**110學年度彰化縣復興國民小學教師專業發展實踐方案**

**素養導向教學設計練習**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 領域/科目 | 食農教育 | 設計者 | 張淑婷 |
| 實施年級 | 二年級 | 總節數 | 4節(第1節) |
| 課程名稱 | 園地踏布 |
| 核心素養具體內涵 | E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 |
|  學習重點 | 學習表現 | 生2-I-1 感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事情及環境的特性。生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 |
| 學習內容 | 生A-I-1生命成長現象的認識。生B-I-1自然環境之美的感受。 |
| 學習目標 | 1.專心聆聽同學的發言，並能專心。2.能表達自己的生活或活動經驗 |
| 教學設備/ 資源 | 校園植物葉片蠟筆、水彩 |
| **教學活動內容及實施方式** | **核心素養呼應說明** |
| ※引起動機：**(2分鐘)**1.教師拿出植物葉片，請小朋友看一看何種植物？2.請小朋友簡單說出植物的特徵。※發展活動：活動1我們尋寶去**(12分鐘)** 教師帶全體同學到校園尋寶，觀察植物葉片，並撿拾自己喜歡的植物葉片。活動2園地踏布：**(24分鐘)** 教師示範植物葉子拓印，並請學生實地操作。※綜合活動：**(2分鐘)**教師總結活動，並展示幾張學生作品。 | 生2-I-1 感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事情及環境的特性。 2-I-2 說出所聽聞的內容。生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 |