

私立文興高中 110 學年度

公開授課教師「開放觀課」共同備課及議課紀錄表

(公開授課教師填寫)

科別：國文科	班級：一誠
公開授課教師：王炫真	觀課教師：林懿德
觀課前共備課與說課日期：	110 年 12 月 3 日 星期五
觀課日期：	110 年 12 月 6 日 星期一
觀課後議課日期：	110 年 12 月 7 日 星期二
教學單元：七年級(國中一年級) 上學期 第七課 兒時記趣	
實施步驟	<p>一、備課與說課：觀課前說明：釐清教學觀察「焦點與內涵」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先分享教授〈兒時記趣〉的步驟與重點。</li> <li>2. 授課教師說明自己的教學重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 對文言文有初步認識。</li> <li>b. 認識作者沈復及其人格。</li> <li>c. 請學生分享一則兒時趣事。</li> <li>d. 學習觀察力和想像力的運用。</li> </ol> </li> <li>3. 授課教師說明本節課的教學步驟及學習目標。</li> <li>4. 雙方釐清本節課的教學重點與觀課事前的準備內容、並準備攝影器材。</li> </ol>
	<p>二、議課：(觀課後的討論)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀課教師心得分享，討論教學重點與觀課所得。</li> <li>2. 由授課教師整理重點，雙方就彼此的教學風格給予更多的建議。</li> <li>3. 和觀課教師討論授課教師分享的心得，並深入分析當時的時空環境。</li> </ol>

# 私立文興高中 110 學年度 公開授課教學省思

授課日期：110 年 12 月 6 日 星期一 第四節

班級：一誠

授課教師：王炫真 老師

## 上課照片



學生分享一則趣事



課程講解

## 教學省思

### 1. 班級經營方面

本文—〈兒時記趣〉，算是學生正式接觸文言文的第一篇文章，因此在講解上刻意放慢速度，先讓學生對文言文有所認識。

因為學生才剛升上國一，對於由「國語」轉變到「國語文」的學習，似乎還在適應中，因此在授課時，以「問答」的方式為主，期能引起學生興趣。但學生發言踴躍，在同學發表當時無法兼顧到每個人，有部分學生也會搶著要發言，也有人私下交談或轉頭，這在日後上課時，秩序的掌控上可再要求，讓學生能更有效率的參與。

### 2. 版書教具方面

國一學生喜歡聽故事，此次上課播放教學光碟介紹作者故事，學生專注度還不錯，對作者生平掌握較完整，思考未來可多使用，應該會有不一樣的效果。另外，在課堂中對於重點部分都會以色粉筆區分，方便學生標記，在課後討論時，觀課教師認為這是不错的地方。

### 3. 授課內容方面

這次公開授課的課文為〈兒時記趣〉，此內容較接近學生目前的年紀，重溫兒時生活，頗能有同感，但這也是學生第一次接觸到真正的文言文，因此在說明上要放慢速度，也要更仔細，讓學生能理解作者想表達之想法。

### 4. 總結

觀課教師看到學生發言的踴躍，肯定上課時師生的良好互動，偶而幽默的提問使班級充滿笑聲，也能使課堂不那麼呆板。但如何讓學生在討論或分享時兼顧秩序的維持，這是日後可再用心的地方。

# 私立文興高中 110 學年度 公開授課回饋單

日期：110 年 12 月 6 日 星期一 第四節

班級：一誠

授課教師： 王炫真 老師

觀察面向	項目	優	良	可	待改進	
學生學習	學生專注		V			
	學生互動		v			
	學生參與		v			
	小組活動				v	
教師教學	教學策略	講述	V			
		分組合作學習			V	
		示範或練習		V		
		其他：				
	教學技巧	善用提問		V		
		引導思考	V			
		以問題誘發討論	V			
	教學工具	網路、多媒體	V			
		學習單		V		
	教學設計	準備活動 (引起動機)		V		
發展活動			V			
綜合活動 (演練、評量或作業)						
語言表達	語調生動		V			
	速度適中	V				
	音量適中	V				
	肢體語言豐富	V				
師生互動	提問、停頓、等待		V			
	給予適當回饋		V			
	激勵學生	V				
班級經營	友善氛圍	V				
	掌握教學時間	V				
	學生能遵守常規		V			

## 回 饋 意 見

1. 授課教師一開始讓學生討論兒時趣事一則，學生有些興奮，以致音量大了些，秩序上的掌控可再恰當。
2. 授課教師搭配教學光碟說明作者軼事，引起學生興趣，使學生對作者有更深刻之認識。
3. 授課老師針對學生分享的事例後，以自身兒時經驗分享，引起學生共鳴，亦將學生答題方向做引導，將所提問之內容不斷的延伸，使學生所分享的內容更接近主題，讓學生回答出適切的答案。這樣的教學方式不侷限單一答案，使學生可有更多時間思考，產生更多元的答案。
4. 授課教師上課時能走動關注學生學習狀況，並提醒分心之同學。於課程結束時

交代學生完成下次上課預習，時間掌控恰當，下課時，完成教學。

備註: 走察時，可就學生學習、教師教學、語言表達、師生互動、班級經營等面向，擇項填寫。

觀課人員：林懿德



翰林版 一上國文

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

第七課 兒時記趣 學習單

姓名：\_\_\_\_\_

◆請先閱讀課文，並完成下列問題：

1.根據第一段敘述，可看出本文旨在描述童稚時的何種回憶？

( ) (A)能張目對日 (B)能明察秋毫 (C)時有物外之趣 (D)喜歡細察藐小微物的紋理。

2. 根據第二段敘述，依事件的順序在□中填入序號。

留蚊於素帳中       徐噴以煙，使之沖煙飛鳴       昂首觀之，項為之強        
作青雲白鶴觀，果如鶴唳雲端       夏蚊成雷，私擬作群鶴舞空

3. 根據第三段敘述，寫出作者分別將觀察到的東西想像成什麼？

觀 察	叢草	蟲蟻	土礫凸者	土礫凹者
想 像				

4. 根據第四段敘述，可知文中的「龐然大物」所指為何？ ( )

5.請依文義，完成四格漫畫

1	2
3	4