

# 彰化縣芬園鄉富山國小 110 學年度教師專業發展實踐方案

## 觀察前會談紀錄表

授課教師：廖美珊 任教年級：一年級 科目：國語  
回饋人員：陳源順 任教年級：六 (選填)任教領域/科目：國語數學 (選填)  
備課社群：(選填) 教學單元：第三課 印手印  
觀察前會談(備課)日期：110 年 11 月 17 日 地點：教師休息室  
預定入班教學觀察(公開授課)日期：110 年 11 月 19 日 地點：一甲教室

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

#### ●B3 藝術涵養與美感素養

國 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

#### 學習表現：

- 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
- 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
- 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
- 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。
- 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。
- 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

#### 學習內容：

- Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。
- Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。
- Ab-I-2 700 個常用字的使用。

Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。

Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ad-I-3 故事、童詩等。

Ba-I-1 順敘法。

Ca--I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

## 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

先備知識：已學習完前十週國語首冊注音符號教學，其中第六課「剪刀石頭布」與本課「印手印」同樣都以「手」為主的遊戲，有所關聯。

起點行為：喜愛舞蹈表演、繪畫、動手操作，大多數學生都表現不錯。

學生特性：活潑、好奇心重，愛模仿、愛操作，大多數學生都能積極參與活動，但仍要時時提醒課堂上的秩序。

## 三、教師教學預定流程與策略：

請參閱本節課教案

## 四、學生學習策略或方法：

- 1、引導學生從課文中的插圖，認識印手印的遊戲方法。
- 2、嘗試動手創作，發揮想像力，欣賞自己以及他人的作品。

## 五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

- 1、實際操作
- 2、口語發表
- 3、參與討論
- 4、專心欣賞

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表      表 2-2、軼事紀錄表      其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：110年11月22日      地點：教師休息室

# 彰化縣芬園鄉富山國小 110 學年度教師專業發展實踐方案

## 觀察紀錄表

授課教師： <u>廖美玉</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>國語</u>					
回饋人員： <u>陳源順</u> 任教年級： <u>六</u> (選填) 任教領域/科目： <u>國語</u> (選填)					
教學單元： <u>第三課 印字印</u> ；教學節次：共 <u>六</u> 節，本次教學為第 <u>一</u> 節					
觀察日期： <u>110</u> 年 <u>11</u> 月 <u>19</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 詢問學生是否有玩過以手為主的遊戲，引起學習的動機。 2. 讓學生透過手來表現各種動物，並回饋其生活經驗			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 教師適時在各排間走動，了解學生的學習狀況 2. 妥善利用電子書、多媒體，使學生的學習態度積極。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 學生積極參與活動，踴躍發表自己的生活經驗 2. 對於老師的引導，同學都能配合，有些反應較慢的同學，老師會適時放慢速度，給予協助。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				



層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 念課文時，指導學生左手壓書，右手指字。 2. 學生能發表自己的生活經驗時，會給予讚美，讓學生發表十分踴躍。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 透過多媒體的呈現，師生一起討論下次的作業內容，氣氛十分熱烈、融洽。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

# 彰化縣芬園鄉富山國小 110 學年度教師專業發展實踐方案

## 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：廖美珊 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語  
 回饋人員：陳源順 任教年級：六 (選填) 任教領域/科目：國語 (選填)  
 教學單元：第三課印手印；教學節次：共六節，本次教學為第一節  
 回饋會談日期：10年11月22日地點：富山國小教師休息室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師能引導學生從遊戲的經驗進入課程的學習，學生反應熱烈，參與度極高
2. 藉由多媒體的展現，引導學生做藝術的創作，讓學生能更具體的發揮想像力。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

學生個性活潑，發表踴躍，為了讓老師聽到自己的意見常會大聲、重覆的喊叫，所幸老師會適時提醒上課秩序，以利課程的進行。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標 (下拉選單、其他)	成長方式 (下拉選單：研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
參加校外研習	參加素養導向研習	素養導向、領網研習		
參加學習社群	校內精進計劃 周三下午社群研習	有效教學、素養導向教學研習	校內同仁	110 學年度下學期 6/30 前

(備註：可依實際需要增列表格)

四、回饋人員的學習與收穫：

藉由此次觀課，發現教師善用電子書和多媒體，讓教學成效事半功倍，學生能更清楚了解老師所要表達的內容，增進學習成效。

# 國語領域一上第三課教案

領域/科目	國語	設計者	廖美珊
實施年級	一上	教學時間	共6節，240分鐘，本節為第一節課
名稱	第三課〈印手印〉		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	<b>總綱與領綱之核心素養</b>
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
<b>融入議題與其實質內涵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。</li> <li>●海洋教育 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</li> </ul>		
<b>與其他領域/科目的連結</b>	無		
<b>教材來源</b>	●南一版國語一上(第一冊)第壹單元第三課		
<b>教學設備/資源</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●課本、習作</li> <li>●電子書、備課光碟</li> </ul>		

## 學習目標

認知：

1. 能認識印手印的遊戲方法。
2. 能理解課文所表達的意涵。

技能：

1. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。
2. 能仿作課文短語、句型。

情意：

1. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。
2. 能體會自己動手創作的喜悅。

## 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<b>壹、聆聽與口語表達教學（40分鐘）</b>		
<p><b>【活動 1-1】引起動機</b></p> <p>●活動：手指魔術師</p> <p>一、教師詢問學生有玩過哪些以「手」為主的遊戲？捉迷藏、溜滑梯就需要用到全身，所以就不是以「手」為主的遊戲。</p> <p>二、教師請學生想一想之前學注音符號時的第六課「剪刀石頭布」算不算。</p> <p>三、請學生當手指魔術師，要利用手指變出老師念的動物。</p> <p>四、教師舉「小白兔、小狗、小蝸牛、老鷹、蝴蝶、螃蟹、梅花鹿」讓學生發表，此處沒有標準答案，只要學生能說出這麼做的合理理由即可。</p>	5	●實際操作、口語發表。
<p><b>【活動 1-2】課文朗讀、動畫引導</b></p> <p>一、教師揭示課文，請學生先默讀一次。</p> <p>二、教師運用電子書光碟，請學生透過共同朗讀、分組朗讀或個別朗讀的方式朗讀課文。教師提醒學生朗讀時，需要配合課文情境讀出情緒感受。</p> <p>三、教師運用電子書光碟，請學生欣賞課文情境引導動畫。</p>	10	●口語發表、專心欣賞。
<p><b>【活動 1-3】看圖說話</b></p> <p>一、教師請學生觀察課文插圖，找一找剛才朗讀的課文中提到的東西在哪裡。</p> <p style="padding-left: 2em;">學生發表找到「車子、小魚、小花」。</p> <p>二、教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小朋友在做什麼活動？（印手印。）</li> <li>2. 圖中哪些圖案是用手印印出來的？（猴子、小魚、車子、葉子、小花、樹、小草……。）</li> <li>3. 圖中猴子的手是怎麼創造出來的？（用整個手掌打開印上去的。）</li> <li>4. 圖中小魚的「手」在哪裡呢（請學生指出來）？（魚鰭。）</li> <li>5. 課文中，誰在招招手？（小魚。）</li> <li>6. 課文中，誰在地上走？（車子。）</li> </ol>	15	●參與討論、口語發表。



<p>7. 你覺得小朋友只印出一朵小花嗎？（「一朵朵」表示不只一朵，有很多朵小花。）</p> <p>8. 「一朵朵小花，開在一張張笑臉上」代表什麼意思？（印手印的小朋友玩得很快樂，一張張的笑臉就像一朵朵的花。）</p> <p><b>【活動 1-4】延伸活動</b></p> <p>●活動：手印畫美術館</p> <p>1. 教師陪學生一同欣賞《紀錄成長瞬間的親子手印畫》影片以及網路上有趣的手印畫作品，讓學生了解手印畫的千變萬化，並一起討論，下次大家可以動手來創作自己有趣的手印畫。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束/共 6 節～</p>	10	<p>●專心欣賞 參與討論。</p>
<p>參考資料</p>	<p>※參考書目：</p> <p>●紀錄成長瞬間的親子手印畫：50 個好玩又簡單的手印創作素材，全家共享手作歡樂時光 作者：山崎幸枝 采實文化出版 二〇一七年一月</p> <p>※參考影片：</p> <p>●「紀錄成長瞬間的親子手印畫」（采實文化出版） <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jYfIKINaOF8">https://www.youtube.com/watch?v=jYfIKINaOF8</a></p> <p>●「有趣的手印畫」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bpw03-xMSvc">https://www.youtube.com/watch?v=bpw03-xMSvc</a></p> <p>●「Parents Daily X Crayola Create it Yourself 小教室-----手印畫」 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xNDigeZBHxQ">https://www.youtube.com/watch?v=xNDigeZBHxQ</a></p>	