

彰化縣立成功高中公開授課教學觀察紀錄表

觀課科目： \_\_\_\_\_ 合唱 \_\_\_\_\_ 觀課班級： \_\_\_\_\_ 405 \_\_\_\_\_

教學單元： flashlight歌曲演唱 觀課人員： 林芊孜

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常同意...非常不同意
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗。引發與維持學生學習動機。	5 (4) 3 2 1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5 (4) 3 2 1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5 (4) 3 2 1
	A-2-4完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5 4 (3) 2 1
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5 (4) 3 2 1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	(5) 4 3 2 1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	(5) 4 3 2 1
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5 (4) 3 2 1
	A-4-2分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5 (4) 3 2 1
	A-4-3根據評量結果，調整教學。	5 4 (3) 2 1
	A-4-4運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5 4 (3) 2 1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5 (4) 3 2 1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5 (4) 3 2 1
	B-2安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(5) 4 3 2 1
	B-2-2營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	(5) 4 3 2 1

備註：資料修改自105年4月25日臺教師(三)字第1050040254號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105年版)之教學觀察紀錄表。



綜合意見

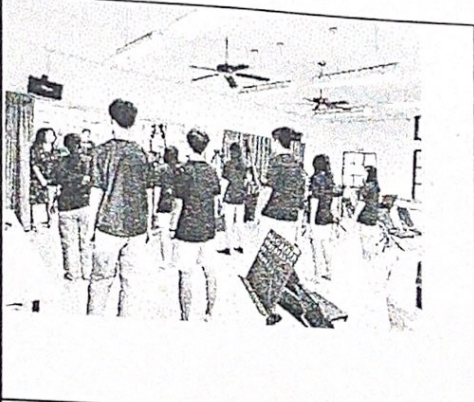

課堂教學優點:(請說明可供一般教師學習效仿之處)

- 1.帶領學生創意發想舞蹈動作,有助於提高學生的課程參與
- 2.學生上台參與踴躍
- 3.教師講解課程音量適中,內容清楚

觀課教師簽名: 林萃欣

附件二

彰化縣立成功高中公開授課後會談記錄表(教學教師填寫)

開放日期	星期	節次	班級	科目名稱	教學單元
110.10.25		五	405	合唱	flashlight 歌曲演唱
觀課教師	<input checked="" type="checkbox"/> 校內教師 <input type="checkbox"/> 校外教師身分: _____ 學校 _____ 科教師 觀課教師姓名: 林芊孜老師				
授課照片					
	老師帶領發聲練習			實作練習(唱歌搭配舞蹈)	
教學者心得分享	<p>青少年時期處在一個不穩定的狀況,時常心理與生理的狀態需要教師協助,教師帶領學生透過不同的發聲練習,而使學生進一步更了解自己生理的構造,進而能準確地使用好的發音位置</p> <p>當學生唱出歌曲的同時藉由與同儕的互動,讓學生們以一同合作,提高學生的課程參與,讓學生發揮創意將舞蹈動作融入至歌曲中</p>				

註:本表請開放教室教師填寫,合併觀課教師之「教學觀察紀錄表」後,於每年六月底交領域召集人彙整後,送交教務處留存。

教學教師簽名: 王雅育