



表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練

回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域

備課社群：在家教育巡迴輔導班

教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）

觀察前會談(備課)日期：2021 年 9 月 22 日 13 時 30 分

地點：輔導室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：2021 年 9 月 27 日 11 時

地點：學生家中

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一) 核心素養：

1. 特學-E-A1

運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。

2.特學-E-B2

運用學習策略發展科技與資訊應用的基本學習策略核心素養素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。

3.特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。

4.特功-A2

具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。

(二) 學習表現：

1.特學 1- I -7 透過練習增加學習印象。

2.特學 3- I -3在指導下進行學習活動或運用學習工具

3.特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。

4.特功 2-7 具備手部精細操作技能。

(三) 學習內容：

1.特學 A- I -2 提示系統。

2.特學 A- I -3 提示或指導語。

3.特學 C- I -3 多感官的學習訊息

4.特學 C- I -4 多元的學習資源

5.特功 B-7 座椅坐姿的維持。

6.特功 H-1 物品的抓握或放開。

7.特功 H-4 前三指指腹的抓握。

(四) 學習目標：

1. 利用繪本認識常見動物：猴子、豬、山羊。

2. 能在提醒及協助下進行繪本的翻頁。

3. 能在提醒及協助下將頭部擺正、穩定。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一) 學生先備知識與起點行為：

1. 學生在發病前認知能力與同儕相比並無特殊異樣。

2. 學生右手能執行抓握放的精細動作。
3. 學生左手能執行的精細動作不多，需要大量協助。
4. 目前不確定學生的認知能力基準，偶而會回答教師的提問。但並非每次，因而難以確認。
5. 對於念讀繪本很有興趣，且會主動翻頁。

(二) 學生特性：

1. 多重障礙學生（第五類、第七類）：學生因為腦中風導致腦傷，目前右半邊狀況比較好，包括動作、表情等，左半邊的動作幾乎需要協助且無力。
2. 學生多數生活自理能力接需要父母大量協助。
3. 因為腦傷的關係，學生的反應不多。會發出聲音表達不舒服。

三、 教師教學預定流程與策略：

(一) 教學預定流程：

1. 引起動機：

將繪本（恐龍媽媽的寶貝蛋），拿起來讓學生了解，我們接下來要來聽故事了，並重複念讀多次繪本故事的名稱，以提昇學生興趣。最後再用口頭與動作提醒學生將頭抬好該來上課了。

2. 發展活動：

活動一、認識猴子

1. 用手部及口語提醒學生翻頁
2. 說出當頁的故事內容，並於目標角色（猴子）出現時強調語氣並拉著學生的手進行指認教學。
3. 詢問學生那個動物是猴子？若答不出來教師以口語或手指提示學生並做重複教學。
4. 觀察學生的頭部，使用口語提示及手部輔助協助學生進行頭部擺位。

活動二、認識豬

1. 用手部及口語提醒學生翻頁
2. 說出當頁的故事內容，並於目標角色（豬）出現時強調語氣並拉著學生的手進行指認教學。
3. 詢問學生那個動物是豬？若答不出來教師以口語或手指提示學生並做重複教學。
4. 觀察學生的頭部，使用口語提示及手部輔助協助學生進行頭部擺位。

活動三、認識山羊

1. 用手部及口語提醒學生翻頁
2. 說出當頁的故事內容，並於目標角色（山羊）出現時強調語氣並拉著學生的手進行指認教學。
3. 詢問學生那個動物是山羊？若答不出來教師以口語或手指提示學生並做重複教學。
4. 觀察學生的頭部，使用口語提示及手部輔助協助學生進行頭部擺位。

3. 綜合活動：

讓學生動手將繪本翻到封面，再來讓學生看看主要角色（猴子、豬、山羊），並要求學生聽從指示進行指認。同時間，若是學生頭部歪斜，則用口語加以提示，若無法改善則以動作輔助

(二) 教學策略：操作教學法

四、 學生學習策略或方法：

(一) 學習策略：反覆操作策略、理解策略

(二) 學習方法：

1. 利用故事繪本，認識猴子、豬、山羊並做出指認。
2. 利用故事繪本，進行翻頁的精細動作操作。
3. 使用口語提示及手部輔助協助學生進行頭部正確擺位。

五、 教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

(一) 提問：以老師詢問，學生回答的方法進行。確認學生是否了解課程內容（呼應學習目標1）

(二) 觀察：藉由觀察翻頁以確認學生是否能完成精細動作的操作（呼應學習目標2）。

(三) 觀察：藉由觀察了解學生能在提醒及協助下將頭部擺正、穩定（呼應學習目標3）。

六、 觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表

其他：_____

七、 回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：2021年9月29日 13:30 地點：輔導室



表 2-1、觀察紀錄表

授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練					
回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域					
備課社群：在家教育巡迴輔導班					
教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）					
教學節次：共 3 節，本次教學為第 2 節					
教學觀察(公開授課)日期：2021 年 9 月 27 日 11 時 地點：學生家中					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 藉由聲音及繪本來引發學習動機。 A-2-2 清楚呈現課程使用的繪本及使用多樣(口語、指認)的提示方法。 A-2-3 每次翻到新的一頁，都能利用多次的口語提示及指認以熟練學習內容。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 進行多樣多次的操作及口頭提示，引導學生實際指認並理解目標動物。 A-3-2 老師針對每頁出現的動物不斷的給予提示，希望能讓學生理解(理解策略)、學生多次進行指認以強化對學習內容的理解(反覆操作策略)、多次運用口語及動作提示學生將頭擺正(反覆操作策略)。 A-3-3 老師運用口語的詢問及提示、非口語的實際操作，幫助學生完成學習目標(動物、翻頁及頭部穩定)。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	

授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練
 回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域
 備課社群：在家教育巡迴輔導班
 教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）
 教學節次：共 3 節，本次教學為第 2 節
 教學觀察(公開授課)日期：2021 年 9 月 27 日 11 時 地點：學生家中

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 老師利用口頭詢問、實作評量以評估學習成效。 A-4-2 上課期間若發現學生指認出錯誤的結果，或是翻頁不順及頭部控制不佳。老師藉由重複操作、口語、動作提示以強化學習成效。 A-4-3 根據評量結果，利用重複練習及直接指導讓學生熟悉學習目標			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-1-2 在學生完成老師的要求完成指認或是完成翻頁及頭部擺正後，稱讚學生的表現。在學生分散注意力的時候，藉由口頭或動作提醒學生將注意力回到課堂中。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) B-2-1 因為在家學習，對學生來說是最適應也最舒適的環境。教師也安排適切的教材(學生感興趣的繪本)以促進師生互動與學生學習。 B-2-2 上課前中後趁空檔製造話題與學生互動，以促進師生感情與合作關係。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				



表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練

回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域

備課社群：在家教育巡迴輔導班

教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）

回饋會談日期：2021 年 9 月 29 日 13 時 30 分 地點：輔導室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）教師教學行為：老師利用講述法、操作教學法、動作訓練等多元教學策略。

（二）學生學習表現：學生學習狀況認真並能在口語及動作提示下完成目標動物的指認。

（三）師生互動與學生同儕互動之情形：當學生表現良好時、完成教學目標時，老師給予正增強讚美。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）學生因為腦傷，口語表達不佳且不一定會說出。因此以指認為主，進行教學及評量。

（二）教師教學時內容可以多豐富化，建議可以將繪本中的動物配合實照以強化教學內容。。

（三）學生需要針對教學內容再加練習，以強化學習觀念。

（四）增加其他多樣的動物學習內容。

（五）建議將學生身體穩固，藉此讓身體擺位正確，希望能減少學生體能負擔，加強頭部控制。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-2	參加研習	參加研習以提高教師本身學能	研習講師	2022/6/30

（備註：可依實際需要增列表格）

四、回饋人員的學習與收穫：

（一）老師與學生關係良好，師生互動佳。藉此可強化學生學習表現。

（二）學生因為腦傷狀況，學習狀況跟一般學生有顯著落差。但上課狀況仍專心良好，可以感受到學生的學習熱忱。

【備觀議課照片】

授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練

回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域

備課社群：在家教育巡迴輔導班

教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）

觀察前會談(備課)日期：2021年9月22日13時30分

地點：輔導室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：2021年9月27日11時

地點：學生家中



授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練

回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域

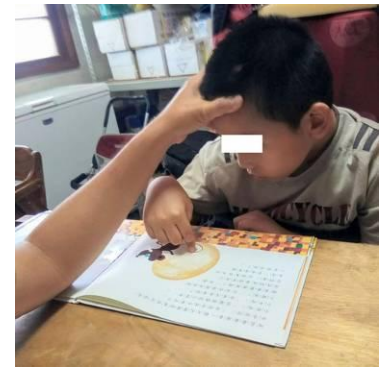
備課社群：在家教育巡迴輔導班

教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）

教學節次：共3節，本次教學為第2節

教學觀察(公開授課)日期：2021年9月27日11時

地點：學生家中



授課教師：謝聖仁 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：學習策略及功能性動作訓練

回饋人員：李宸雅 任教年級：在家教育巡迴輔導班 任教領域/科目：國語領域

備課社群：在家教育巡迴輔導班

教學單元：自編教材（從繪本念讀中進行認知教學：動物篇）

回饋會談日期：2021年9月29日13時30分 地點：輔導室



彰化縣 110 學年度 花壇國民小學 三年級 學習策略及功能性動作訓練教學設計

單元名稱	從繪本念讀中進行認知教學：動物篇	教學節數	共 1 節
適用年級	自編教材	實施地點	學生家中
設計者	謝聖仁		
學習前置經驗	<p>(一) 學生先備知識與起點行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在發病前認知能力與同儕相比並無特殊異樣。 2. 學生右手能執行抓握放的精細動作。 3. 學生左手能執行的精細動作不多，需要大量協助。 4. 目前不確定學生的認知能力基準，偶而會回答教師的提問。但並非每次，因而難以確認。 5. 對於念讀繪本很有興趣，且會主動翻頁。 <p>(二) 學生特性：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多重障礙學生(第五類、第七類)：學生因為腦中風導致腦傷，目前右半邊狀況比較好，包括動作、表情等，左半邊的動作幾乎需要協助且無力。 2. 學生多數生活自理能力接需要父母大量協助。 3. 因為腦傷的關係，學生的反應不多。會發出聲音表達不舒服。 		
主題學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用繪本認識常見動物：猴子、豬、山羊並做指認。 2. 能在提醒及協助下將頭部擺正、穩定。 3. 能在提醒及協助下進行繪本的翻頁。 		
學習策略與功能性動作訓練核心素養	<p>特學-E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本學習策略核心素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。</p> <p>特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。</p>		
學習表現	<p>特學 1- I -7 透過練習增加學習印象。</p> <p>特學 3- I -3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。</p> <p>特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。</p> <p>特功 2-7 具備手部精細操作技能。</p>		
學習內容	<p>特學 A- I -2 提示系統。</p> <p>特學 A- I -3 提示或指導語。</p> <p>特學 C- I -3 多感官的學習訊息</p> <p>特學 C- I -4 多元的學習資源</p> <p>特功 B-7 座椅坐姿的維持。</p> <p>特功 H-1 物品的抓握或放開。</p> <p>特功 H-4 前三指指腹的抓握。</p>		
與其他領域/科目的連結	<p>【藝術領域核心素養教育】</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>		
教材來源	自編		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識豬 2. 能指認繪本中出現的豬 3. 能完成翻頁動作並精進細節 4. 能在坐姿下維持頭部穩定 	<p>活動二：認識豬</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用手部及口語提醒學生翻頁 2. 說出當頁的故事內容，並於目標角色（豬）出現時強調語氣並拉著學生的手進行指認教學。 3. 詢問學生那個動物是豬？若答不出來教師以口語或手指提示學生並做重複教學。 4. 觀察學生的頭部，使用口語提示及手部輔助協助學生進行頭部擺位。 <p>活動三：認識山羊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用手部及口語提醒學生翻頁 2. 說出當頁的故事內容，並於目標角色（山羊）出現時強調語氣並拉著學生的手進行指認教學。 3. 詢問學生那個動物是山羊？若答不出來教師以口語或手指提示學生並做重複教學。 4. 觀察學生的頭部，使用口語提示及手部輔助協助學生進行頭部擺位。 <p>綜合活動：</p> <p>讓學生動手將繪本翻到封面，再來讓學生看看主要角色（猴子、豬、山</p>	<p>形成性：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成翻頁的精細動作訓練 2. 能配合教師拉著手進行目標角色（豬）的指認 3. 能聽從教師的提示進行目標角色（豬）的指認 4. 維持專心 5. 能在口語提示及動作輔助下將頭擺正 <p>評量工具：觀察</p> <p>形成性：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成翻頁的精細動作訓練 2. 能配合教師拉著手進行目標角色（山羊）的指認 3. 能聽從教師的提示進行目標角色（山羊）的指認 4. 維持專心 5. 能在口語提示及動作輔助下將頭擺正 <p>評量工具：觀察</p> <p>形成性：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成指定角色的指認 2. 能順利完成翻 	<p>操作教學法</p> <p>操作教學法</p> <p>操作教學法</p>
--	---	--	--	--

		<p>羊)，並要求學生聽從指示進行指認。同時間，若是學生頭部歪斜，則用口語加以提示，若無法改善則以動作輔助。</p>	<p>頁</p> <p>3. 維持專心</p> <p>4. 能在口語提示及動作輔助下將頭擺正</p> <p>評量工具：觀察</p>	
--	--	--	---	--