

明正國小公開授課－備課紀錄表

授課教師：李慧恩 任教年級：三任教領域/科目：語文 / 國語

回饋人員：施如真 任教年級：三年級任教領域/科目：普通科

教學單元：人物組曲——用膝蓋跳舞的女孩

觀察前會談(備課)日期：111年2月25日 地點：明正國小教師辦公室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：111年3月8日 地點：明正國小三年甲班教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)核心素養：

- 1.國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
- 2.國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
- 3.國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

(二)學習表現：

- 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。
- 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
- 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。
- 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成話負責的態。
- 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
- 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由
- 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
- 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。

(三)學習內容：

- Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。
- Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
- Bb-II-1 自我情感的表達。
- Bb-II-4 直接抒情。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

(一)先備知識:學生已經了解繪製心智圖之重點及相關技巧

(二)起點行為:學生已概覽課文並熟練課文中的形音義進而利用繪製心智圖進行內容深究。

(三)學生特性: 學生歸納重點能力部分較薄弱，大多只依賴文字提取訊息，未經由思考統整歸納文章重點，因此本結課設計藉由心智圖作為課程內容，希望學生可以利用繪製心智圖法，更加準確地做吸收學習。

三、 教師教學預定流程與策略：(如：講述、觀察、啟發、提問、歸納…等)

(一)觀察:讓學生藉由觀察課文圖片及內容進行探究

(二)提問:藉由提問引導學生建構思考，探究課文重點

(三)歸納:在學生發表後歸納出學習內容之重點。

四、 學生學習策略或方法：(如：探索、體驗、發表、應用、實踐…等)

(一) 探索:學生藉由課文以及與同儕互相探究學習內容時探索課堂學習任務。

(二) 體驗:分組進行討論及體驗實際繪製心智圖歸納課文重點。

(三) 發表:學生能將小組所完成之心智圖進行發表及說明。

五、 教學評量方式：(如：學習單、口頭發表、實作評量、小組討論…等)

(一) 口頭發表:發表觀察到的學習重點及各組學習成果。

(二) 小組討論:各小組進行歸納課文重點的探討，並利用合作學習分派任務。

(三) 實作評量:實際繪製心智圖呈現學習重點點

六、觀察工具：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯 (Flanders) 互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：111 年 3 月 11 日

地點：大辦公室

明正國小公開授課—觀課紀錄表

授課教師：李慧恩 任教年級：三年級 任教領域/科目：語文領域/國語文

回饋人員：施如真 教學單元：人物組曲——用膝蓋跳舞的女孩

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 教師講解內容融入學校中特教生的實例，讓學生可以直觀感受與體會。 A-2-2 教師心智圖繪製過程解說、呈現清楚 A-2-3 學生在課堂間分成五組、透過小組合作，熟練課程內容 A-2-4 教師運用教學內容(心智圖)提示重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 分組討論課文大意並完成心智圖繪製 A-3-2 指導學生從課文段落大意找出「人、事、時、地、物」，大方向分類。 A-3-3 教師利用口語正增強、行間巡視了解學生需求。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 讓各組學生選擇自己組別要呈現心智圖的方式。 A-4-2 利用學習共同體，讓學生回饋後相互檢討，老師在做最後修正及說明。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

1.課程解說:心智圖



2.課程回饋評價



3.課間學生分組討論



4. 課間學生分組討論



5.小組上台發表學習成果



6.小組上台發表學習成果



明正國小公開授課－觀課紀錄表

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 上課前與學生確認上課常規及默契。 B-1-2 利用獎勵制度引導各組學生積極融入課堂。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 安排小組活動的空間、提供學生適用的教具(圖畫紙、畫筆)學習。 B-2-2 利用團隊間的彼此良性競爭(獎勵制度)及老師同儕間的正向增強鼓勵，回饋後給予掌聲及讚美。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

明正國小公開授課－議課紀錄表

授課教師：李慧恩 任教年級：三年級 任教領域/科目：語文/國語

回饋人員：施如真 任教年級：三年級 任教領域/科目：普通科

教學單元：翰林第六冊第一單元第三課—用膝蓋跳舞的女孩；

教學節次：共5節，本次教學為第2節

回饋會談日期：111年3月11日 地點：大辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教學行為:學生有需要時能及時利用教學策略給予引導並清楚豐富呈現教學內容。
2. 學生學習表現:上課氣氛融洽、且課堂秩序控制得宜
3. 師生/生生互動:教師在課堂中，能對學生使用正向語言來增強或是管教，學生之間的分組互動能夠相互尊重並且遵守課堂常規學習。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教學行為:小組的空間過於狹隘，可以規劃更充裕的教學空間以利教學順利流暢。
2. 學生學習表現:部分學生在課堂分組時偶有分心狀態，老師在派遣任務的時候可以更具體的規劃，讓學生不會有過多空白時間。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-4-3	諮詢資深教師	在分組學習後可在課後作個別化評量、給予學生個別反饋	<u>施如真</u>	111.03.15

四、回饋人員的學習與收穫：

1. 合作學習的方式讓學生可以自我學習、增加學習的效能。
2. 心智圖的運用廣泛、可多元運用於教學中。
3. 利用分組學習的機制及導生制可以更有效促進班級學習。