

110 學年度彰化縣南郭國小教師專業發展實踐方案表

教學觀察（公開授課）- 觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：張月瓊 任教年級：二年級 任教領域/科目：藝術與人文/鍵盤
 回饋人員：施欣足 任教年級：二年級 任教領域/科目：藝術與人文/生活
 教學單元：可愛的練習曲；教學節次：共4節，本次教學為第3節
 回饋會談日期：110年12月20日 地點：大會議室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (一)、教學者清楚呈現曲目內容及說明學習重點。
- (二)、教師能運用良好的語言鼓勵學生勇於表現。
- (三)、學生勇於表現時，教師都能給予正向回饋激發學生的學習動機。
- (四)、學生在彈奏樂句上遇上困難處時，教師重複示範再請學生仿彈至熟練。
- (五)、完成曲子彈奏的學生自願當小老師協助需要幫忙的同學。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (一)、上課節奏與步調太過緊湊可稍作調整，讓學生能充分練習。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標 (下拉選單、其他)	成長方式 (下拉選單：研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2	<u>諮詢資深老師</u>	<u>請教在課程進行及練琴時間的安排上可做何調整？</u>	王琬雯	110.12.20

（備註：可依實際需要增列表格）

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 讓孩子經由不同的樂器來學習與欣賞音樂，進而訓練手眼協調。
2. 孩子在練琴的過程中可培養專注力跟增強自信心。
3. 給予孩子適時的讚美與鼓勵可以增強他們的學習動力。