

110 學年度彰化縣內安國小教師專業發展

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：郭怡君 任教年級：一 任教領域/科目：國語
回饋人員：蔡靜婷 任教年級：六 (選填) 任教領域/科目： (選填)
備課社群： (選填) 教學單元： 第六課
觀察前會談(備課)日期：110年12月20日 地點： 教室
預定入班教學觀察(公開授課)日期：110年12月22日 地點： 一甲教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

1. 能運用注音符號輔助識字。
2. 能正確認念課文。
3. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1. 已認識注音符號並熟練拼音法則。
2. 已熟悉國字基本筆畫名稱。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 教師帶領學生認讀本課生字，並利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。
2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。
3. 最後請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正的字，說出優點，提醒學生書寫該字的注意事項。
4. 教師教導該字部首，並請學生在每個生字下方寫出該字的部首。

四、學生學習策略或方法：

書空練習、白板書寫。

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

(例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。)

1. 實作評量
2. 觀察評量
3. 口頭評量

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

- 表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯 (Flanders) 互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：110 年_12 月_27 日

地點：__一甲教室__

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」教案

一、課程設計原則與教學理念說明

字詞是閱讀的基本元素，希望透過生字的書寫，能讓學生掌握常用字筆畫及部件的空間結構，配合觀察，利用部件字增加孩子的識字量。

二、教學活動設計

(一) 單元

領域科目	國語領域	設計者	郭怡君	
單元名稱	秋千	總節數	共__6__節，__240__分鐘	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 改編教科書 (<input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他) <input type="checkbox"/> 自編 (說明：)			
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段 (國小一、二年級) <input type="checkbox"/> 第二學習階段 (國小三、四年級) <input type="checkbox"/> 第三學習階段 (國小五、六年級) <input type="checkbox"/> 第四學習階段 (國中七、八、九年級)	實施年級	一年級	
學生學習經驗分析	1. 已認識注音符號並熟練拼音法則。 2. 已熟悉國字基本筆畫名稱。			
設計依據				
學科價值定位	增強識字能力。			
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			

課程學習重點	學習表現	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I -1以正確發音流利的說出語意完整的話。 3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。
	學習內容	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1常用標點符號。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。
課程目標		1. 能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 2. 能運用注音符號輔助識字。 3. 能正確認念課文。 4. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5. 能培養主動問問題的好習慣。
核心素養呼應說明		無
議題融入	實質內涵融入單元	無
與他領域／科目連結		無
教學設備／資源		電腦、投影機、課本、小白板、白板筆(擦)。
參考資料		●翰林版國語第一冊教師手冊第6課

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

節次規劃說明			
選定節次 (請打勾)	單元節次		教學活動安排簡要說明
	1	第 1 節課	經驗交流、朗讀課文、主題思考。
	2	第 2 節課	朗讀課文、認讀字詞、課文閱讀理解。
✓	3	第 3 節課	朗讀課文、認讀生字、生字書寫指導(一)。
	4	第 4 節課	生字書寫指導(二)、習作隨堂指導。
	5	第 5 節課	朗讀課文、課文句意分析、理解關鍵語句。
	6	第 6 節課	延伸補充、寫作指導。

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案，其餘各節可簡案呈現)

教學活動規劃說明

選定節次	第三節	授課時間	40 分鐘
學習表現	3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4- I -4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。		
學習內容	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。		
學習目標	1. 能運用注音符號輔助識字。 2. 能正確認念課文。 3. 能認識基本筆畫、筆順與字的空間結構。		
情境脈絡	1. 教師帶領學生認讀本課生字，並利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。 2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。 3. 最後請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正的字，說出優點，提醒學生書寫該字的注意事項。 4. 教師教導該字部首，並請學生在每個生字下方寫出該字的部首。		
教學活動內容及實施方式		時間	學習檢核／備註
【暖身活動】 1. 手指指著課文字詞並專心念讀課文。 2. 教師帶領學生認讀本課生字。		5 分鐘	●能專心指課文字詞念讀 ●能指認出教師所說生字
【發展活動】 生字教學： 1. 教師利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。 2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。 3. 請孩子觀察該字的部首。 4. 請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正或書寫錯誤的字，說出優缺點，並提醒學生書寫該字的注意事項。 5. 請學生在每個生字下方寫出該字的部首。		30 分鐘	●能依照筆順寫出正確的生字並念出筆畫名稱 ●能掌握常用字筆畫及部件的空間結構
【總結活動】 教師引導學生認念所有生字，說一說對於本課生字的讀和寫，學到了什麼新知識。		5 分鐘	●能說出自己從生字的讀寫學到的新知識
學習任務說明			
1. 教師帶領學生認讀本課生字，並利用電子書示範寫法，同時請學生書空練習。 2. 第一次先念筆畫順序，幫助學生掌握筆畫數，第二次再念筆畫名稱，引導學生建構筆畫概念。 3. 最後請學生拿出附件白板，寫出剛剛書空的生字，教師挑出端正的字，說出優點，提醒學生			

書寫該字的注意事項。

4. 教師教導該字部首，並請學生在每個生字下方寫出該字的部首。

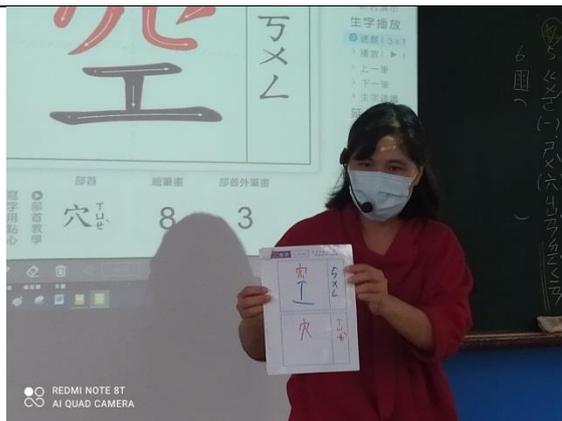
三、教學回饋（待教學實踐後完成）

教學照片（至少四張）



訓練學童念課文時，必須手指課文，除了培養專注力之外，也可以認識字詞。

教生字之前會有預習單作業，裡頭有一大題是「書寫生字部首」，所以課前會先帶念生字並檢討部首。



利用電子書讓學童書空生字2次，第一次筆畫數，第二次筆畫名稱。接著，拿出白板書寫生字和部首。

透過同儕的生字板，詢問學童該字優缺點，以及如何改進會寫得更好，達到共學之效。

教學心得與省思

小一新生就像一張白紙，凡事都得先建立規矩，期盼孩子能從學習中培養良好習慣。國語科識字和寫字相輔相成，筆畫順序和筆畫名稱是習字的重點，希望透過每週兩堂生字課的扎根，讓學童打好寫字根基，除了識字外，還能寫出一手好字。

兩堂生字課除了書寫生字外，我還利用部件字概念，讓學童增加識字量，孩子在一次又一次的練習中，慢慢了解部件字的運用方式，也能輕而易舉看出字的結構，獲得滿滿的自信，對於習字充滿期待。

表二、內安國小學習共同體公開觀課紀錄表

觀課科目 國語
授課內容 第六課秋千

教師 郭怡君
觀課日期 110.12.22

觀課班級 一 甲
觀課者 蔡靜婷

面向	觀課參考項目	紀錄
1 全班學習氣氛	1-1 是否有安心學習的環境？ 1-2 是否有熱衷學習的環境？ 1-3 是否有聆聽學習的環境？ 1-4 全班學生是否專注學習？	1. 有安心學習的環境，一上課，老師先要求學生本節會用到的課本、小白板、白板筆及整理座位，並提醒今日要進行生字教學。 2. 老師會反複提醒規矩，若學生聽錯問題，老師會再次提問，直到學生聽懂問題並回答正確。 3. 學生很快將所需物品擺齊，看見電子書的生字，也會舉手等待一起書空的練習。 4. 學生會舉手，再提問或是回答老師的問題。全班都能清楚聽見老師及同學的發言。 5. 老師善用電子書輔助教學，方便學生看著生字的筆畫順序動畫，用手指書空練習。大部分學生都能專心跟著書空，再將所學，寫在小白板上。
2 學生學習動機與歷程	2-1 老師是否關照每個學生的學習？ 2-2 學生是否相互關注與傾聽？ 2-3 學生是否互相協助與討論？ 2-4 學生是否投入參與學習？ 2-5 是否發現有特殊表現的學生？ (如：學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	1. 在電子書運作時，老師反而更能關注每個學生的書空狀況；當學生在小白板上練習時，也會四處走動，提醒學生寫字的正確方式。 2. 進行生字教學時，都會針對學生的不同錯誤，再次提醒。 3. 因為書空後，緊接著要寫在小白板上，老師要求完成的學生將小白板舉在胸前，老師一一看過，全班通過才進行下一個字的學習，所以學生都很認真聆聽及投入。 4. 整個課堂間，大部分的學生都很投入學習。 5. 老師有發現比較容易分心的學生，也會適度提醒及要求該生。
3 學生學習結果	3-1 學生學習是否成立？如何發生？ 何時發生？ 3-2 學生學習的困難之處是什麼？ 3-3 挑戰 jump (伸展跳躍) 的學習是否產生？ 3-4 學生學習思考程度是否深化？ 3-5 學生是否樂於學習	1. 學生專心觀看電子書，跟著書空；再將所學生字，寫在小白板上。 2. 學生認識的生字不多，在文字的部首、部件，以及其讀音、筆順，尚在打磨基礎中。 3. 老師用部件的方式，教導學生認字，如：早=日+十，草-艸=早，部分學生很快就能了解，並且運用。 4. 除了習寫生字，可以發現老師已經在為文字部件學習，埋下基礎。課堂間，也不定時針對突發事件提出問題，詢問學生解決的方法。如某生寫字順序無誤，但是上下部件離太遠，同學能說出問題所

		<p>在，並給予改正的方法。</p> <p>5. 學生喜歡和老師分享自己的想法，部分學生寫好字後，會一再塗改，直到自己滿意，學生是樂於學習的。</p>
--	--	---

表三、觀課後回饋紀錄表

<p>觀課的心得和學習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小一的學生個性天真、活潑，面對老師的指令，皆能遵守；但要打好國語的基礎，真的不容易。老師得要善用教學策略，才能事半功倍。 2. 運用合適的教具〈電子書、小白板〉輔助，老師更能掌握學生的學習狀況；學生也能增加練習機會，並且學習到他人的優點、避開可能的錯誤。 3. 教學前，郭老師便說她的教學重點要放在生字的學習，一步一步、不貪多，只求學生穩紮穩打。觀完這節課，過程中沒有華麗的炫技，皆是認真的學好每一個生字。從中我能感受到郭老師的熱情與用心，所以學生們的回應也是豐富多元的。
-----------------	---