

# 110 學年度彰化縣二林國小學校教師專業發展實踐方案

## 表 1、教學觀察/公開授課 - 觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	洪佩君/林佳穎	任教 年級	三	任教領域 /科目	藝術/視覺
授課教師	黃倩婉	任教 年級	三	任教領域 /科目	藝術/視覺
備課社群(選填)	三年級美術社群	教學單元		第四單元 質感探險家	
觀察前會談 (備課)日期及時間	110 年 11 月 25 日 3 : 10 至 3 : 50		地點	六年級英語教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	110 年 11 月 26 日 2 : 20 至 3 : 00		地點	六年級英語教室	

### 一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

學習目標：

- 1.能透過擦印與壓印，採集物體的表面紋路。
- 2.嘗試用不同方式表現質感。
- 3.能藉由觸覺探索，感知物件的表面質感。
- 4.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。

核心素養/總綱：

- A3 規劃執行與創新應變
- B1 符號運用與溝通表達
- B3 藝術涵養與美感素養

核心素養/領綱：

- 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
- 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
- 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

學習表現：

- 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
- 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
- 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
- 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。

學習內容：

視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。

視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

## 二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

學科準備度:

- 1.學生能觀察各種紋路的樣貌。
- 2.學生能辨別各種紋路的不同。
- 3.學生能從細節特色發現整體。
- 4.學生能畫出手掌的紋路。
- 5.學生能口頭發表自己的觀察。

英語準備度:

- 1.學生會用英語打招呼。
- 2.學生能聽懂課室英語。
- 3.學生能聽懂簡單的英文單詞或句子。
- 4.學生能用簡單的英文單詞或句子回答老師。

## 三、教師教學預定流程與策略：

### 準備階段 Preparation stage

- 1.T greeting students. T reminding Ss classroom rules. T outlining lesson plans.提醒學生教室規則，介紹今天課程內容。
- 2.教師展示放大的紋路圖片共16張，引發學生的好奇與猜測。放大與局部呈現之下的紋路，和平常生活中看到的樣子非常不同。
- 3.教師放映編號①~8，9~16生活中的圖片，學生自由發表回答這是什麼物品的紋路？為什麼這樣猜？Ss doing personal oral presentation.
- 4.每組討論後，在小白板上寫下答案，分組發表，並說明理由。Ss doing group oral presentation.
- 5.教師在分組發表後公布答案，教師給予鼓勵。T praising Ss.

### 發展階段 Development stage

- 1.學生觀察課本P.70圖例①~⑨，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。
2. Ss doing oral presentation.學生舉手發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片7是麻繩，因為它看起來粗粗的、刺刺的。
- 3.參考答案：①斑馬、②哈密瓜、③蝴蝶、④玉米、⑤毛衣、⑥荔枝、⑦麻繩、⑧鬃刷、⑨籃球。

### 總結階段 Summary stage

- 1.提問:在自己周圍的物品中，有什麼東西有紋路？例如：衣服、襪子、鉛筆、書包、桌子、手指頭等。Ss doing oral presentation.
- 2.結論：發現每一樣東西都有紋路，它們的紋路都不同。
- 3.T giving out worksheets. T explaining how to observe and draw.發下學習單，請學生左手向上放在紙上，用粗簽字筆畫手掌輪廓，然後細細觀察手心與手指頭，用細簽字筆畫掌紋與指紋。Ss working on worksheets.

### 第一節結束 End of the first session

#### 四、學生學習策略或方法：

- 1.找重點
- 2.推測
- 3.注意力集中
- 4.記憶力策略

五、教學評量方式 ( 請呼應學習目標 , 說明使用的評量方式 ):

( 例如 : 實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。 )

1.提問

2.小組討論

3.發表

4.學習單

六、觀察工具 :

表 2-1、觀察紀錄表

七、回饋會談預定日期與地點 : ( 建議於教學觀察後三天內完成會談為佳 )

日期及時間 : 110年 12月 1日 1 : 30 至 2 : 30

地點 : 六年級英語教室

## 110 學年度彰化縣二林國小學校教師專業發展實踐方案

### 表 3、教學觀察/公開授課 - 觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	洪佩君/林佳穎	任教 年級	三	任教領域/ 科目	藝術/視覺
授課教師	黃倩婉	任教 年級	三	任教領域/ 科目	藝術/視覺
教學單元	第四單元質感探險家	教學節次	共 8 節 本次教學為第 1 節		
回饋會談日期及時間	<u>110</u> 年 <u>12</u> 月 <u>1</u> 日 <u>1 : 30</u> 至 <u>2 : 30</u>		地點	六年級英語教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師教學行為：

課程安排豐富。

PPT 以英中對照方式呈現教學步驟，英文說明後，能以中文再次說明。

應用簡單的英文單詞於教學中，例如”What is it?” “Take a guess.”

選擇生活經驗相關圖片引起學生注意，再帶入英文單詞提高雙語學習興趣。

分組以小白板發表答案並加分，公布答案後要求全班複述一次英文。

小組討論時，以課室英語給予指令，例如”Hurry up!” “One more minite for you.”

巡視學生畫學習單情形，適時給予讚美並展示優秀作品。

2. 學生學習表現：

學生舉手發言會說”Teacher, me!”

學習秩序良好，學習態度積極，無論中英文問題，都能迅速給予回應。

對於課室英語及課程英語多能聽懂和配合。

能觀察圖片欣賞不同紋路的質感。

分組討論多數學生積極投入。

多數學生能根據示範操作手紋繪畫。

3. 師生互動與學生同儕互動之情形：

手勢輔助教學，例如大拇指向上或向下 “ Good or bad?” ，大拇指向上” Very good!” 檢核學生答案，肯定學生想法。

教師鼓勵學生發言，並彎身傾聽學生發言。

教師盡量讓不同的學生發言。

教師語氣溫和。

二、教與學待調整或精進之處(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)：

1. 教師教學行為：

教師語速太快，宜放慢速度讓學生能跟上。

課程活動安排太多太滿，給學生討論與操作的時間宜加長。

2. 學生學習表現：

有部分學生參與討論比較不積極，教師可給予鼓勵。

3. 師生互動與學生同儕互動之情形：

師生互動溫馨融洽，同儕小組討論時有部分學生比較不積極。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2-4	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	授課告一段落時要做重點歸納	洪韶君	12/20
A-2-1	<input checked="" type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	圖片取材來自校園引起學生興趣	黃淑如	11/15
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。

2. **專業成長方向**包括：

(1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。

(2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。

3. **內容概要說明**請簡述，例如：

(1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。

(2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。

4. 可依實際需要增列表格。

#### 四、 回饋人員的學習與收穫：

課程使用的英語大多數是課室英語，比較簡單常常聽到，讓學生無壓力自然而然習慣課堂上使用兩種語言，較專業的課程英語使用較少，出現時會輔以中文解說，讓學生不害怕英語，課程核心內容的教學也不會耽誤到，對於三年級學生開始接觸雙語課程是一個好的開始。

教師教學準備充足，語氣溫和，多正向積極鼓勵學生，課程間多走動關心學生學習狀況並及時給予幫助，是優秀的教師。

# 彰化縣二林國小公開授課教學專業活動紀錄

## 專業教學活動紀錄



說課



上課



上課



議課