

# 觀課紀錄表

110年 11月 17日

一、基本資料					
觀課學校	田尾國中	授課教師	陳淑玲	年級	八年級
授課單元	差不多先生傳			觀課者	邱婉婷
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容 (請以文字簡要描述)		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		1. 上台報告的同學能分享討論成果。 2. 台下學生能專心聆聽報告同學的內容，並適時提出疑問。		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?				
	3. 學生是否專注於學習的內容?				
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?		老師能針對學生提出的疑問進行回答。	
		2. 老師是否有回應學生的反應?			
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?			
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?		學生在老師的指示下已先行預習，並於課堂上提出問題問報告的同學。	
		2. 學生是否主動回應老師的提問?			
		3. 學生主動是否主動提問?			
		4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?			
	學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		學生藉著本次課程，能夠將老師講解完以後零碎的知識統整起來，用較宏觀的視角重新檢視，並活用閱讀策略，培養自學的能力。	
2. 學生是否有學習困難?					
3. 學生的思考程度是否深化?					
4. 學生是否樂於學習?					

### 三、評論

優點	建議
1. 利用課本「自學」單元的特點，讓學生學習自行尋找課程重要資訊，並跟同學分享，將學習主體回歸到學生自身。 2. 讓學生藉此機會練習上台報告的技巧。 3. 同儕間可互相刺激、相互觀摩。	1. 可多提醒學生報告時的音量要夠大、板書字體也要夠大，以免影響學習效果，尤其坐後面的同學應該無法清楚聽到/看到報告內容。 2. 針對同學提出的問題，報告學生或有回答不清之處，教師應適時補充。

### 四、心得與反思

教師放手讓學生試著處理自學的課文，並且跟全班同學分享，同時訓練了多種能力，在講求學生「素養」的今日，無非是值得嘗試的方法。

## 觀課紀錄表

110年 11 月 17 日

### 一、基本資料

觀課學校	田尾國中	授課教師	陳淑玲	年級	八年級
------	------	------	-----	----	-----

授課單元	差不多先生傳		觀課者	洪立鳳
<b>二、教學過程</b>				
觀課參考項目			紀錄內容（請以文字簡要描述）	
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境？		1. 學生處於平日熟悉的學習環境，能安心自在的專注於學習內容，且有熱烈的學習氣氛。  2. 台上報告的同學能分享討論成果，台下學生能專心聆聽報告同學的內容，並適時提出疑問。	
	2. 是否有熱烈的學習氣氛？			
	3. 學生是否專注於學習的內容？			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言？	教師能針對學生提出的疑問進行回答。	
		2. 老師是否有回應學生的反應？		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生？		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話？		1. 負責課程講解的學生們在老師的指示下已先行預習，並分組討論，分配各自的學習任務。  2. 台下聆聽的同學們能於課堂上提出問題詢問報告的同學。
2. 學生是否主動回應老師的提問？				
3. 學生主動是否主動提問？				
4. 學生是否能專注個人或團體的練習（如：學習單、分組活動等）？				
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效？		學生經由準備課程、上台練習，對本次課程有更深入的認識，能用較宏觀的視角重新檢視，並活用閱讀策略，培養自學的能力。	
	2. 學生是否有學習困難？			
	3. 學生的思考程度是否深化？			
	4. 學生是否樂於學習？			

### 三、評論

優點	建議
1. 教師利用課本「自學」單元的特點，讓學生學習自己整理課程重點，並上台與同學分享，將學習主體回歸到學生自身。 2. 學生可藉此機會練習上台報告的膽識與口語表達能力。	1. 學生上台報告容易緊張，不自覺語速變快，音量變小，可多提醒學生報告時的音量要夠大、而且板書字體也要夠大，以免影響學習效果。 2. 針對同學提出的問題，報告學生或有回答不清之處，教師可適時補充。

### 四、心得與反思

在現代社會中，口語表達能力是溝通重要的一環，教師讓學生以團隊合作的方式上台講解「自學」的課文，並且跟全班同學分享，同時訓練了多種能力，在講求學生「素養」的今日，是非常好的教學方法。