

# 彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

## 共備會議紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學		
會議日期	2022/01/17		
參與人員 (請簽名)	教學者： 蘇信維 觀察者： 陳其暉		
教學時間	2022/01/18 09:15	教學年級	一年級
教學單元	3-3 演奏音階-鍵盤鋼琴	教材來源	康軒科技第一冊課本
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
<p>一、教材內容：</p> <p>本作品為課本 3-3 的鍵盤鋼琴，共分成 4 節課講授，除了課本原有的內容之外，再加入鋼琴鍵的繪製技巧，以及增加屬於個人風格的著色。因時程有限，刪除了較無技巧的繪製黑鍵的教學。</p> <p>二、教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、不同按鍵皆有各自的音階</li> <li>2、動態效果或其它個人創意</li> </ol> <p>三、學生經驗：</p> <p>多數學生在小學階段已使用過 Scratch，對於積木的類別稍有概念，但在其它電腦操作如複製、貼上、反白、打字、載入、開啟檔案等仍較緩慢，需多提供時間完成。</p> <p>四、教學活動：</p> <p>以講述示範及問答為主，搭配投影片及教學影片，讓學生先了解各階段的目標。</p> <p>五、評量方式：</p> <p>以問答、上課反應為考量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、各個英文按鍵或簡譜記號所對應的音階數字為何？</li> <li>2、可以展示什麼動態效果，表示已按下按鍵？</li> </ol>			

# 彰化縣立彰泰國中公開授課備觀議課紀錄表

## 教學觀察紀錄表

授課教師：蘇信維 任教年級：1 年級 任教領域/科目：科技領域(資訊科技)

教學單元：3-3 演奏音階-鍵盤鋼琴

教學節次：共 2 節 本次教學為第 1 節

評鑑人員：陳其暉 觀察時間：111 年 01 月 18 日 地點：彰泰國中資訊教室 1

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量			
			推 薦	通 過	待 改 進	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師以日常按鍵的大小變化來說明音樂按鍵的設定				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 因應疫情，學生將課本帶回家，無法查詢音階代號，教師說明簡譜的數字和鍵盤位置對應的關係				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 教師將教學活動切割成數個小單元教學，讓學生可以跟著練習。例如教師說明如何擴展音樂類別積木，然後讓學生操作				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 教師示範如何將重複的程式碼複製及修改，讓學生能實無音階按鍵的程式				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-1 教師故意將按鍵尺寸變化的程式碼連續排列執行，使得按鍵外觀看似沒有反應，引導學生思考為什麼。學生經過多次猜測錯誤，想出真正的原因是程式執行速度太快				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-2 教師以示範一程式實作的策略，引導學生完成程式碼的實作 A-3-3 教師請學生開啟舊檔後，主動在教室走動檢查學生作品，並幫助學生調整以跟上進度				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 教師讓學生實作並走動觀察學生進度					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<p>評估學習成效</p> <p>A-4-2 教師觀察學生作業後，發現 i 鍵容易錯誤，教師補充 i 鍵的正確設定，讓學生可以跟著調整</p> <p>A-4-3 教師讓學生操作 2 分鐘後，打算切換螢幕繼續講解，數名學生要求等一下，教師評估後決定再等待 1 分鐘</p>			
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

# 彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

## 議課會議紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學		
會議日期	2022/01/18		
參與人員  (請簽名)	教學者： 蘇信維  觀察者： 陳其暉		
教學時間	2022/01/18 09:15	教學年級	一年級
教學單元	3-3 演奏音階-鍵盤鋼琴	教材來源	康軒科技第一冊課本
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
大致上參考觀課記錄表，另外建議在舉例的部份可以再詳細一些，讓學生較有共鳴。			