

彰化縣僑信國小 110 學年度共同備課紀錄表

| | | | |
|----------------|--|------------------------------|--|
| 協同學習群組 | <input type="checkbox"/> 學年群--- () 年級 <input type="checkbox"/> 領域小組--- () 領域 <input type="checkbox"/> 專業社群--- () 社群 <input type="checkbox"/> 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課 | | |
| 教學班級 | <u>三</u> 年 <u>七</u> 班 | 授課 日期/節次 | <u>110</u> 年 <u>12</u> 月 <u>17</u> 日 第 <u>3</u> 節 |
| 授課教師 | 周伊庭 | 議課 日期/節次 | <u>110</u> 月 <u>12</u> 日 第 <u>7</u> 節 (授課當天為佳，距授課不超過一星期) |
| 觀課教師 | 王玉蟬 | | |
| 領域/單元 | 第一單元第四課-歡欣鼓舞的音樂 | | |
| 教學目標 | 本授課課程要達到的教學目標:三個以內為佳 1. 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2. 自行創作簡易的口號與節奏，並表達自我感受。 | | |
| 學生學習步驟 | 1. 複習拍子音符節奏 2. 發表自身最喜愛或想嘗試的運動 3. 發揮想像空間以運動口號與拍子結合 4. 分組討論隊名並練習以節奏呼喊 | 教學資源 1. 課程 PPT 2. 課本圖卡 | |
| 評量方式 (學生作品) | 小組上台發表，以展示團隊間的合作與同儕間的默契 | | |
| 學生座位編排 | 以分組為原則，每組四人為佳。 <input type="checkbox"/> 傳統座位 <input checked="" type="checkbox"/> 分組協同 | | |

110 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

| 授課教師： <u>周伊庭</u> 任教年級： <u>三年級</u> 任教領域/科目： <u>藝術</u> | | | | | |
|---|---|---|---------|----|-----|
| 回饋人員： <u>王玉蟬</u> 任教年級： <u>(選填)</u> 任教領域/科目： <u>藝術</u> <u>(選填)</u> | | | | | |
| 教學單元： <u>第一單元第四課-歡欣鼓舞的音樂</u> ；教學節次：共 <u>1</u> 節，本次教學為第 <u>3</u> 節 | | | | | |
| 觀察日期：110年12月17日 | | | | | |
| 層面 | 指標與檢核重點 | 事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形) | 評量(請勾選) | | |
| | | | 優良 | 滿意 | 待成長 |
| A 課程 設計 與 教學 | A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。 | | ✓ | | |
| | A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-1-1 教案上有依照學生能力訂定教學目標。 A-1-1 有依照課本進度學生能力做教學調整 A-1-2 有依據學生需求設計合適教材 | | | |
| | A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。 | | | | |
| | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | ✓ | | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 課程中讓學生回想生活中喜愛的運動，與運動會上運動項目，引發與維持學生學習動機。 A-2-3 以學生自願上台分享的方式，讓學生自發學習，並加深印象。 A-2-4 完成學習活動後，統整歸納再請全班學生一起複習。 | | | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | | | | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | | | | |
| | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | ✓ | | |

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|--|--|
| A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | (請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 運用分組競賽的方式，提升學生討論與實作的能力。 A-3-2 給予學生想像空間，並練習如何運用拍子與口號的結合。 | | | |
| A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | | | | |
| A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | |
| A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | √ | | |
| A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | (請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 以課本上的練習與分享肢體動作。 A-4-2 在學生上台分享時，適時糾正錯誤並給予鼓勵。 A-4-3 依照學生提問，加強基本觀念，讓學生依照提示而自己找到答案。 | | | |
| A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | | | | |
| A-4-3 根據評量結果，調整教學。 | | | | |
| A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用) | | | | |

| 層面 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實摘要敘述 | 評量 (請勾選) | | |
|------------------------------|---------------------------------|---|----------|----|-----|
| | | | 優良 | 滿意 | 待成長 |
| B 班級經營與輔導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | √ | | |
| | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-1 以分組競賽的方式，提升同儕間互助合作，進而讓班級秩序保持良好。 | | | |
| | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | | | | |
| | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | √ | | |
| | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | (請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-2 學生踴躍參加活動表演時，給予鼓勵並個別加分。 | | | |
| B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | | | | |



彰化縣僑信國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

| | | | |
|------|------|------|-----------------|
| 教學班級 | 三年七班 | 會談時間 | 110年12月17日第7節 |
| 教學科目 | 藝術 | 教學單元 | 第一單元第四課-歡欣鼓舞的音樂 |
| 教學者 | 周伊庭 | 觀察者 | 王玉蟬 |

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

| 會談項目 | 會談內容簡要記錄 |
|-------------|--|
| 教學者教學優點與特色 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用電子教學檔，並在投螢幕上畫筆記，請學生標示以加深印象。 2. 老師示範後請全班同學跟著操作，並確認每個學生表現，進而使全班程度一致。 3. 師生互動良好，以聊天分享的方式，引導學生分享生活中的經驗，且及時給予鼓勵。 |
| 對教學者之具體成長建議 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 可讓學生練習節奏口號，並於運動會時場上運用。 |

| | |
|---|--|
| 授課教師：周伊庭 任教年級： 三年級 任教領域/科目：藝術 觀課教師：王玉蟬 觀課日期： 110年 12 月 17 日 | |
| 一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…) 本次授課著重在給予學生練習拍子以外，以日常生活經驗、運動，讓學生自行發揮想像創作空間，提升學生的學習及注意力，並以最知悉的運動會來提升同儕間的士氣，用分組的方式增加團隊互動，學會共同分配協調與人際相處，同時奠定學生節奏基礎，用分組競賽的方式提升士氣，並達到良好的學習效果。 | |
| 二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…) 1. 教師能結合生活經驗，引導學生發言，並適時給予鼓勵。 2. 節奏教學結合肢體表演，提升學生的學習興趣。 3. 建議教師增加課間走動，利用時間給予個別指導。 4. 宜調整投影大小，提升學生的專注度。 | |
| 照片  | 照片  |
| 說明 學生上台分享喜愛運動 | 說明 請學生踴躍舉手拍打節奏 |

彰化縣僑信國小公開觀課期程表

各領域召集人：

- (1) 開學後二週內完成登錄【彰化縣教師公開授課資訊系統 <http://www.openclass.chc.edu.tw/>】請以 chc 帳號登錄。9/30 前學校要核定送件。
- (2) 觀課前一週務必通知教學組或主任上網公告校內訊息。
- (3) 領域召集人安排各領域觀課教師。

觀課教師：公開授課時的紀錄表，觀課次日寫好交給授課教師彙整存檔

- (1) 教師共同備課紀錄表【附件二】。
- (2) 教師公開觀課教學觀察表【附件三】。
- (3) 教師公開觀課後會談紀錄表【附件四】。

授課教師：將附件二~五自行留存檔案夾，上傳電子檔至雲端歸檔

- (1) 請授課教師應於 9/20 前，登錄彰化縣教師公開授課資訊系統登錄公開授課相關資訊。
- (2) 彙整教學觀察後會談紀錄表【附件四】
- (3) 製作教學觀察成果照片檔案【附件五】，另將照片或觀議課資料上傳公開授課系統辦理結案)
- (4) 須於彰化縣教師公開授課系統登錄相關授課資訊與回饋資料結案。(依期限內需自行完成結案，學校端無權限協助結案。)

公開觀課日期 110.9.13—111.6.10

教務處 110/8/30