籃（左肩前）

(1)運球進入上籃區後，雙腳同時躍起，向前墊步。

(2)雙腳著地時，左腳和左肩在前，收球在右腰。

(3)右腳向前跨，同時用力蹬地躍起，將球投入籃框。

2. 墊步上籃（右肩前）

(1)運球進入上籃區後，雙腳同時躍起，向前墊步。

(2)雙腳著地時，右腳和右肩在前，收球在左腰。

(3)左腳向前跨，同時用力蹬地躍起，將球投入籃框。

(二)教師將全班分為四人一組，依序從籃框右側指定位置出發，運球進入上籃區後，做出墊步上籃的動作，每人完成「墊步上籃（左肩前）」2 次後，再練習「墊步上籃（右肩前）」2 次。熟練後，還可以從籃框左側指定位置出發，練習從不同位置切入的墊步上籃動作。

(三)教師巡視行間給予動作指導，並提醒學生墊步著地後，以前腳為軸心腳，身體轉向籃框後，後腳再向前跨出並躍起。

(四)重點歸納：熟練墊步上籃的動作技巧。

【活動五】墊步上籃假動作 20'

(一)教師示範並說明「墊步上籃假動作」的動作要領：

1. 墊步上籃假動作（左肩前）

(1)雙腳向前墊步後，左腳和左肩在前，收球在右腰。

(2)右腳向前跨，將球舉高做出瞄籃動作。

(3)將球收回，以逆時針方向向後轉身、右腳向後跨。

(4)以逆時針方向向前轉身、右腳向前跨，同時用力蹬地躍起，將球投入籃框。

2. 墊步上籃假動作（右肩前）

(1)雙腳向前墊步後，右腳和右肩在前，收球在左腰。

(2)左腳向前跨，將球舉高做出瞄籃動作。

(3)將球收回，以逆時針方向向後轉身、左腳向後跨。

(4)以逆時針方向向前轉身、左腳向前跨，同時用力蹬地躍起，將球投入籃框。

(二)教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出墊步上籃假動作，自由練習「墊步上籃假動作（左肩前）」或「墊步上籃假動作（右肩前）」。
熟練後，還可以在左側上籃區練習從不同位置切入的墊步上籃假動作。

(三)重點歸納：熟練墊步上籃假動作的要領。

【活動六】歐洲步 15'

(一)教師示範並說明「歐洲步」的動作要領：

1. 面向籃框，右腳大步向右前方跨。

2. 左腳大步向左前方跨，同時用力蹬地躍起，將球投入籃框。

(二)教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出歐洲步的動作。熟練後，還可以在左側上籃區練習從不同位置切入的歐洲步。

(三)重點歸納：熟練歐洲步的動作技巧。

【活動七】上籃挑戰賽 25'

(一)教師將全班分為四人一組，並依據以下規則進行活動。

1. 哨音響起後，每組第一人從底線出發，依序往四邊的籃框運球前進。

2. 運球進入上籃區後，做出指定的上籃動作，包括：跨兩步上籃、墊步上籃（左肩前）、墊步上籃假動作、歐洲步。

3. 完成四項指定上籃動作後，再運球返回，整組完成時間最短的組別獲勝。

(二)教師宜提醒學生活動時須待前一位組員完成動作後，下一人才可以出發。

(三)重點歸納：透過小組遊戲，熟練各種上籃的動作技巧。

【活動八】急停跳投 15'

(一)教師示範並說明「急停跳投」的動作要領：

1. 運球前進時，雙腳同時躍起，向前墊步。

2. 落地急停，雙手收球。

3. 垂直向上跳起，將球投出。

(二)教師將全班分為四人一組，每人依序從中線出發，運球抵達罰球線時，做出急停跳投的動作，投球後自行撿球，並回隊伍後方排隊。熟練後，還可以練習運球至籃框左、右側後的急停跳投。

(三)教師巡視行間適時給予動作指導，並提醒學生跳投時須向上跳，而非向前跳。

(四)重點歸納：熟練急停跳投的動作要領。

【活動九】三點急停跳投 25'

(一)教師指導學生布置活動場地，在籃框正面及左、右側各放置一個障礙物，並請學生分為五人一組，依據以下規則進行活動：

1. 哨音響起後，每組第一人從中線出發，往籃框右側運球前進。
2. 先以換手運球的方式越過障礙物，抵達投籃位置①後，做出急停跳投動作。
3. 投籃後自行撿球，並從場外返回隊伍的後方排隊。
4. 全組都在投籃位置①做過急停跳投動作後，再依上述規則，依序到投籃位置②和③練習急停跳投。
5. 待前一位組員完成投籃動作後，下一人才可以出發。

(二)教師宜適時給予動作指導，並提醒學生注意活動安全。

(三)重點歸納：透過遊戲熟練急停跳投的動作技巧。

教學資源

1. 每人一顆籃球。
2. 障礙物 3 個。

網站資源

1. 高雄市體育會籃球委員會 <http://www.kcg-basketball.org.tw>
2. 教育部體育署 <http://www.sa.gov.tw>

關鍵字

籃球, 運球快攻上籃, 傳球快攻上籃, 上籃, 墊步上籃, 墊步上籃假動作, 歐洲步, 急停跳投

彰化縣彰化市國聖國民小學教學觀察後回饋議課簽到與記錄

一、議課時間：110 年 10 月 22 日

二、教學者：王志弘

三、任教年級：六

四、任教科目：體育 單元名稱：球類全能王-快打旋風

五、簽到：

楊逸倫

王冠

六會議記錄：

(一) 亮點：

1. 帶特生一起活動，並營造有趣小遊戲，增加普生和特生的互動，不因特生而造成普生的排斥和反感，也讓特生能融入班級。
2. 適當的依場地分二大組，並且在小組上籃、互傳練習時適當的走動，讓學生透過實務的練習及觀摩，實際操作上籃及傳接球動作。

(二) 收穫：

1. 孩子可以依照老師的口令互動，學生並能對個別差異進行調整。
2. 透過生活的經驗及具體的操作，讓孩子真正達到十二年國教的素養精神，符合「健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力。」

3. 男生組的動作大致能掌握要領，同學間互動融洽。
女生組加入特生與同學間相處無礙，女生的動作較不能掌握訣竅。
4. 男生組的運球動作基礎上籃動作及假動作均可完成。
女生組-余生(特生)基本動作較不協調，單手運球時會用兩手協助運球動作，大部分女同學快攻上籃動作不熟練，會在上籃前停步投籃。
5. 集合時迅速且能專注聆聽，師生互動良好，學生敢表達自己不了解之處，老師能即時說明並與示範學生確實分解動作詳細說明。

110 學年度彰化市國聖國小觀課議課成果表

課程主題	球類全能王-快打旋風		
任教科目	體育	任教年級	六
觀課日期	110 年 10 月 21 日	觀課地點	籃球場
教學心得 與省思	<p>1. 籃球教學時，學生能透過適當的分組，練習上籃、互傳，在實際操作及觀摩中，學生雖未能全部確實完成動作，了解各動作要領，但能與同伴合作，在和諧的氛圍中盡力完成和進行參與，仍有一定成效。</p> <p>2. 特生指定動作完成度雖然不高，不過在同學協助下，仍有一定互動，或多或少還是能增加特生融入班級、同儕的機會。</p>		
			
說明： 討論課本內容	說明： 指導特生練習		
			
說明： 示範練習情形	說明： 檢討課程教學狀況		