

109 學年度彰化縣西港國小

表 3、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

授課教師： 劉虹君 任教年級： 任教領域/科目： 藝術

回饋人員： 邱如玉 任教年級： 一~六 任教領域/科目： 英語

教學單元： 色彩大發現

回饋會談日期： 110 年 12 月 29 日 地點： 自然教室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

（一）教師教學行為

1. 連結學生新舊之能，透過色彩無所不在與實物教室裡的物品色彩，利於熟悉內容。
2. 清楚於電子黑板呈現色彩名稱分類並歸納。
3. 透過走動巡視學生操作情形，確認能正確完成指令。
4. 學生無法正確分類時，能耐心從旁引導，而更理解教學內容。
5. 利用多元的評量方式，例如：口說、上臺發表及學習單，利於熟悉內容。

（二）學生學習表現

學生於上課已熟悉生活中的色彩，結合生學生的活經驗，進而能正確回答老師的提問。

（三）師生互動與學生同儕互動之情形

上課中對於低學習能力或答對問題的學生，老師會適時鼓勵，師生間保持互動關係。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

老師與學生建立有效的口令默契，增強學生專注力。

（備註：可依實際需要增列表格）

三、回饋人員的學習與收穫：

老師利用藝術家馬白水與楊啟東的作品，讓學生體會藝術家使用的顏色帶給人什麼感覺，色彩教學結合藝術家作品令人印象深刻。