

一、課程脈絡

可包含：

- (一) 學習目標：含核心素養、學習表現與學習內容；
- (二) 學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等；
- (三) 教師教學預定流程與策略；
- (四) 學生學習策略或方法；
- (五) 教學評量方式。

(一)學習目標：

領域核心素養

國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

學習表現	學習內容	學習目標
5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	國-J-A1-1 認識作者生涯經歷，及蘊含於文本中的寫作風格。 國-J-A1-2 能了解課文文句並概述內容。 國-J-A1-3 能從語句意涵分辨偏義複詞。

(二)學生經驗：含學生先備知識、起點行為、學生特性等

1.學生先備知識

- (1)能分辨白話及文言文體的差別。
- (2)能理解傳記文學的寫作特色。
- (3)能條列出記敘文中人物敘寫的重要特質。

2.學生起點行為：

- (1)知道作者的生平梗概。
- (2)大致上了解文言文的白話意思。
- (3)能說出課文詞語解釋。
- (4)能分辨偏義複詞的用法。

3. 學生特性

- (1) 先備知識較同儕低落。
- (2) 約六、七人專心度不容易集中。
- (3) 理解力稍差，文意及邏輯需多加解釋。
- (4) 以精熟練習增強記憶。
- (5) 經常上課唱歌、聊天干擾課程進行。

(三) 教師教學預定流程與策略

1. 引起動機

- (1) 複習課文文意。
- (2) 以〈飲酒詩·其五〉為例，輔助說明作者志趣。

2. 發展活動（學習內容）

- (1) 以電子白板搭配學習單，教師針對課文內容分段提問。
- (2) 每個題目給予兩分鐘的思考與討論，抽問學生答案。

3. 綜整活動（學習表現）

- (1) 教師講評。
- (2) 學生提問。

(四) 學生學習策略或方法

1. 組織策略：運用表格的方式，進行閱讀策略，欣賞文本〈五柳先生傳〉。
2. 精緻化策略：能找出題問所指的答案在課文中的何處。
3. 監控策略：回答五柳先生各方面的生活狀況。
4. 尋求他人支持策略：能尋求同儕協助，解決表格中所設計的問題。
5. 調整策略：透過考試策略，以問答隨時檢測學生的上課即時成效。

(五) 教學評量方式

1. 運用問答方式了解學生即時習得成效。
2. 透過表格學習單加強學生學習專注力。
3. 善用加分制度強化學生榮譽感。