

(附錄二)

彰化縣路上國小「素養導向教學與評量」設計教案表件(授課教師填寫)

一、課程設計原則與教學理念說明(請簡要敘明)

以小組合作學習方式，引導學生理解、分析並推論臺灣經過荷蘭與西班牙的統治，土地開發與農業發展更蓬勃，逐漸成為東亞重要的貿易據點，地位也更重要。但臺灣人民在殖民統治下，卻無法享受成果，指導學童製作分析表，將荷蘭人與西班牙人統治臺灣的作為做比較，藉以培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎

二、教學活動設計

(一) 單元

領域科目	社會		設計者	莊幸旺	
單元名稱	大航海時代的臺灣		總節數	共_3_節，120_分鐘	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書(<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書(<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 自編(說明：)				
學習階段	<input type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input checked="" type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級)		實施年級	五上	
學生學習經驗分析	1. 已熟悉運用地圖進行學習。 2. 具備認識臺灣地理位置特色的能力。 3. 已有應用網路的資訊解決問題的學習經驗。				
設計依據					
學科價值定位	分析並推論文本隱含意義，提出個人見解，表達其中觀點相異				
領域核心素養	●B1 符號運用與溝通表達 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 ●B3 藝術涵養與美感素養 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ●C3 多元文化與國際理解 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
課程學習重點	學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。			
	學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。			

		Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解中國漢人來臺的目的與原因。 2. 認識 17 世紀初期來臺開墾的代表人物。 3. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。 4. 認識荷西時期的重要人物與事件。 5. 認識荷西時期對臺灣文化的影響。 6. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。 7. 了解西班牙人占領臺灣的原因。
核心素養呼應說明		系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。
議題融入	實質內涵	(非必要項目)
	融入單元	(非必要項目)
與他領域/科目連結		(非必要項目)
教學設備/資源		電腦、投影機/課本、學習單
參考資料		南一五上課文

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第一節課	引起動機、閱讀、討論與發表、統整
	2	第二節課	課文深究、形式深究
✓	3	第三節課	參與討論、口頭發表、習作指導

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明			
選定節次	3	授課時間	40
學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		
學習內容	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		

學習目標	1. 了解中國漢人來臺的目的與原因。 2. 認識 17 世紀初期來臺開墾的代表人物。 3. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。 4. 認識荷西時期的重要人物與事件。 5. 認識荷西時期對臺灣文化的影響。 6. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。 7. 了解西班牙人占領臺灣的原因。		
情境脈絡	1. <u>荷蘭人治臺</u> 相關歷史遺跡圖（照）片。 2. <u>西班牙人治臺</u> 相關歷史遺跡圖（照）片。 3. <u>中國大陸</u> 、 <u>日本</u> 、 <u>臺灣</u> 、 <u>澎湖</u> 的位置關係圖。 4. <u>臺灣</u> 歷史年表。 習作一「『大航海時代』的臺灣」（習作第 20 頁、第 21 頁）。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
<p>【準備活動】</p> <p>三、漢人的抗荷行動</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>1. 教師提問：「如果有一天，家裡的收入減少，而政府突然又宣布要依據每個家庭的人數徵稅，你該怎麼辦？」</p> <p>2. 教師說明<u>荷蘭</u>統治時期規模最大的民變「<u>郭懷一</u>事件」的發生背景，以吸引兒童的興趣。</p> <p>(二) 閱讀</p> <p>引導兒童閱讀課本第 80 頁圖文。</p> <p>(三) 討論與發表</p> <p>1. 你認為<u>郭懷一</u>事件是怎麼發生的？這是可以避免的嗎？ →<u>郭懷一</u>事件發生的原因，應是<u>荷蘭</u>人課徵重稅，造成漢人生活困難而引發；如果<u>荷蘭</u>人可以減少課徵各種名目的重稅，這場變亂應該就不會發生。</p> <p>2. <u>郭懷一</u>事件發生後，你認為對<u>荷蘭</u>人的統治會產生哪些影響？ →<u>漢</u>人對<u>荷蘭</u>人統治的不滿可能會與日俱增，引發更多反抗事件。</p> <p>(四) 統整</p> <p><u>荷蘭</u>人雖然努力將<u>臺灣</u>發展成<u>東亞</u>的貿易中心，然而因為課徵重稅，造成人民生活困頓，因此很容易累積民怨，甚</p>		<p>5</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>2</p>	<p>● 態度檢核</p> <p>● 態度檢核</p> <p>● 參與討論 ● 口頭發表 ● 態度檢核</p> <p>● 態度檢核</p>

至發生動亂。事件發生後雖然逐漸改變原來的統治方式，但已經造成人民的不滿。

四、西班牙人在北部的統治

(一) 引起動機

1. 教師提問：「你曾經去過紅毛城嗎？它的興建和什麼有關呢？」
2. 教師介紹紅毛城的圖（照）片，並說明其興建緣由。

3

● 態度檢核

(二) 閱讀

引導兒童閱讀課本第 81 頁圖文。

5

● 態度檢核

(三) 討論與發表

1. 西班牙人為何要占領臺灣北部？
→擔心在東亞的貿易受阻。
2. 西班牙人占領臺灣北部後，進行哪些統治工作？
→在今基隆、淡水等地建立城堡；拓展與中國大陸、日本等地的貿易；向北部原住民宣揚天主教。
3. 西班牙人為什麼要離開臺灣？
→荷蘭人為求獨占臺灣的經濟利益，將西班牙人逐出臺灣，此後荷蘭人控制全臺。

6

● 參與討論
● 口頭發表
● 態度檢核

(四) 統整

西班牙人為確保在東亞的貿易航線，占領臺灣北部作為據點，獲取經濟利益，並向當地原住民宣傳天主教。後來荷蘭人將西班牙人逐出臺灣，從此控制全臺。

2

● 態度檢核

(五) 教師總結

1. 臺灣經過荷蘭與西班牙的統治，土地開發與農業發展更蓬勃，逐漸成為東亞重要的貿易據點，地位也更重要。但臺灣人民在殖民統治下，卻無法享受成果。
2. 指導學童製作分析表，將荷蘭人與西班牙人統治臺灣的作為做比較。

3

● 參與討論
● 口頭發表
● 態度檢核

族群項目	荷蘭人	西班牙人
經濟目的	外銷稻米、蔗糖、鹿皮。	輸出硫磺、鹿皮。
文教措施	傳播 <u>基督教</u> 、推行新港文，方便對原住民傳教。	傳播 <u>天主教</u> 。
建設遺跡	<u>熱蘭遮城</u> （今安平古堡） <u>普羅民遮城</u> （今赤崁樓）	<u>聖多明哥城</u> （今淡水紅毛城）

(六) 習作指導

<p>教師指導兒童完成習作第 24 頁、第 25 頁習作一「『大航海時代』的臺灣」。</p> <p>～第三節結束／本課共 3 節～</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> ●實作表現 ●態度檢核
學習任務說明		
<p>學習任務:以分組討論，小組共學方式，分析並推論課程中外來民族統治人民的作為。</p>		