

110 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃玉玲	任教 年級	一	任教領域 /科目	閩南語
授課教師	陳立滿	任教 年級	一	任教領域 /科目	生活美勞
備課社群(選填)	藝術專業社群	教學單元		第五單元 玩具總動員	
觀察前會談 (備課)日期及時間	<u>110 年 12 月 17 日</u> <u>14:00 至 15:00</u>		地點	一年級學年辦公室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	<u>110 年 12 月 23 日</u> <u>8:40 至 9:20</u>		地點	一年級學年辦公室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習目標：

- 1.能探索自己動手做玩具的樂趣。
- 2.能自己動手做玩具。
- 3.能思考如何解決製作過程遇到的問題。
- 4.能與同學分享自己做的玩具。
- 5.能探索自製玩具的玩法。
- 6.能和同學討論遊戲的方式。
- 7.能和同學討論遊戲的規則。
- 8.能和同學一起玩自製玩具。
- 9.能遵守玩玩具該注意的基本規則。
- 10.遊戲遇到狀況時，能面對與解決。

(二)核心素養：

1. 生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
2. 生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
3. 生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探

究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。

4. 生活-E-B1：使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
5. 生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
6. 生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
7. 生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

(三)學習表現：

1. 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2. 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
3. 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
4. 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
5. 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
6. 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
7. 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
8. 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
9. 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
10. 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
11. 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
12. 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

(四)學習內容：

1. A-I-3 自我省思。
2. C-I-1 事物特性與現象的探究。

- 3.C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
- 4.C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
- 5.C-I-4 事理的應用與實踐。
- 6.C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。
- 7.D-I-1 自我與他人關係的認識。
- 8.D-I-2 情緒調整的學習。
- 9.D-I-3 聆聽與回應的表現。
- 10.D-I-4 共同工作並相互協助。
- 11.E-I-3 自我行為的檢視與調整。
- 12.F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
- 13.F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

由先前的活動中，知道以前人們的各種遊戲，再讓小朋友實際從生活中，隨地取材製作玩具，進而了解各種玩具所需的動力，並製作出動力玩具來競賽。陀螺是最常見的玩具之一，小朋友喜愛的「戰鬥陀螺」也是其中一種。而紙材是小朋友於生活中最容取得的材料，因此鼓勵學童多蒐集不同的紙材料或其他材料，製作不同種類的陀螺做比較。

三、教師教學預定流程與策略：

(一)準備活動

〈一〉教師準備：

- 1.打陀螺的影片
- 2.各種不同的陀螺

〈二〉學生準備：

剪刀、竹籤、竹筷子、卡紙或瓦楞紙、彩色筆、彩色膠帶、透明膠帶、保麗龍膠、雙面膠、其他適合做陀螺的材料

(二) 發展活動

〈一〉引導

- 1.教師放映打陀螺的影片，讓學童對陀螺的構造有基本概念。
- 2.教師向學童敘說陀螺的來由。
- 3.教師示範各種陀螺的玩法。
- 4.鼓勵學童自己也來動動手，做出一個以前的童玩。

〈二〉製作

- 1.鼓勵學童製作各種不同的陀螺，例如：

【1】紙材：正方形、長方形、三角形、米字形、十字形、圓形…等，此次紙陀螺材料有3個模型，亦可自行剪裁如上所述之各種形狀。

【2】其他：廢棄的CD片中心插上彩色筆、免洗紙杯或塑膠杯蓋、布丁杯等廢棄物的再次使用……等。

2.圓形陀螺的製作

- (1) 利用圓規或圓形器物（如杯蓋、筒蓋等）在厚卡紙上描繪出圓形。
- (2) 剪下圓形厚卡紙，找出圓心。

【1】方法一：在圓形厚卡紙上畫出二條最長的直線（即直徑），二線交叉點即為圓心。

【2】方法二：用相同的圓規或圓形器物在薄的色紙上描繪出相同的圓形，剪下，對摺一次，再對摺一次成四分之一，即可找出圓心。將此圓重疊貼在圓形厚卡紙上。

【3】方法三：使用圓規來找。

(3) 將免洗竹筷截短備用。（最好在家請家長協助截短備用，若未截短可利用剪刀先在欲截處繞出刻痕，再用手掰斷）

(4) 美化並裝飾陀螺：在陀螺面加上各種線條和色塊、色點，彩繪或黏貼皆可。也可以貼上緞帶或彩色膠帶，圖案以簡單的點、線、色塊為主。教師要提醒學童注意：圖案用紙不可以太厚，以免破壞旋轉時的平衡。

(5) 用竹籤在圓形厚卡紙的圓心中穿洞，再將截短的竹筷插入固定，可在洞口沾抹保麗龍膠或用雙面膠還是膠帶纏繞固定。

3.十字形或米字形的陀螺，可先將長方形分別對摺，在中心作記號後重疊即可。

4.可製作成一層、2層或3層的陀螺，製作完成後，動手操作陀螺，亦可善用

其他輔助材料，讓紙陀螺轉得更快更持久。

5.發現有的陀螺轉得又快又久，有的陀螺轉得慢。

(三) 分享與討論

1.陀螺無法轉動的原因？（例如：中心動太大、沒有找到中間點、軸心沒有卡緊、紙太軟、練習不夠、重心太高……）

2.如何修正使陀螺轉得快？（例如：中心貼膠帶、上下分別鑲嵌軟木或小塊橡皮擦、多加一層紙、使用厚紙、向同學請教正確的手勢、陀螺面再降低一點……）

3.陀螺上的圖案會產生什麼變化？誰的陀螺圖案變化最有趣？

4.圓周邊上加上裝飾，會不會影響陀螺的旋轉？（裝飾物的大小、間距等，都會影響陀螺的平衡及速度。）

5.再一次操作陀螺，直到自己認為滿意為止。

6.討論到哪兒玩陀螺較好？（例如：平滑的地面、桌面或是無風的地方。）

四、學生學習策略或方法：

1.老師引導學生在陀螺紙卡上彩繪出圖案，學生有困惑時能參考老師製作的陀螺配色，自行構思陀螺轉動後能混出的顏色作品，若再不懂老師亦能給予提示解說以釐清觀念。例：紅+藍= 紫，紅+黃= 橘，黃+藍= 綠……。

2.運用混色圖畫表達混色概念，有效提升理解力，並運用形成性評量，有效發現學生在學習製作過程中的障礙，適時調整教學。

3.老師以肯定的眼神掃視全班同學，在學生討論發表後能有效運用口頭肯定或非口語的鼓勵，並適時在課間走動，當學生答對時，老師會立即以口頭肯定讚美。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

（一）小組討論與發表。

（二）教學中的問答。

（三）實作評量。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：110年12月24日 14：00 至 15：00

地點：一年級學年辦公室

110 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃玉玲	任教 年級	一	任教領域 /科目	閩南語
授課教師	陳立滿	任教 年級	一	任教領域 /科目	生活美勞
教學單元	第五單元 玩具總動員	教學節次	共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
教學觀察/公開授課 日期及時間	<u>110 年 12 月 23 日</u> <u>8 : 40 至 9 : 20</u>	地點	一年級學年辦公室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師拿出利用廢棄物製作的各種陀螺展示及示範玩法，引起學生興趣，導引學生認識陀螺。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 教師利用電子設備清晰的呈現教學的內容，讓學生能清楚的了解目前在上課的課程：自製玩具—紙陀螺			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 教師講解完，會抽問小朋友，並請小朋友回答，以便了解學生的學習概況。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 教師教完時，總結這一堂課「紙陀螺製作」要注意： ① 陀螺要能轉得又快又久，必須先找到正確的中心點。 ② 中心點要固定好，不要歪掉，才能轉得久些。 ③ 陀螺快速旋轉時，陀螺面上的線條和色塊會有變化，請自行留意色彩的混色效果，例如：紅+藍= 紫，紅+黃= 橘，黃+藍= 綠……。			

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師讓學生分組討論、發表，並運用各種陀螺教具操作來輔助講解。
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 教師在學生討論時，於行間巡視學生討論的狀況，並適時給予引導或提示。
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 教師用肯定的眼神掃視所有學生，在學生討論發表及實作後有效運用口頭肯定和非口語的鼓勵，教師有效激勵學生學習，當學生答對或做對時，教師會立即以口頭肯定讚美「你好棒！」。
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師運用課間的問題、實作、小組討論和上台分享等方式，評估學生的學習成效。
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 學生製作完整正確時，教師會口頭讚美說：「你很棒！」若能以其他輔具轉動陀螺，讓陀螺轉得更久，教師會口頭讚美說：「你好厲害！」
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-3 當學生無法製作出一層和 2 層或 3 層的紙陀螺時，能適時調整補充說明。
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	A-4-4 當學生出現「紙陀螺組裝或玩法」錯誤時，教師能以實物再舉例和說明。教師能讓學生個別練習，補強 1 層、2 層或 3 層陀螺的做法，和練習如何玩紙陀螺。

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 教師教學，進行實作練習時，教師會課間巡視，提醒同學易出錯的地方，並仔細做好。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 在課間巡視時，發現某學生彩繪顏色遲疑很久時，能適時以圖卡說明給予引導混色概念，當學生能理解並正確回答時，給予口頭上的肯定鼓勵。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 教師利用紙陀螺圖卡輔助說明，釐清學生陀螺組裝及混色的概念。並能適時使用實物教具等，讓學生互動學習。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 教師適時的運用眼神來鼓勵學生回答問題，並且用全班掌聲或口頭來肯定學生們正確的答題。當學生表達不夠完整或有錯誤時，老師會加以鼓勵並且引導其思考。當小組間互相協助合作，給予口頭肯定。實作的練習過程中，能適時注意學生的學習情況，對於學習比較落後的學生，能適時的給予協助或提示。

110 學年度彰化縣員林國小教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	黃玉玲	任教 年級	一	任教領域/ 科目	閩南語
授課教師	陳立滿	任教 年級	一	任教領域/ 科目	生活美勞
教學單元	第五單元 好玩的玩具	教學節次	共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>110</u> 年 <u>12</u> 月 <u>24</u> 日 <u>14:00</u> 至 <u>15:00</u>	地點	學年辦公室一年級		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (1) 教師善於利用電子書及各種自製環保陀螺輔助學生學習。
- (2) 教師能夠循序漸進引導學生學習製作紙陀螺，並且能夠適時回饋學生上課的表現。
- (3) 當學生表現良好時，教師會馬上給予口頭讚美或加分獎勵。
- (4) 教師講解完製作步驟或混色概念會讓學生發表練習，以強化並了解學生的學習狀況。
- (5) 當小朋友實作時，教師會到小朋友座位間巡視，觀察小朋友繪圖及製作的情況，並能適時加以提示或引導。

二、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (1) 教師製作的環保陀螺取材樣式多元，若能讓小朋友也能自備回收物帶來製作，應可製作出更多創意作品。
- (2) 班上有少數容易分心或製作進度較落後的學生，容易被教師忽略，建議可請同學或教師提醒或指導。
- (3) 教師在示範自製環保陀螺的玩法的時間稍微長些，以致於有些動作較慢的小朋友設計圖案著色的時間有點不足。建議除示範講解的速度加快外，也可以不用鉛筆在陀螺上打稿直接用彩色筆著色，對於動作慢的小朋友影響會較小。

三、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
C-2-2	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	(1) 重新再試驗教學。 (2) 研讀與教學相關書籍及影片。 (3) 參加校內的專業學習社群，共同研究成長。	黃玉玲	110.1.21
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 教師成功地引起學生動機，將教材循序漸進的教導學生，班級常規掌握得宜，值得學習！
2. 教師製作的環保陀螺取材樣式多元，將生活周遭廢棄不用的物品再改造，令人感到有趣又好玩。