

彰化縣埔心國中 素養教學觀課 活動紀錄(授課者填寫)

授課教師：吳書塵 觀課班級：301 觀課科目：視覺藝術  
授課單元：工藝設計~~ 藝起玩熱縮片

觀課者：許美晶 日期：111年1月10日

備課紀錄照片



說課紀錄照片



議課紀錄照片



埔心國中素養教學(基地學校有效教學)觀課要領與紀錄表—探尋有效教學的印記

觀課班級	教學領域	教學單元	教學者	觀課時間	觀課者
30	藝文	藝起玩熱縮片	吳書塵	45min	許美晶

參考下列項目，觀察一堂活化的教學，期許觀課者與被觀課者雙方都能輕易探尋有效教學的足跡。

壹、看教材設計：系統系教材、層次性鷹架、能操作或與生活連結

觀察指標	觀察紀錄
<input checked="" type="checkbox"/> 一、「系統性」、「有層次」精簡的學習重點與目標。 <input checked="" type="checkbox"/> 二、建構合適鷹架如：系統性提問單、學習單、學習地圖、心智圖等。 <input checked="" type="checkbox"/> 三、能設計與生活連結或具操作性的學習素材。	漸進式教學，淺顯易懂。

貳、看教學經營：全部學生的學習都能——高動機、流程明白、互動學習、進度與成效兼顧

觀察指標	觀察紀錄
<input checked="" type="checkbox"/> 一、每個學生都參與學習，有表現機會，學習意願高。 <input checked="" type="checkbox"/> 二、整堂課學習段落、學習流程、學習節奏清楚有效。 <input checked="" type="checkbox"/> 三、每個不同特質或不同需求的學生都能互動學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 四、學習進度能達成，學生能不自覺地初步精熟教材	實作、分組，大家可以互相觀摩、互動。

參、看教學態度：讓學生先自主性探索再學習，珍惜學生犯錯的正面價值；引導思考；隨時評量

觀察指標	觀察紀錄
<input checked="" type="checkbox"/> 一、教師多提問，少講述，引導學生勇敢地自主思考。 <input checked="" type="checkbox"/> 二、不先提供解答，讓學生先探索、再互動、最後才教學，藉以引導學生全程思考與互動。 <input checked="" type="checkbox"/> 三、容許學生犯錯後再修正，且肯定多角度自主思考。 <input checked="" type="checkbox"/> 四、善用「追問」引發深層的教材內涵學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 五、分組能全面互動，老師能鎖定「特定學生」協助。 <input checked="" type="checkbox"/> 六、每堂課或段落能隨時評量，並及時實行補救教學。	可以自由創作，激發個人創造力，亦可以模擬創造力較缺乏同學不至於無可適從。

附記～觀課摘要