

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間：2021-10-26 教學班級：109 教學單元：一上第五課背影
 教材來源：翰林版課本 授課教師：賴侑霞 共同備課時間：2021-10-22

★ 以下內容請條列敘述。

- 1、 教材內容：課文第六段至第七段
- 2、 教學目標：藉由文中描述父親買橘子的過程、作者的體悟及感慨和作者的焦點摹寫的技巧
- 3、 班級概況說明：學生已具備背影一課背景的知識，以電腦 ppt 上課的經驗
- 4、 教學活動(可複選)：

<input checked="" type="checkbox"/> 多媒體教學	<input type="checkbox"/> 分組合作學習	<input type="checkbox"/> 協同教學	<input type="checkbox"/> 分組報告
<input checked="" type="checkbox"/> 講述法	<input type="checkbox"/> 學習共同體	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊融入	
<input type="checkbox"/> 其他：			
- 5、 教學評量方式(可複選)：

<input checked="" type="checkbox"/> 紙筆測驗	<input type="checkbox"/> 口頭報告	<input checked="" type="checkbox"/> 書面報告	<input type="checkbox"/> 分組報告
<input checked="" type="checkbox"/> 作業分析	<input type="checkbox"/> 分組競賽	<input type="checkbox"/> 個別競賽	<input type="checkbox"/> 實作評量
<input type="checkbox"/> 作品分析 <input type="checkbox"/> 其他：			

共同備課教師簽名：
 賴侑霞、譚國鈞

彰化縣立秀水國民中學-課程及教學設計表件

教學領域(科目)	語文領域(國文)	教學日期	2021-10-26
教學者	賴侑霞	教學地點	109 教室
教學班級	109	學生人數	27
單元名稱	一上第五課背影	教材來源	課本
教學目標	藉由文中描述父親買橘子的過程、作者的體悟及感慨和作者的焦點摹寫的技巧		
能力指標	2-1-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。		

彰化縣立秀水國民中學-教學觀察表

公開授課教師：賴侑霞 任教年級：一年級 任教科目：國文

單元名稱：一上第五課背影 觀課日期：2021-10-26 觀察時間：8:15-9:00

觀課人員：譚國鈞老師

觀課重點項目		優良	良	尚可	待改進	文字敘述
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。		√			運用多媒體設備與白板，搭配上課內容。
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		√			
	3. 適時歸納學習重點。			√		
	4. 掌握時間分配和教學節奏。		√			
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)		√			
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。			√		
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動		√			上課內容結合時事、生活經驗，引導學生容易了解課程內容。
	8. 適時增強學生的良好表現。			√		
	9. 引導學生專注於學習。			√		
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		√			
學生學習表現	11. 師生問答互動		√			老師提問，學生能回答。
	12. 學生發表時互相聆聽			√		
	13. 學生互相協助學習				√	
	14. 學生參與課程活動的表現			√		
補充說明	<p>1、 可以在每小結講述完畢做一重點歸納。</p> <p>2、 這堂課沒有分組活動，在學生互助學習就沒有明顯的互動情況</p>					

觀課注意事項：

1. 請以關注學生學習為主，教師教學次之。
2. 請注意學生的優點，盡量不提學生缺點。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習及班級經營。
4. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
5. 拍照時請勿開閃光燈，並關靜音。

彰化縣立秀水國民中學-教學省思心得表件

公開授課教師：賴侑霞 授課班級：109

任教科目：國文科

重點項目自評		優良	良	尚可	待改進	自我省思
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。			✓		多媒體的使用需要再增加一些圖片或影音，配合學生的認知與課程內容的結合。
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		✓			
	3. 適時歸納學習重點。			✓		
	4. 掌握時間分配和教學節奏。		✓			
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)		✓			
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。			✓		
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動		✓			講述時間比例可以調整，對同學的精神狀況要更注意與提醒。
	8. 適時增強學生的良好表現。			✓		
	9. 引導學生專注於學習。			✓		
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		✓			
學生學習表現	11. 師生問答互動		✓			學生發表意見時，會有同學不能融入，對內容就會反應冷漠，也有發言過長，因此可以調整發言次數，或強迫發言。
	12. 學生發表時互相聆聽			✓		
	13. 學生互相協助學習				✓	
	14. 學生參與課程活動的表現			✓		
心得	<p>1、採用多媒體的運用幫助減少板書的書寫，但事前的製作便要多下工夫，缺點是，學生要花時間抄寫，但時間會耽誤，這部分可以再調整 PPT 重點更精簡。</p> <p>2、因為使用多媒體，不須太多時間背對學生寫板書，故可以更多時間面對學生作講課的時間，也更能掌握學生的情況。</p> <p>3、講述內容前，可以以相關時事或跟他們較有關的生活經驗帶出課程內容，學生反應佳，上課也會較有反應。</p> <p>4、因為能以較生活化的話題帶入課程，學生參與活動的表現會比較投入與願意聆聽。這堂課沒有分組活動，在學生互助學習就沒有明顯的互動情況。</p>					

彰化縣立秀水國民中學共同議課紀錄表

授課教師：賴侑霞 共同議課時間：2021-11-02 8:15-9:00

1、肯定教學表現：

課前以時事、生活經驗引起學生動機，進入課程內容，簡單比喻講解課程，間隔穿插小笑話或例子，使上課不會只有講解內容。

2、課程設計與教學：

搭配多媒體與影片講解課文中父子的互動，讓學生對文字敘述能更有具體的印象。再搭配學生生活經驗講解使學生較能有代入感，進而了解課程內容。

3、班級經營與輔導：

除了講述教學法外，會有與學生問答，發表意見的方法。班上同學有其他舉動，也能當下處理。

4、學生學習表現

學生從影片中，讓紙本的文字變得具體，容易記憶，也因為有影片，加深意象外，會對課程敘述更有想法，也敢於發表自己的意見。

5、其他

共同議課教師簽名：

賴侑霞、譚國鈞