

# 110 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

## 公開授課前會談紀錄表 (共同備課)

教學人員：施欣妤 老師 任教年級：一年級  
任教領域/科目：英語 教學單元：BII~U3 Which Painting Do You Like?  
觀課人員：巫明蓊 老師  
觀課前會談時間：111年4月8日 10:20 至 11:00 地點：辦公室  
預定公開觀課時間：111年4月13日 8:15至9:00 地點：105教室

### 一、教學目標：

1. 學生能運用掃讀技巧，快速掃描對話內容，找到特定訊息並重述重點。
2. 學生能表達自己和詢問他人的喜好與選擇。
3. 學生能詢問並回答價錢相關問題。
4. 學生能認識不同畫風的著名畫作，並能表達對藝術品的喜好。

### 二、教材內容：翰林版~BII ~ U3 Which Painting Do You Like?

### 三、學生經驗：

1. 已學會疑問詞 which 的用法。
2. 能熟記可數名詞與不可數名詞的涵義。
3. 已學會價錢的詢問方式與回答。
4. 已學會代名詞 one 與 ones 的用法。

### 四、教學活動 (含學生學習策略)：

1. 討論策略:教師引導學生討論各畫作的特色與不同之處。
2. 問答策略:呈現插圖並利用 Pre-Listening 提問，引導學生預測對話情境內容。

### 五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1. 提問方式:教師藉由口頭提問，協助學生釐清文法概念與文章大意。
2. 紙筆測驗:藉由紙筆作答方式，讓學生釐清所學內容。

### 六、專業回饋會談時間地點：(建議於觀課後三天內完成會談為佳)

時間：111年4月15日 10:20至11:00

地點：辦公室

◎本表共三張，請完成後交回教學組，謝謝您。

# 110學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀察紀錄表(觀)

授課教師：施欣妤 老師 任教領域/科目：英語 任教班級：一年級  
 回饋人員：巫明蓁 老師 任教領域/科目：英語  
 教學單元：U3 Which Painting Do You Like? 教學節次：共7節，本次教學為第5節  
 觀察日期：111年4月13日

觀察者身分(可複選) 校長 輔導員 校內教師 學者專家 家長代表

| 層面      | 指標與檢核重點                            | 事實摘要敘述<br>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)  | 評量 (請勾選) |    |     |
|---------|------------------------------------|--|----------|----|-----|
|         |                                    |  | 優良       | 滿意 | 待成長 |
| 課程設計與教學 | A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。           |  | V        |    |     |
|         | A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | A-2-1 教師於課前 Warm-up 活動，引導學生認識不同畫風的著名畫作，請學生觀察四幅畫作，並引導學生討論各畫作的特色與不同之處，再請學生分享其對藝術的喜好。<br>A-2-2 教師呈現插圖並利用 Pre-Listening 的提問，引導學生預測對話的情境內容。<br>A-2-3 教師上完對話內容後，引導學生完成 P50-B 並對答，檢核學生理解程度。 |          |    |     |
|         | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。   |  |          |    |     |
|         | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。       |  |          |    |     |
|         | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。       |  |          |    |     |
|         | A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。           |  |          |    |     |
|         | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。      | A-3-1/A-3-2 教師藉由提問問題，協助學生釐清文章概念並建構心智圖。<br>A-3-3教師引導學生找出對話的重點，例如：對話中 which, one, how much 的用法，教導作筆記，畫重點。  |          |    |     |
|         | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。              |  |          |    |     |
|         | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。   |  |          |    |     |
|         | A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。     |  |          |    |     |
|         | A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。            | A-4-1教師以英語提問對話內容的相關簡易問題，鼓勵學生口語練習。<br>A-4-1/A-4-2請學生完成課本 P50的 B 大題，並確認學生答案。   |          |    |     |
|         | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。        |  |          |    |     |
|         | A-4-3根據評量結果，調整教學。                  |  |          |    |     |
|         | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)     |  |          |    |     |

◎本表共三張，請完成後交回教學組，謝謝您。

備觀議三表件

# 110學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀課後專業回饋會談紀錄表(議)

授課教師：施欣妤 任教年級：一年級

任教領域/科目：英語 教學單元：U3 Which Painting Do You Like?

回饋人員：巫明蓁 老師

專業回饋會談時間：111 年 4 月 15 日 10:20 至 11:00 地點：辦公室

與教學者討論後之專業回饋：

## 一、教學的優點與特色：

1. 教師輔以電子書教學，口述重點時，會請學生紀錄重點，教師則以目光巡視或走動視察學生是否有發呆狀況。
2. 教師運用簡單的教室用語，強化英語的學習情境。
3. 教師於Warm-Up活動中和學生討論四幅世界名畫，連結學生生活經驗，引發學生學習動機。
4. 教師教導對話內容時，先讓學生略讀文章，再依序請學生用中文或英文故事接龍，提供學生口說機會並檢測閱讀理解能力。
5. 教師要求學生上課專心並作筆記，規定相關作業讓學生課後複習重點。

## 二、教學上待調整或改變之處：

教師與學生互動良好，教師提問問題，可訓練學生口語表達能力，但在回答問題方面，少數程度較差的學生被指定回答時，直接放棄回答，對於學習成就低落的學生，教師可盡量口頭鼓勵或調整教學策略因應。

## 三、具體成長方向：

教學者依據學生程度與狀態使用不同的教學策略，不僅可以協助提升學生的閱讀能力與技巧，也可以讓教學者從學生回饋當中更精進個人的教學。

## 四、觀課者的收穫：

教學者教學步驟與策略清晰有條理，透過電子書呈現教材，提高學生學習興趣，透過這次觀課，了解多媒體教學的可能性，並藉著彼此討論交流，精進個人教學

◎本表共三張，請完成後交回教學組，謝謝您。

附件-照片



