

## 觀課後省思

1. 因一週只有一堂課，學生對於前幾堂課的概念容易因時間而導致遺忘，因此需要再複習及提醒。
2. 因學生第一次進行較正式的舞台劇形式演出，許多表演走位技法等較不純熟，需要再多花一節課時間指導給予建議，才能有較完善的演出。
3. 因疫情關係，分組採座位就近分組，無針對學生程度進行異質性分組，因此在分組討論及演出排練有些組別程度上較不平均，需要更多的引導及協助。
4. 以小組方式進行討論填寫小組討論單，易造成部分孩子參與度低，因此若能賦予每位組員分享時的分數差異，並採用各組加分競賽，且在寫完一題就即時分享，或許能增加被動孩子的參與度。