

110 學年度彰化縣和東學校教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>張忠和</u>	任教 年級	三	任教領域 /科目	社會
授課教師	<u>王昭敏</u>	任教 年級	三	任教領域 /科目	<u>國語、數學、 綜合、健康、 藝術</u>
備課社群(選填)	藝術	教學單元	<u>第三單元彩色的世界</u>		
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 12 月 22 日 15 : 00 至 16 : 00		地點	<u>308 教室</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110 年 12 月 28 日 13 : 30 至 14 : 20		地點	<u>308 教室</u>	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

學習表現

1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。

1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。

3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。

學習內容

視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視E-II-2 媒材、技法及工具知能。

視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。

視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

核心素養

藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作

的能力。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

學生已仔細觀察樹的姿態和色彩，發覺大樹除了有熟悉的綠色之外，也有陌生的顏色，姿態也各式各樣。

二、教師教學預定流程與策略：

第一節：

1. 蒐集色紙：請學生找一找回收的報紙、雜誌、傳單上有沒有需要的色塊，將它剪下分類收集起來當材料。
2. 回收的報紙、雜誌、傳單上不一定會有純色的色塊，混合物件的色塊可想像為枝葉上獨特的印記。
3. 自己做色紙：可利用粉蠟筆易於混色的特性，利用橫塗、斜塗、螺旋塗等方式，完成不同色調與質感的色紙。

第二節：

大樹製作步驟

1. 步驟一：用剪或撕的方法作出大樹幹、小樹枝。
2. 步驟二：貼上各種樹葉或花朵。
3. 步驟三：畫上各種小昆蟲或小動物。
4. 樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。

三、學生學習策略或方法：

請學生將使用類似的色彩混合疊色後的8開圖畫紙當作底紙，再將自製的色紙當材料，用來拼貼出大樹，幫大樹做一件衣裳。可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。叮嚀學生使用膠水黏著實物時，請靜置後等待乾燥，便能固定其上。

四、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

一、口語評量

(一)能分享與討論樹的姿態和色彩。

(二)能分享與討論大樹的姿態與色彩。

二、實作評量

(一)能完成收集色紙並分類顏色的任務。

(二)能完成大樹衣裳拼貼作品並進行生活布置。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：__110__年__12__月__29__日__15__：00__至__16__：00

地點：__308 教室_____

110 學年度彰化縣和東學校教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>張忠和</u>	任教 年級	三	任教領域 /科目	社會		
授課教師	<u>王昭敏</u>	任教 年級	三	任教領域 /科目	國語、數學、綜合、健康、藝術		
教學單元	第三單元彩色的世界	教學節次		共 <u>2</u> 節 本次教學為第 <u>2</u> 節			
教學觀察/公開授課 日期及時間	110 年 12 月 28 日 <u>13:30</u> 至 <u>14:10</u>	地點		<u>308 教室</u>			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優良	滿意	待成長			
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-1 學生已觀察過校園樹幹型態和天空色彩。 A-2-3 學生已使用粉蠟筆，用單色塗、手抹、疊色完成天空、樹幹的練習，再以天空的畫紙當佈景，樹幹畫紙用剪的或撕的完成樹幹。 A-2-4 完成階段作品後，請學生思考，用剪的作品和用撕的作品有何差異性？由學生回答，老師總結。					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				<input checked="" type="checkbox"/>			

A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<p>(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)</p> <p>A-3-1 讓孩子去思考：自己的作品是運用哪種創作方式？讓學生思考自己作品的特色與可以再改進之處。</p> <p>A-3-3 製作大樹的過程中，老師會運用口語表達與解釋，讓孩子體會學習重點。</p>			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		√		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)</p> <p>A-4-1 從學生實際做畫的過程中，去了解孩子是否已經完全了解該學習重點的知識，學到該學習重點，再做教學的修正。</p> <p>A-4-2 老師進行製作大樹活動時，發現學生過程中有疑問，會適時給予引導或讚美，讓學生更有興趣去作出更滿意的作品。</p> <p>A-4-4 觀察學生在製作大樹的活動過程中，有疏漏或不清楚之處，加強說明，或重新引導，調整教學方式，來讓學生有更好的作品呈現。</p>			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

110 學年度彰化縣和東學校教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>張忠和</u>	任教 年級	<u>三</u>	任教領域/ 科目	<u>社會</u>
授課教師	<u>王昭敏</u>	任教 年級	<u>三</u>	任教領域/ 科目	<u>國語、數學、 綜合、健康、 藝術</u>
教學單元	第三單元彩色的世界	教學節次		共 2 節 本次教學為第 <u>2</u> 節	
回饋會談日期及時間	110 年 12 月 29 日 <u>15:00</u> 至 <u>16:00</u>		地點	<u>308 教室</u>	
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
1、 教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師安排讓學生自由發表，展現不同性質的答案，展現異質性。 2. 老師提供的備用剪刀、膠水、紙張足夠，足見事前準備工作佳。 3. 教師言語正面，讓學生興致勃勃，臉上表情愉快。 4. 每位小朋友都可以有動手做的機會，訓練學生多元自創的作品。 5. 教師請學生思考，將自己完成的作品佈置於適當位置。 					

2、 教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 學生的創作動機很高，以致忘記討論聲音過高，秩序仍有進步空間。

3、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	<ul style="list-style-type: none"> □1.優點及特色 □2.待調整或精進之處 	授課教師課前完善的說明，完善的準備，使活動有趣味，讓學生有強烈的學習動機。		
	<ul style="list-style-type: none"> □1.優點及特色 □2.待調整或精進之處 	教師運用猜植物的謎題題目方式，讓學生習得對植物的印象與概念。		
	<ul style="list-style-type: none"> □1.優點及特色 □2.待調整或精進之處 	讓孩子去思考：運用猜植物的謎題題目中，讓學生思考植物的特色與外貌。		

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

4、 回饋人員的學習與收穫：

1. 授課教師課前完善的說明，讓學生清楚本節課上課的重點，使學生學習動機更強。
2. 猜謎遊戲是學生的最愛，授課教師運用植物猜題方式，讓學生有一次難忘的學習經驗與快樂的回憶。
3. 授課教師讓孩子都有發表的機會，展現不同性質的互動。加上語言正面的引導，學生對自己都充滿自信。
4. 因為授課教師依據教學目標與學生需求選編適合的教材，不論是課前、課堂中或學習活動後的學習重點歸納，都讓觀課者有滿滿的收穫。