

彰化縣明倫國中 110 學年第一學期 特殊教育(身心障礙類)教學活動設計

壹、設計理念

配合學生個人身心的特殊狀況需求進行設計，主要強化學生本身身體的素質及對於學習的態度，並且提升學生對於同儕之間的互動關係。所以希望讓學生可以藉由課堂中學習運用到日常生活上。

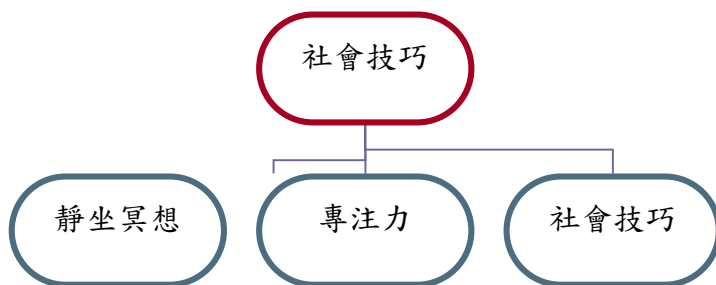
貳、教學分析

一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
謝 O 瑜	女	情緒障礙		(不分類巡迴班)

二、課程概念架構圖與教材分析

(一)課程概念架構圖



(二)教材分析

1. Kkbox 撥放軟體-輕快音樂
2. 水晶音樂-靜坐冥想療癒
3. youtube 影片
4. 專注力學習單一份
5. 情緒管理社會技巧學習單
6. Nobook

三、教學方法分析

(一)採用一對一教學方式協助個釐清自我情緒在生活中帶來的問題。

(二)利用影片欣賞、遊戲及學習單方式引導學生檢視自己行為

1.靜坐(冥想)放鬆練習-先讓學生可以靜心，改變上課的心態。

3.專注力練習-訓練學生對於事物的專心度，運用在學習課業上面。

4.培養情緒控制力-主要分為二章壓力、生氣，分為認識、應用和方法提供練習，主要教導學生如解決日常遇到的壓力和容易生氣的情緒難題

參、教學活動設計(格式可自行調整)

單元名稱		心情面面觀	適用年級	3
教學時間		45 分鐘	教學節數	第(1)節/共(6)節
教材版本		我能掌握情緒(培養情緒控制力) HIDDEN PICTURES(益智尋寶圖)	設計者	李佩真
教學者		李佩真		
學習重點	學習表現	1. 特社 1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果 2. 特社 1-IV-6 分析失敗的原因，並從成功的經驗自我肯定。	核心素養	特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。
	學習內容	特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-3 問題解決的技巧。		
議題融入	實質內涵	● 品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係		
	所融入之學習重點	● <u>列出示例中融入之學習重點(學習表現與學習內容)，以及融入說明，建議同時於教學活動設計中說明。</u> ● <u>若有議題融入再列出此欄。</u>		
與其他領域/科目的連結		● <u>與其他領域/科目的連結不是必要的項目，可視需要再列出。</u>		
座位安排		資源班教室<採用一對一教學>		
教學準備		筆電、計時器、youtube 音樂、學習單、增強系統{點數單、正能量點數(粉點)、負能量點數(黑點)}、youtube 影片		
IEP 相關學期目標		1. 處己：內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能(特社-J-A1、特社 1-IV-5)。 2. 處人：內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、多元性別互動的技巧與學校基本適應(特社-J-A2、特社 C-IV-1 特社 2-IV-11、特社 3-IV-4)。		
學習目標		單元目標		
		1.讓個案的可以在生活中學習到情緒控制，並且教導如何解決日常遇到的壓力和容易生氣或事焦慮的難題。		

具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)	時間 (分鐘)	評量 方式	教材教具/輔具
	一、準備活動 (一)靜坐練習-播放紓壓音樂 深呼吸規律的呼吸頻率讓自己身體靜下來並且靜心身體放輕鬆。	5	實作 實作	CD 撥放器 瑜珈墊
	二、發展活動(不分組) (一)專注力練習- 1.注意力練習-益智尋寶圖限時內找出物件。 (二)社會技巧 1.引起動機： 先播放【微動畫】壓力大的小事 資訊連結： https://www.youtube.com/watch?v=4xK6YQuveww 2.課程分析： (1)生活中所碰到的問題怎麼辦壓力大?該怎麼解決的壓力，結果如何? (2)壓力來會出現哪些反應會有那些變化?你怎麼辦?結果如何? (3)壓力的壞處有哪些?你要怎麼減輕自己的壓力? (4)最後技巧練習及總結。	5 20 10	實作 實作 問答 演練	學習單 顏色豆豆貼紙 筆電 CD 撥放器
	三、綜合活動 (一)問題討論 1. 壓力影響我們的生理健康、情緒狀態、認知能力與行為的表現。想想看你曾經有過那些種況出現造成自己無法駕馭的壓力? 2. 遇到不擅長的事，對自己的能力沒有信心，會造成心理的壓力，你要如何處理? (二)增加系統 {點數單、正能量點數(粉點)、負能量點數(黑點)}	5		

**彰化縣明倫國中 110 學年度 1 學期
特殊教育【身心障礙類】觀課紀錄表**

教學日期	109 年 11 月 24 日	教學者	李佩真			
教學時間	上午 12:20-13:05	教學對象	謝 O 瑜			
教學領域	社會技巧	教學地點	埔鹽國中資源班教室			
教學單元	心情面面觀	教材來源	HIDDEN PICTURES(益智尋寶圖) 我能掌握情緒(培養情緒控制力) 小禾心理研究所			
觀課者	高逸婷、黃獻志					
觀課模式	<input checked="" type="checkbox"/> 影片觀課 <input type="checkbox"/> 現場觀課 <input type="checkbox"/> 直播觀課 <input type="checkbox"/> 其他_____					
觀課內容						
層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常同意●●●●●●●●●●非常不同意				
A 課程設計與教學	A-1 運用有效教學方法與學習策略，協助學習。					
	A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。	⑤	4	3	2	1
	A-1-2 能透過適性及生活化的教材教具習得重要概念、原則或技能。	⑤	4	3	2	1
	A-1-3 能透過日常生活情境、經驗及適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。	⑤	4	3	2	1
	A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。	⑤	4	3	2	1
	A-1-5 能透過多感官、多媒體(科技)方式進行學習。	⑤	4	3	2	1
	A-1-6 能習得融入議題之課程內容。	⑤	4	3	2	1
	A-2 運用學習評量評估學習成效。					
	A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。	⑤	4	3	2	1
	A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。	⑤	4	3	2	1
A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。	⑤	4	3	2	1	
層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常同意●●●●●●●●●●非常不同意				

B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現。					
	B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。	⑤	4	3	2	1
	B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少發生。	⑤	4	3	2	1
	B-1-3 能有效建立正向行為。	⑤	4	3	2	1
	B-2 能安排促進社會性互動的教學環境。					
	B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有助於師生及同儕間互動。	⑤	4	3	2	1
	B-2-2 能習得正向的社交技巧。	⑤	4	3	2	1

附件三

綜合意見：

課程內容豐富、可以多一些平行整合提供類化能力。

課堂教學優點：

- 1.能善用多媒體教材引起學生學習動機。
- 2.能夠回家練習，培養學生帶著走能力。
- 3.互動流暢也能夠適時給予回饋，避免學生習得無助感。
- 4.能運用肢體動作加強課程內容說明。

★本表為建議參考使用，授權學校自行增刪調整

附件四

彰化縣明倫國中公開授課議課成果記錄表

授課教師： 李佩真 任教年級：國三 任教領域/科目：巡迴輔導(情障)

觀課教師： 黃獻志、高逸婷

觀課日期： 110 年 11 月 24 日

一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

教學設計理念部分：配合學生個人身心的特殊狀況需求進行設計，主要強化學生本身身體的素質及對於學習的態度，並且提升學生對於同儕之間的互動關係。所以希望讓學生可以藉由課堂中學習運用到日常生活上。

個案對於在同儕之間的互動比較少，因為自己會先設想別人會對她怎樣?因此設計一比較可以有互動的影片教學引導。

個案很容易緊張所以會先用輕音樂引導個案進入放鬆狀態。

二、觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)

課堂教學優點：

- 1.能善用多媒體教材引起學生學習動機。
- 2.能夠回家練習，培養學生帶著走能力。
- 3.互動流暢也能夠適時給予回饋，避免學生習得無助感。
- 4.能運用肢體動作加強課程內容說明。

照片



說明：學習利用音樂靜坐

照片



說明：利用多媒體教學

**表格不敷使用請自行增加 Mail : hillopei0302@hotmail.com