

公開授課教師「開放觀課」共同備課及議課紀錄表

科別：公民與社會科		班級：國三美班
公開授課教師：洪雅津		觀課教師：許芷菱
觀課前共備課與說課日期：	110 年 11 月 25 日 星期四	
觀課日期：	110 年 12 月 7 日 星期二	
觀課後議課日期：	110 年 12 月 9 日 星期四	
教學單元：第五課 貨幣的使用		
實 施 步 驟	(1)備課與說課：(開放觀課前說明：釐清教學觀察「焦點與內涵」) 本次設定觀課指標/檢核焦點有二： 一是「清楚呈現教材內容」-說明學習目標或學習重點、有組織條理呈現教材內容 二是「應用良好溝通技巧」-板書正確、工整有條理（文字、符號、圖形）（筆順、簡體字、字體大小）。 本節授課重點：為什麼會出現貨幣，實施步驟依序如下： 1. 凱爾以物易物的小故事：「迴紋針換房子」。 2. 介紹人類進行交易媒介與方式。 3. 貨幣的功能及特性	
	(2) 議課：(觀課後的討論) 1. 課堂能準時開始與結束。 2. 教材內容講解井然有序，條理分明。 3. 教師提問與板書文字均是連結課文的內容，因此學生會跟隨老師的問題或板書寫筆記，或尋找課本的答案並主動拿筆畫起來，讓學習聽覺、視覺並行。 4. 回應老師提問問題的，都是固定幾位男同學，即便有能力回答的同學，不願開口回應，，此為該班要再突破所在，宜善用各種方式鼓勵學生勇於發表。 5. 教師授課清晰、音量大小適中，抑揚頓挫，並且能適當與學生眼神接觸。 6. 總結部分因時間關係，較為匆促，建議下次上課再利用幾分鐘快速複習今日所學。	

共同備課與說課

(日期：110年11月25日)

活動照片



議課

(日期：110年12月9日)



教學活動設計表

教學班級	國三美班	教材 準 備		
教學人數	42 人			
學習領域	社會領域			
單元名稱	第 5 課 貨幣的使用			
活動名稱	5-1 為什麼會出現貨幣			
教學時間	50 分鐘（1 節）			
教材來源	國中三上社會課本（翰林版）			
活動學習重點				
領域核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題			
學習內容	B 社會生活的組織及制度 p. 貨幣的功能 公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？			
學習目標	覺察貨幣演進對人類生活的影響			
學習活動內容及實施方式			時間	備註
5-1 為什麼會出現貨幣？				
一、引起動機			5 分鐘	
1. 提問：請學生依據課扉頁的短文及漫畫觀察與討論。詢問學生在圖中看到了什麼？				
2. 請學生分享以物易物的經驗，教師針對學生的回答給予鼓勵。			25 分鐘	
二、發展活動				
1. 貨幣的發展				
(1) 講述以物易物的缺點，以及交易媒介的出現。				
(2) 介紹商品貨幣的優點				
(3) 探討紙幣產生的原因				
(4) 法定貨幣的定義與價值。補充：中央銀行負責新臺幣的發行，其重要責任之一是控制貨幣數量，來維持物價穩定。由於中央銀行主要往來的對象為銀行與政府，所以又被稱為「銀行中的銀行」。				
(5) 影響貨幣價值的原因				
2. 貨幣的功能：			5 分鐘	
(1) 交易媒介				
(2) 價值衡量				
(3) 價值儲存				
(4) 債務清償				
3. 學生分享：家裡存有那些國家的法定貨幣及其貨幣單位名稱。			10 分鐘	
4. 作業說明：完成補充教材練習題以及預習 5-2			1 分鐘	
三、總結活動：以發問方式，複習今日所學。			4 分鐘	

私立文興高中 110 學年度 公開授課回饋單

日期：110 年 12 月 7 日 星期二 第 4 節

班級：國三美班

授課教師：洪雅津 老師

觀察面向	項目	優	良	可	待改進
1. 清楚呈現教材內容	1-1 說明學習目標或學習重點	v			
	1-2 有組織條理呈現教材內容	v			
2. 應用良好溝通技巧	2-1 板書正確、工整有條理		v		
	2-2 口語清晰、音量適中、抑揚頓挫	v			
回 饋 意 見					
1. 透過扉頁短文的引導，讓學生知道本課重點所在。 2. 能按貨幣發展的時序和優缺點進行發問，並有條理的講解。 3. 板書書寫版面配置偏右側，以後可由左到右平均分配為佳。 4. 因教室寬敞，使用麥克風是必要的配備，雖戴著口罩，輔以搭配語調變化、肢體動作表達。 5. 對於發表意見的同學，加以肯定與讚美其分享。 6. 男同學較願意分享生活經驗，反觀女同學就顯得安靜許多，宜多鼓勵女同學參與課堂討論。					

備註：走察時，可就學生學習、教師教學、語言表達、師生互動、班級經營等面向，擇項填寫。

觀課人員：許正菱



私立文興高中 110 學年度 公開授課教學省思

授課日期： 110 年 12 月 7 日 星期二 第 4 節

班級：國三美班

授課教師： 洪雅津 老師

上課照片



教學省思

我是去年他們升國二時，才承接這個班級的公民課。對我而言，並無很長的適應期，倒是會透過與該班導師與任課老師討論他們的屬性與特質，讓我很快的熟悉並掌握他們的學習狀況。由於該班的學習氛圍一直都很上軌道，即便有踰矩行為，都可以輕描淡寫的規勸，就步入學習正軌。

升上國三的期初，我發現班上的座位安排不是很理想，導致我在上課時，需要花些時間處理上課秩序或分心問題。再者，二下學期末的遠距上課，師生互動變少了，因此想要透過觀課來探索及精進自己的教學活動。

本次觀課實施導師已重新安排座位了，上課情境有大大的改善。而這次我以板書呈現貨幣的演進時序，並衍伸貨幣優缺及特性。從相片中，發現板書視覺效果版面偏到右邊了，以後應要改善板書版面配置，亦可利用不同顏色粉筆書寫。透過一連串的发問，學生能依據生活經驗回應，印象比較深刻的是，同學會針對商品貨幣的缺點，來回應紙幣發明解決

了這些問題，也列為優點，而這是課本未提到了，整體上來說，上課節奏進行起來頗為順利。

由於現在教室門窗都是開啟狀態，更要注意班級間的音量干擾問題。該班教室位於 C 棟，是屬於大格局的教室，要特別注意使用麥克風時是否有回音或干擾隔壁班，所以上課音量的掌控，也是必須關注的重點。平穩的音量易致同學打瞌睡，我也盡量的變化音調，吸引學生專心。

課程進行中，同學幾乎都自動自發的寫起筆記，或者把重要關鍵字進行課本註記。也許是師長在後面觀課紀錄，平時會回頭、分心的同學，今天明顯的自律與專注。最後，感謝芷菱老師撥空參與備課、觀課以及議課，除了陳述優點之外，並給我許多建議，讓我重新有省思自己的機會，獲益良多。