

# 110 學年度彰化縣內安國小教師專業發展

## 表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：郭怡君 任教年級：一 任教領域/科目：國語  
回饋人員：蔡靜婷 任教年級：六 (選填) 任教領域/科目：                     (選填)  
備課社群：                     (選填) 教學單元：第六課  
觀察前會談(備課)日期：110年12月20日 地點：教室  
預定入班教學觀察(公開授課)日期：110年12月22日 地點：一甲教室

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 能運用注音符號輔助識字。
2. 能正確認念課文。
3. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。

### 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 已認識注音符號並熟練拼音法則。
2. 已熟悉國字基本筆畫名稱。

### 三、教師教學預定流程與策略：

1. 教師帶領學生認讀本課生字，並利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。
2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。
3. 最後請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正的字，說出優點，提醒學生書寫該字的注意事項。
4. 教師教導該字部首，並請學生在每個生字下方寫出該字的部首。

### 四、學生學習策略或方法：

書空練習、白板書寫。

### 五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

1. 實作評量
2. 觀察評量
3. 口頭評量

### 六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

- 表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表
- 其他：\_\_\_\_\_

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：110 年\_12 月\_27 日

地點：\_\_一甲教室\_\_

## 彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」教案

### 一、課程設計原則與教學理念說明

字詞是閱讀的基本元素，希望透過生字的書寫，能讓學生掌握常用字筆畫及部件的空間結構，配合觀察，利用部件字增加孩子的識字量。

### 二、教學活動設計

#### （一）單元

領域科目	國語領域	設計者	郭怡君	
單元名稱	秋千	總節數	共__6__節，__240__分鐘	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）			
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）	實施年級	一年級	
學生學習經驗分析	1. 已認識注音符號並熟練拼音法則。 2. 已熟悉國字基本筆畫名稱。			
設計依據				
學科價值定位	增強識字能力。			
領域核心素養	<b>國-E-A1</b> 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 <b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			

課程學習重點	學習表現	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I -1以正確發音流利的說出語意完整的話。 3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。
	學習內容	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1常用標點符號。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。
課程目標		1. 能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2. 能運用注音符號輔助識字。 3. 能正確認念課文。 4. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5. 能培養主動問問題的好習慣。
核心素養呼應說明		無
議題融入	實質內涵融入單元	無
與他領域/科目連結		無
教學設備/資源		電腦、投影機、課本、小白板、白板筆(擦)。
參考資料		●翰林版國語第一冊教師手冊第6課

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	經驗交流、朗讀課文、主題思考。
	2	第 2 節課	朗讀課文、認讀字詞、課文閱讀理解。
✓	3	第 3 節課	朗讀課文、認讀生字、生字書寫指導(一)。
	4	第 4 節課	生字書寫指導(二)、習作隨堂指導。
	5	第 5 節課	朗讀課文、課文句意分析、理解關鍵語句。
	6	第 6 節課	延伸補充、寫作指導。

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明
----------

選定節次	第三節	授課時間	40 分鐘
學習表現	3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。		
學習內容	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。		
學習目標	1. 能運用注音符號輔助識字。 2. 能正確認念課文。 3. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。		
情境脈絡	1. 教師帶領學生認讀本課生字，並利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。 2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。 3. 最後請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正的字，說出優點，提醒學生書寫該字的注意事項。 4. 教師教導該字部首，並請學生在每個生字下方寫出該字的部首。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
<b>【暖身活動】</b> 1. 手指指著課文字詞並專心念讀課文。 2. 教師帶領學生認讀本課生字。		5 分鐘	●能專心指課文字詞念讀 ●能指認出教師所說生字
<b>【發展活動】</b> 生字教學： 1. 教師利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。 2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。 3. 請孩子觀察該字的部首。 4. 請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正或書寫錯誤的字，說出優缺點，並提醒學生書寫該字的注意事項。 5. 請學生在每個生字下方寫出該字的部首。		30 分鐘	●能依照筆順寫出正確的生字並念出筆畫名稱 ●能掌握常用字筆畫及部件的空間結構
<b>【總結活動】</b> 教師引導學生認念所有生字，說一說對於本課生字的讀和寫，學到了什麼新知識。		5 分鐘	●能說出自己從生字的讀寫學到的新知識
學習任務說明			
1. 教師帶領學生認讀本課生字，並利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。 2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。 3. 最後請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正的字，說出優點，提醒學生			

書寫該字的注意事項。

4. 教師教導該字部首，並請學生在每個生字下方寫出該字的部首。

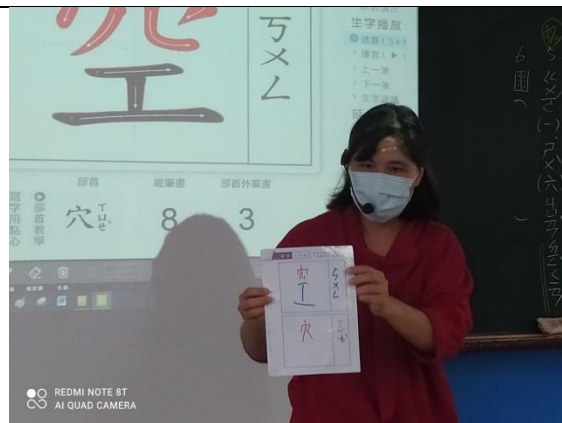
### 三、教學回饋（待教學實踐後完成）

#### 教學照片（至少四張）



訓練學童念課文時，必須手指課文，除了培養專注力之外，也可以認識字詞。

教生字之前會有預習單作業，裡頭有一大題是「書寫生字部首」，所以課前會先帶念生字並檢討部首。



利用電子書讓學童書空生字2次，第一次筆畫數，第二次筆畫名稱。接著，拿出白板書寫生字和部首。

透過同儕的生字板，詢問學童該字優缺點，以及如何改進會寫得更好，達到共學之效。

#### 教學心得與省思

小一新生就像一張白紙，凡事都得先建立規矩，期盼孩子能從學習中培養良好習慣。國語科識字和寫字相輔相成，筆畫順序和筆畫名稱是習字的重點，希望透過每週兩堂生字課的扎根，讓學童打好寫字根基，除了識字外，還能寫出一手好字。

兩堂生字課除了書寫生字外，我還利用部件字概念，讓學童增加識字量，孩子在一次又一次的練習中，慢慢了解部件字的運用方式，也能輕而易舉看出字的結構，獲得滿滿的自信，對於習字充滿期待。

表二、內安國小學習共同體公開觀課紀錄表

觀課科目 國語  
授課內容 第六課秋千

教師 郭怡君  
觀課日期 110.12.22

觀課班級 一 甲  
觀課者 蔡靜婷

面向	觀課參考項目	紀錄
1 全班學習氣氛	1-1 是否有安心學習的環境？ 1-2 是否有熱衷學習的環境？ 1-3 是否有聆聽學習的環境？ 1-4 全班學生是否專注學習？	1. 有安心學習的環境，一上課，老師先要求學生本節會用到的課本、小白板、白板筆及整理座位，並提醒今日要進行生字教學。 2. 老師會反複提醒規矩，若學生聽錯問題，老師會再次提問，直到學生聽懂問題並回答正確。 3. 學生很快將所需物品擺齊，看見電子書的生字，也會舉手等待一起書空的練習。 4. 學生會舉手，再提問或是回答老師的問題。全班都能清楚聽見老師及同學的發言。 5. 老師善用電子書輔助教學，方便學生看著生字的筆畫順序動畫，用手指書空練習。大部分學生都能專心跟著書空，再將所學，寫在小白板上。
2 學生學習動機與歷程	2-1 老師是否關照每個學生的學習？ 2-2 學生是否相互關注與傾聽？ 2-3 學生是否互相協助與討論？ 2-4 學生是否投入參與學習？ 2-5 是否發現有特殊表現的學生？ (如：學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	1. 在電子書運作時，老師反而更能關注每個學生的書空狀況；當學生在小白板上練習時，也會四處走動，提醒學生寫字的正確方式。 2. 進行生字教學時，都會針對學生的不同錯誤，再次提醒。 3. 因為書空後，緊接著要寫在小白板上，老師要求完成的學生將小白板舉在胸前，老師一一看過，全班通過才進行下一個字的學習，所以學生都很認真聆聽及投入。 4. 整個課堂間，大部分的學生都很投入學習。 5. 老師有發現比較容易分心的學生，也會適度提醒及要求該生。
3 學生學習結果	3-1 學生學習是否成立？如何發生？ 何時發生？ 3-2 學生學習的困難之處是什麼？ 3-3 挑戰 jump (伸展跳躍) 的學習是否產生？ 3-4 學生學習思考程度是否深化？ 3-5 學生是否樂於學習	1. 學生專心觀看電子書，跟著書空；再將所學生字，寫在小白板上。 2. 學生認識的生字不多，在文字的部首、部件，以及其讀音、筆順，尚在打磨基礎中。 3. 老師用部件的方式，教導學生認字，如：早=日+十，草-艸=早，部分學生很快就能了解，並且運用。 4. 除了習寫生字，可以發現老師已經在為文字部件學習，埋下基礎。課堂間，也不定時針對突發事件提出問題，詢問學生解決的方法。如某生寫字順序無誤，但是上下部件離太遠，同學能說出問題所

		<p>在，並給予改正的方法。</p> <p>5. 學生喜歡和老師分享自己的想法，部分學生寫好字後，會一再塗改，直到自己滿意，學生是樂於學習的。</p>
--	--	---

表三、觀課後回饋紀錄表

<p>觀課的心得和學習</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小一的學生個性天真、活潑，面對老師的指令，皆能遵守；但要打好國語的基礎，真的不容易。老師得要善用教學策略，才能事半功倍。</li> <li>2. 運用合適的教具〈電子書、小白板〉輔助，老師更能掌握學生的學習狀況；學生也能增加練習機會，並且學習到他人的優點、避開可能的錯誤。</li> <li>3. 教學前，郭老師便說她的教學重點要放在生字的學習，一步一步、不貪多，只求學生穩紮穩打。觀完這節課，過程中沒有華麗的炫技，皆是認真的學好每一個生字。從中我能感受到郭老師的熱情與用心，所以學生們的回應也是豐富多元的。</li> </ol>
-----------------	---