

## 公開課-資料整理或省思

教學者	陳雅雪	任教年級	一年級	任教科目	國語
教學單元名稱	第六課 小路				
教學節次	共 6 節 本次教學為第 6 節				
觀察者	陳美娟	觀察時間	110 年 12 月 24 日 10:30-11:10		



老師說明五官摹寫的意思

小朋友進行分組討論

### 觀課回饋單

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述 (請 <b>每項都務必填寫</b> ，未呈現的項目請標註「無」)	評量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			√	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A2-1 老師說：「我們生活課帶著大家到校園逛一圈，看到了許多植物、聽到許多聲音，也聞到花香和草香。」喚起實際經驗且結合生活經驗。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 利用單槍呈現各類圖片，並加上一個完整的例句，圖案清晰，字體清楚，圖文搭配，讓學生更熟悉與五官相關的句子。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 呈現例句時，先讓學生念過一次，透過提問找出關鍵字詞句，最後小組討論，寫出句子，共練習三次。			

A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 老師在各組學生上台發表完後，將句子加以統整歸納。		√	
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			√	
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 利用分組討論，讓學生互相討論與分享，並上台發表。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-2 當老師呈現圖片時，他說：「小朋友，請仔細聽並觀察喔！句子裡有一些很重要的關鍵語詞，你有沒有發現呢？」			
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 學生進行小組討論時，老師於小組間走動，提醒學生討論重點和思考方向。			
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			√	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>A-4-1 當老師請學生唸完眼耳鼻等五官的句子之後，老師說：「小朋友，你們念完句子後，請問你們有找到利用眼睛來描寫句子的關鍵語嗎？」透過反覆提問，來評量學生是否學習。</p> <p>A-4-1 第一組學生帶著小白板上台發表，上面寫著：春天來了，我聞到香香的花。老師請其他學生說說看，這是屬於眼耳鼻中的哪一種，並說明理由。</p>			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	.....			
A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。	...			

<p>本節課堂的特色與優點</p>	<p>(1)老師口齒清晰，音量適中。</p> <p>(2)善用小白板。</p> <p>(3)當小組討論時，老師在小組間走動，適時給予學生提醒與回饋。</p> <p>(4)善用代幣制度，當學生回答正確或表現良好時，老師會在黑板上幫該該生加分。</p> <p>(5)老師提問時，學生舉手踴躍且認真回答。</p> <p>(6)小組進行討論時，大部分的學生討論熱烈，樂於互相分享。</p>
<p>觀察者的學習與收穫</p>	<p>學生回答出正確答案或有良好表現時，老師面帶微笑給予鼓勵，學習氣氛融洽。</p>

### 個人省思

- (1)當學生進行口頭發表時，有幾組學生還努力的寫著小白板，此時要口頭提醒學生要先放下手邊工作，專心聽同學分享。
- (2)當呈現眼耳鼻等句子時，可以把關鍵語詞圈起來，對一年級學生來說，應該會更清楚明白。
- (3)各組學生上台發表的音量不一，聲音太小的若可以提供麥克風會更好。
- (4)有幾個學生在小組裡參與度較低，可以事先做好小組內的工作任務分配，大家都要互相分享，然後有人負責寫，有人負責發表，有人拿小白板…