

彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

共備會議紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學		
會議日期	110/9/10		
參與人員 (請簽名)	教學者：蔡燕瑾 觀察者：許育芬		
教學時間	110/9/15	教學年級	八年級
教學單元	第二課古詩選慈烏夜啼	教材來源	康軒第三冊
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 本詩抒發作者白居易無法及時行孝的悲傷，提醒世人盡孝反哺，所以放映 Youtube 影片〈媽媽是蘋果樹〉〈感恩父母〉，引導學生思考父母在我們成長路上的付出。 2. 三不五時，愛要及時。感謝不是只有在母親節／父親節，放映 Youtube 影片〈母親節三行情書〉，原來示愛並不困難。 3. 藉由學生滿滿感動的此時，發下三行情書學習單，引導鼓勵學生寫下心意~可仿作或自行創作三則。 4. 預告:下一節課老師會將同學們的創作，ppt 呈現。 5. 課後，老師稍作修改，讓學生在小卡寫上暖暖／滿滿感謝。 			

彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表教學精緻化工作計畫-

觀課紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學	教學日期	110/9/15
參與人員 (請簽名)	教學者：蔡燕瑾 觀察者：許育芬		
教學時間	第四節	教學年級	八年級
教學單元	第二課古詩選慈烏夜啼	教材來源	康軒版第三冊
觀察對象	<input checked="" type="checkbox"/> 全部 <input type="checkbox"/> 小組 <input type="checkbox"/> 個人: (學生姓名或代碼)		
觀察面向	<input checked="" type="checkbox"/> 學生學習氣氛 <input checked="" type="checkbox"/> 學生學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學生學習結果		
面向	建議檢核項目(可視需求增刪)	檢核事實描述	
1. 學生學習氣氛	1-1 學生能在安心/安全的學習環境學習	有音樂舒緩學生戒心，學生們皆能樂於配合:觀看影片+創作。	
	1-2 老師說明時，學生能專注傾聽		
	1-3 個別作業/小組活動時，學生能認真參與		
	1-4 其他(可自行增刪)		
2. 學生學習歷程	2-1 學生能主動積極提出與課程內容相關之問題	學生因為有學習單引導，是填空式創作，所以不難仿作，容易獲得成就感。	
	2-2 學生能針對課程內容進行延伸討論		
	2-3 學生能相互關注與傾聽		
	2-4 學生能相互協助與討論		
	2-5 學生學習遇到困難時，能獲得教師的立即引導		
	2-6 其他(可自行增刪)		

3.學生學習結果	3-1 學生學習成果能達到學習目標	程度較普通者，仿作。 程度較佳者，自行創作。
	3-2 學生的學習結果能達到高層次思考的課程目標(批判思考、創造思考、問題解決...)	
	3-3 其他(可自行增刪)	
4.觀課心得	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片〈媽媽是蘋果樹〉，既生動又詳盡地描繪出父母終其一生，對子女的呵護，學生們較能藉由影片，回想父母的辛勞與無私。 2. 已有了感動，老師也提供方法，且是〈三行情書〉的仿作或創作，讓學生皆能輕易完成。 3. 提醒學生：三不五時，愛要及時。 	

◎本表紀錄完成後交給教學者統一彙整。

彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表

議課會議紀錄

學 校	彰泰國中		
會議日期	110/9/16		
參與人員 (請簽名)	教學者：蔡燕瑾 觀察者：許育芬		
教學時間	110/9/15	教學年級	八年級
教學單元	第二課古詩選慈烏夜啼	教材來源	康軒版第三冊
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生們的創作，是此活動的核心，可以再留多一點的時間給學生，應該可以產生更多的佳作。 2. 尤其是還可以限制學生:仿作 2 句，自行創作 1 句。或是鼓勵學生，自行創作者可以再加分，激發學生們的潛力。 			